Capítulo 3

Desempeño docente en tiempos de pandemia: una revisión bibliográfica

Jenny Elizabeth Vega García De Chauca, Luis Marcelo Olivos Jimenez, Nathalí Pantigoso Leython, Weslyn Erasmo Valverde Alva

Resumen

El propósito de la investigación fue describir el desempeño docente evidenciado en el periodo de pandemia; es decir, como el docente realizó la interacción didáctica con los estudiantes, adecuándose a nuevas formas de información, tanto síncrona como asíncrona y utilizando herramientas tecnológicas para brindar la atención necesaria y adecuada del estudiantado. El diseño fue no experimental, descriptivo, bibliográfico y documental. El procesamiento se realizó a través del análisis de diversos artículos científicos sobre la variable de estudio, teniendo en cuenta que constituyeran fuentes primarias, estuviesen alojadas en base de datos como Scielo y Redalyc y que su antigüedad no exceda los siete años. Finalmente, se muestran las conclusiones, las cuales señalan como los docentes han asumido nuevos retos y se han empoderado en el uso de las herramientas tecnológicas, logrando un desarrollo en su competencia digital a través de la auto capacitación, desarrollo de cursos online, entre otros. Todo ello con la finalidad no solo de conocer, sino de lograr una interacción en la práctica didáctica con los estudiantes que facilite la generación de procesos creativos, responsables y éticos, asumiendo nuevos desafíos y reflejando oportunidades.

Palabras clave:

Competencias del docente; Práctica pedagógica; Pandemia; Docente; Educación a distancia.

Vega García De Chauca, J. E., Olivos Jimenez, L. M., Pantigoso Leython, N., y Valverde Alva, W. E. (2024). Desempeño docente en tiempos de pandemia: una revisión bibliográfica. En R. Simbaña Q. (Ed). *Investigación en Educación. Posibilidades, tensiones y desafíos. Volumen III.* (pp. 43-54). Religación Press. http://doi.org/10.46652/religacionpress.236.c355

OPEN ACCESS

Introducción

Hoy en día la tecnología ha avanzado a pasos agigantados y se ha incrustado en todos los sectores con los que interactúa el ser humano, ya sea en política, economía, salud y educación; lo que ha generado que el individuo se adapte o intente adaptarse al cambio. El sector que más ha sido impactado por los cambios es el educativo, ya que se ha evidenciado una transformación rotunda de la forma de enseñanza a causa de la pandemia del COVID–19.

En tal sentido, los docentes han visto por conveniente fortalecer las competencias digitales teniendo en cuenta el empleo apropiado de los recursos TIC, ya que el sistema educativo considera que el desempeño docente es un elemento importante en la educación que no solo debe enfocarse en la transmisión de conocimientos, si no desarrollar diversas competencias en los docentes quienes cumplen un rol significativo en el aula (Minedu, 2020). Por lo mencionado anteriormente, el Ministerio de Educación, implementó nuevas estrategias de enseñanza y generó un cambio inesperado en las prácticas educativas a través de la educación virtual tanto asíncrona como síncrona.

Ante ello, es imprescindible que los docentes estén en la vanguardia de las nuevas actualizaciones en herramientas tecnológicas y con ello se pueda percibir un desempeño docente óptimo que cubra las expectativas de los estudiantes y padres de familia, entendiéndose como desempeño docente a la realización de las labores académicas de manera óptima según la exigencia de la sociedad actual y en función de la Ley Universitaria 30220, garantizando el logro de los objetivos establecidos y cumpliendo las funciones relacionadas con el trabajo (Medina, 2017). Asimismo, se concibe como desempeño docente a la práctica metódica apoyada en la recolección de convicción, que ayuda a las entidades a valorar las habilidades con el fin de reconfortar los compromisos en las instituciones educativas (Pacheco et al., 2018). Agregando a lo mencionado, Bermúdez (2018), lo define como un poder de conocimiento especial y complejo, que comprende los procesos para elaborar estrategias de enseñanza aprendizaje conforme a la variedad de los estudiantes.

Con la aparición de la pandemia COVID–19 los estudiantes y docentes se han visto obligados a cambiar el lugar de aprendizaje que se desarrollaba en la institución educativa por el ambiente de sus hogares, y desplazar los contenidos de enseñanza, los ejercicios y trabajos a través de las TIC en sus diversas formas: correos, apps, web, email, videos (García et al., 2020). Esto ocasionó que los docentes en su mayoría no estén preparados para el cambio y genere en ellos temor, angustia y sobre todo resistencia, sin embargo, ello no fue impedimento para el cambio ya que la pandemia obligó a migrar al método digital; es en este contexto que la práctica pedagógica ha tenido que dar un cambio brusco para el cual no estaban preparados (Fuentes et al., 2019). También se evidenció una necesidad de impulsar una cultura de evaluación al docente; dado que no están preparados para una evaluación continua y solo se preparan para un momento determinado, es así que surgió una necesidad de comprender que la evaluación de su hacer pedagógico es un medio de retroalimentación que lo llevará a fortalecer dimensiones de su desempeño que requieran mejoras (Revilla y Palacios, 2020).

Los diversos artículos encontrados sobre el desempeño docente muestran ciertas similitudes entre ellos, las cuales se pueden catalogar en tres grupos bases: buenas prácticas del docente, evaluación al docente y el manejo e interacción con la tecnología (TIC). En lo que respecta a las buenas prácticas del docente se encontró tres autores que aportaron en lo concerniente a ello, Pacheco et al. (2018), quienes mencionan que un desempeño docente adecuado, ayuda a mejorar y renovar la acción docente en varios espacios. Asimismo, Escribano (2018), indica que la actividad que hace el profesor es un elemento excelente para una enseñanza de calidad, siendo uno de los pilares sociales para el progreso. Por último, Moreno (2020), evidencia que durante el trabajo virtual se requiere el soporte del docente para facilitar y conducir la enseñanza. Estos precedentes teóricos permiten describir que dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje el docente cumple un rol esencial y las buenas prácticas que ejecuta generan un aprendizaje significativo en el estudiante y repercute tanto en su ámbito familiar como escolar.

Para la evaluación al docente dos artículos claves resaltan. Vegas (2020), quien menciona que los docentes en tiempos de pandemia han conseguido vencer adversidades, efectuando una obligación con un liderazgo que conlleva a una buena acción, teniendo en cuenta su condición inicial (autoevaluación). Además, Revilla y Palacios (2020), mencionaron que durante la pandemia del COVID-19 y entre otros aspectos, existe una necesidad de pregonar una cultura de evaluación al docente. El docente debe tener la claridad de entender que la evaluación de su desempeño es un medio de retroalimentación que lo llevará a fortalecer sus debilidades y mejorarlas.

En lo que corresponde al manejo e interacción con la tecnología (TIC) se han considerado 2 artículos, el de Huamaní et al. (2019), quienes sostienen que el docente tiene que dominar el uso de las herramientas digitales para interactuar y realizar un trabajo a distancia de calidad. Asimismo, Argandoña et al. (2020), indicaron que ante las dificultades emergentes el Estado debe proporcionar soluciones transformadoras que ayuden al profesor a fortificar su labor. Eso quiere decir que el docente debe estar actualizado en las diferentes plataformas educativas para poder brindar una enseñanza de calidad.

Es por ello que en el Perú, el Ministerio de Educación ha visto por conveniente implementar acciones para que el docente pueda realizar las clases de manera óptima, es así que se determinó fortalecer los cinco componentes básicos de su desempeño, como son: el involucramiento e intervención de los alumnos, promover el razonamiento, la creatividad y la reflexión crítica; además, efectuar la evaluación para conocer el avance en relación a las capacidades y realizar la retroalimentación a los alumnos adaptando su enseñanza; promoción de un ambiente de respeto y proximidad; y finalmente, regulación positiva del comportamiento de los estudiantes (Minedu, 2018). En ese contexto el docente tuvo que reorientar la labor educativa, dejando de ser poseedores del conocimiento y transformándose en mentores y facilitadores de recursos de aprendizaje colaborativo virtual (Chasi y Lara, 2018).

A partir de lo revisado y tomando en cuenta diversos artículos científicos surge como objetivo de investigación el describir el desempeño docente en tiempos de pandemia, asimismo para reforzar lo descrito se tomó en cuenta identificar el desempeño docente desde las buenas prácticas del docente, el manejo e interacción con la tecnología (TIC) y evaluación al docente

en tiempos de pandemia. Por consiguiente, a partir de ello, se pretende responder a la siguiente pregunta de investigación. ¿Cómo es el desempeño docente en tiempos de pandemia?

Material y métodos

El trabajo de investigación parte por ser de diseño no experimental, de ámbito descriptivo, bibliográfico y documental; ya que se realizó una revisión bibliográfica y se ha considerado estudios de fuentes primarias como artículos en revistas indexadas archivo de entidades públicas, escritos de investigaciones de instituciones nacionales e internacionales y normas técnicas concernientes; con la intención de identificar y precisar los criterios que determinan el desempeño docente desde el contexto actual generado por el COVID-19.

Para la selección de los artículos se consideraron las bases de datos de Scielo, Redalyc, Scopus, Web of Science, entre otras y con un periodo de búsqueda no mayor de 7 años. Asimismo, se tomó en cuenta las palabras clave como 'desempeño docente'; 'herramientas tecnológicas'; 'enseñanza-aprendizaje'.

Se recogió un total de 38 artículos, los cuales se analizaron con la intención de identificar quienes cumplen con los criterios de selección. Logrando como resultado 23 artículos escogidos que se direccionan al desempeño docente, los cuales se organizaron en 4 criterios fundamentales: 1) Autor, coautores y fecha; 2) Título de investigación; 3) Resultados y/o conclusiones; 4) Aportes teóricos. Estos se agruparon según las categorías presentes establecidas en la investigación y dentro del marco del desempeño docente.

Tabla 1. Criterios de inclusión y exclusión

Criterios	Inclusión	Exclusión
Tipo de Documentos	Artículos de investigación publicados en revistas científicas indexadas, tesis doctorales, libros	Ninguno
Periodo	Desde 2017	Antes del 2017
Idiomas	Español e inglés	Otros idiomas
Tema	Educación	Otros temas
Tema Especifico	Desempeño docente	Otros temas

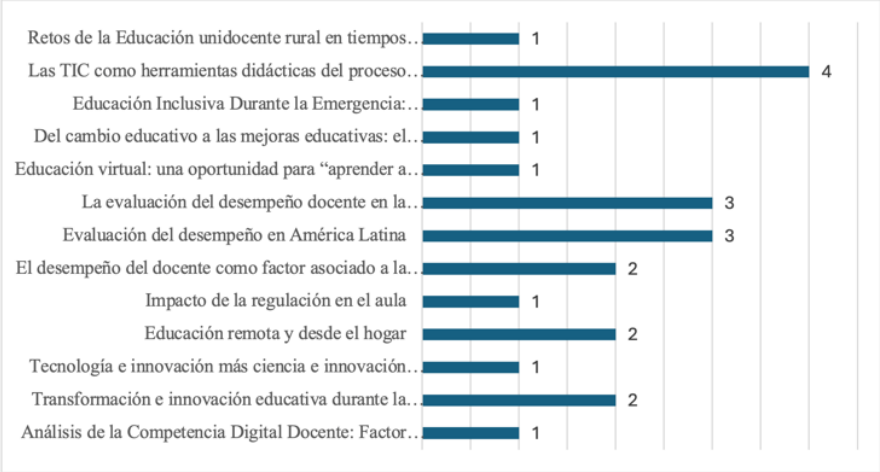
Fuente: elaboración propia

Resultados

Campos temáticos de investigación de Desempeño Docente

De los diversos artículos que se han analizado, se ha podido concretar trece campos como temas de investigación, los que se muestran a continuación:

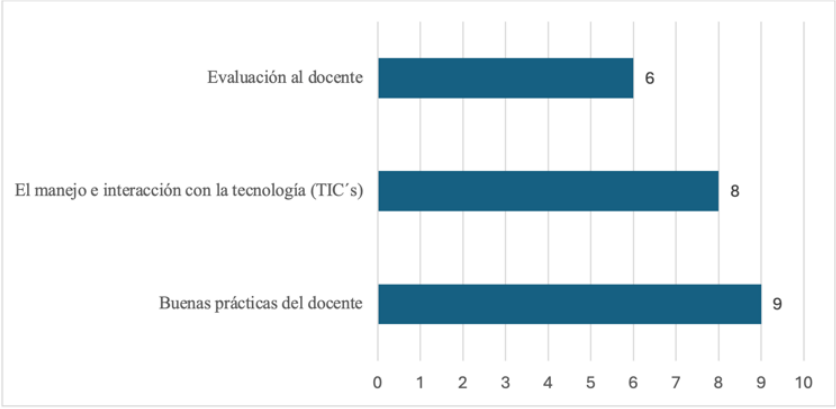
Figura 1. Artículos de investigación vinculados con el desempeño docente



Fuente: elaboración propia

La figura 1 muestra los temas relevantes que se han tomado en cuenta para el análisis de la revisión bibliográfica, desde la temática Retos de la Educación unidocente rural en tiempos de Emergencia Sanitaria Nacional hasta el análisis de la competencia digital docente. Se identificaron 13 temáticas resaltantes de 23 artículos de diferente índole que tienen como similitud el abordaje del desempeño docente.

Figura 2. Categorías establecidas a partir de los temas vinculados con el desempeño docente.



Fuente: elaboración propia

La figura 2 muestra los artículos ya seleccionados, se ha clasificado en tres categorías que son: Evaluación al docente, Manejo e interacción con la tecnología (TIC) y Buenas prácticas del docente.

Discusión

Se han encontrado diversos estudios que se direccionan al desempeño docente y se han agrupado en tres categorías base, los cuales se han servido como ejes para esta investigación. En lo que respecta a las buenas prácticas del docente se han considerado 9 artículos que se orientan al proceso que realiza el docente en el aula. Se pudo observar que en tiempos de pandemia muchos docentes se resistían al cambio, lo que generaba incertidumbre y miedo para innovar y cambiar de paradigma entorno al desarrollo de una sesión de aprendizaje; a esto se le suma que el profesorado se vio casi obligado a migrar a una enseñanza virtual con formas diferentes para la realización de actividades de enseñanza – aprendizaje (Fuentes et al., 2019; García, 2020 y Villafuerte et al., 2020). A pesar de las restricciones tecnológicas, la enseñanza en línea ha sido una ocasión para la formación virtual de los maestros en poco tiempo y con ello han conseguido vencer las adversidades, reorientando la labor educativa, dejando de ser poseedores del conocimiento y convirtiéndose en mediadores del aprendizaje y facilitadores de recursos de aprendizaje colaborativo virtual (Carrascal et al., 2018 y Loaiza, 2018). El docente en el desarrollo de la clase cumple una labor esencial brindando el apoyo cognitivo y emocional que es indispensable en la educación. Asimismo, genera un impacto en los estudiantes tanto en su vida familiar como en la escolaridad, siendo el soporte para facilitar y conducir el proceso de la enseñanza para el progreso y calidad educativa (Santander et al., 2020; Moreno, 2020; Pacheco et al., 2018 y Escribano, 2018).

Para la categoría manejo e interacción con la tecnología (TIC) se han considerado 8 artículos que se orientan al manejo del docente en lo que corresponde a las herramientas digitales, ya que la participación pedagógica se ha plasmado de manera remota y es ahí donde se usan los medios tecnológicos como medios audiovisuales por ser excelentes medios para la enseñanza–aprendizaje (PeruEduca, 2020 y Oruna et al., 2018). Pero eso no se ha visto reflejado en todo el país y el mundo dado que tanto docentes como estudiantes de instituciones educativas unidocentes de zona rural han tenido que enfrentar variados retos que están enmarcados a la conectividad, recursos tecnológicos, estrategias TIC y las competencias digitales; que evidencian las brechas existentes entre la zona rural y la zona urbana para una excelente enseñanza que ofrezca las mismas oportunidades a todos (Alva, 2021). Las TIC son el soporte de los nuevos modelos educativos; considerados como materiales didácticos; dadas sus características de multimedia, interactividad y asincronismo, que benefician la motivación, atención a las diferencias individuales, el trabajo cooperativo y colaborativo, el aprendizaje autónomo y continuo. Sin embargo, surgen obstáculos para su plena instalación en las aulas y aprovechamiento de todos sus beneficios, entre los principales óbices están la formación tecnológica y la actitud de los profesores (Granda et al., 2019).

Ahora bien, el docente y los estudiantes en tiempos de pandemia se encontraban apartados cada uno de ellos en sus domicilios y realizaron una enseñanza a distancia, ello obligó a los docentes a utilizar sus habilidades con la tecnología para que realicen sus actividades educativas en forma virtual, ya sea mediante Zoom, televisores y/o radio. De esta manera los maestros puedan continuar con las enseñanzas educativas considerando este cambio intempestivo (Delgado, 2020; Úbeda, 2018 y Sanabria, 2020). Porque el docente tiene que dominar el uso de las herramientas digitales para interactuar y realizar un trabajo a distancia que asegure la calidad de la enseñanza (Huamaní et al., 2019).

En lo que respecta a la categoría evaluación al docente se han considerado 6 artículos que se orientan a la medición del desempeño docente. Se deja claro que la evaluación permanente y continua al docente debe ser impulsado como una cultura de mejora continua, ya que es un medio de retroalimentación que lo llevará a fortalecer dimensiones de su desempeño que requieran mejoras (Revilla y Palacios, 2020). Además de ser evaluados desde varios aspectos alineados al desarrollo personal y profesional, desde la opinión de los escolares y colegas (Rodríguez y Guiomar, 2018). El profesorado está de acuerdo en ser evaluado continuamente y bajo una modalidad formativa, que favorezca a su firmeza y a su desarrollo profesional (Galaz et al., 2019 y Manso, 2019). Dado que los espacios y desempeño del trabajo docente se implementaron de manera virtual, es necesario primero, conocer el método y el contenido, ello indica el dominio del área que se desarrolla. Segundo, el conocimiento pedagógico, que tiene incidencia en la gestión del proceso de enseñanza y aprendizaje. Tercero, el conocimiento tecnológico, en el que el docente tiene que dominar las diferentes herramientas tecnológicas, el campus virtual a través del que interactúa y el uso académico para una información eficaz. La cuarta y última dimensión referida al cumplimiento de las normas establecidas por los representantes pedagógicos (Cabero et al., 2018; Vega, 2020).

Conclusiones

Según los hallazgos encontrados en la revisión bibliográfica y partiendo de los artículos consultados se pudo encontrar que los docentes no estaban preparados para realizar clases de manera virtual y ello generó dificultades en su desempeño. Los cambios acarreados por la pandemia, les ha permitido asumir nuevos retos y empoderarse en el uso de las herramientas tecnológicas, desarrollando su competencia digital a través de la auto capacitación, desarrollo de cursos online, entre otros; logrando no solo para el conocimiento de los recursos digitales, sino su aplicabilidad en la práctica didáctica con los estudiantes, incluso en situaciones emergentes de manera creativa, responsable y ética.

Las buenas prácticas del docente en pedagogía no deben tomarse como un compromiso, sino como una ocasión para seguir aprendiendo, reinventarse y mejorar la práctica académica de manera reflexiva, formativa; tanto presencial como virtual que ayude a evidenciar el perfeccionamiento independiente del alumno.

El manejo e interacción con la tecnología (TIC) ha generado en el docente miedo y rechazo, pero se visto con la necesidad de dejar atrás el temor de usar los medios tecnológicos y reorientar la práctica pedagógica fortaleciendo sus capacidades digitales para llevar a cabo las prácticas de enseñanza. Utilizando las diversas herramientas tecnológicas posibles como el uso de redes sociales, Facebook, WhatsApp, envíos de textos y llamadas telefónicas que han servido de puente entre el docente y los escolares; principalmente en los lugares más apartados ubicados en zonas rurales del país.

Ante la cancelación de la fase presencial los docentes han tenido que adaptarse a nuevas formas de llevar a cabo la interacción pedagógica de manera sincrónica y asincrónica. Eso ha ocasionado que se autoevalúen y puedan reforzar sus debilidades para así poder brindar una enseñanza de calidad, asimismo las universidades y centros educativos, deben tomar en cuenta las evaluaciones continuas a los docentes con la intención de realizar retroalimentación y así se pueda mejorar y brindar una educación de calidad.

Referencias

Alva, E. (2021). *Retos de la Educación unidocente rural en tiempos de Emergencia Sanitaria Nacional: El caso del distrito Huanchay* [Tesis doctoral, Universidad César Vallejo].

Argandoña, M., Ayón, E., García, R., Zambran, Y., & Barcia, M. (2020). La educación en tiempo de pandemia. Un reto Psicopedagógico para el docente. *Revista Polo Del Conocimiento, 5*(7), 819–848. https://doi.org/10.23857/pc.v5i7.1553

Bermúdez, L. (2018). *Influencia de la formación profesional y de la capacitación en el desempeño de los docentes de la Facultad de Ingeniería Industrial de la Universidad Inca Garcilaso De La Vega* [Tesis doctoral, Universidad Garcilaso de la Vega]. http://repositorio.uigv.edu.pe/handle/20.500.11818/2996

Cabero, J., Llorente, M., & Morales, J. (2018). Evaluación del desempeño docente en la formación virtual: ideas para la configuración de un modelo. *Revista Iberoamericana de Educación a Distancia, 21*(1), 261–279. https://doi.org/10.5944/ried.21.1.17206

Carrascal, S., De Vicente, M., & Sierra, J. (2018). Transformación e innovación educativa durante la crisis del COVID-19. Estilos y modelos de enseñanza y aprendizaje. *Revista de estilos de aprendizaje,* 13.

CEPAL-UNESCO. (2020). *La educación en tiempos de la pandemia Covid-19.*

Delgado, K. (2020). Educación Inclusiva Durante la Emergencia: Acciones en América Latina. *Revista de Divulgación Científica de la Universidad Tecnológica Indoamérica, 9*(2), 154-165. http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i2.302

Escribano, E. (2018). El desempeño del docente como factor asociado a la calidad educativa en América Latina. *Revista Educación,* 42, 717–739. https://doi.org/10.15517/revedu.v42i2.27033

Fuentes, A., López, J., & Pozo, S. (2019). Análisis de la competencia digital docente: factor clave en el desempeño de pedagogías activas con realidad aumentada. *Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia y Cambio En Educación, 17*(2), 27. https://doi.org/10.15366/reice2019.17.2.002

Galaz, A., Jiménez, M., & Díaz, A. (2019). Evaluación del desempeño docente en Chile y México. *Revista Perfiles Educativos, 41*(163), 156–176. https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2019.163.58935

García, N., Rivero, M., & Ricis, J. (2020). Brecha digital en tiempo del COvid-19. *Revista Educativa Digital,* (28),76-85.

García, M. (2020). La docencia desde el hogar. Una alternativa necesaria en tiempos del Covid 19. *Polo del Conocimiento: Revista científico–profesional, 5*(4), 304-324. https://doi.org/10.23857/pc.v5i3.1318

Granda, L., Espinoza, E., & Mayon, S. (2019). Las TIC como herramientas didácticas del proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista Conrado, 15*(66), 104-110. http://conrado.ucf. edu.cu/index.php/Conrado

Guizado, F., Menacho, I., & Salvatierra, A. (2019). *Competencia digital y desarrollo profesional de los docentes de dos instituciones de educación básica regular del distrito de Los Olivos, Lima-Perú* [Tesis doctoral Universidad César Vallejo]. https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/4511

Hincapié, D., Rodríguez, C., y Cruz, Y. (2020). *Profesores a prueba. Claves para una evaluación docente exitosa.* Banco Interamericano de Desarrollo. http://dx.doi.org/10.18235/0002149

Huamaní, T., Valencia, L., & Ramírez, F. (2019). Programa EDUSOFT y desempeño docente en las instituciones educativas públicas del nivel secundario. *Revista Puriq 1*(2), 240–252. https://doi.org/10.37073/puriq.1.02.37

Liu, Y., Visone, J., Mongillo, M. & Lisi, P. (2019). What matters to teachers if evaluation is meant to help them improve? Studies in Educational Evaluation. *Revista Elsevier –España* 61, 41–54. https://doi.org/10.1016/j.stueduc.2019.01.006

Loaiza, R. (2018). *Tecnología e innovación más ciencia e innovación en América Latina.* Corporación CIMTED.

Manso, J. (2019). Una mirada a la evaluación del profesorado en perspectiva internacional. *Cuadernos de pedagogía,* 504, 98-102

Martínez, E. (2019). Observación de la práctica docente: usos, instrumentos y consideraciones. *Redined,* 74–80.

Medina, I. (2017). *El desempeño profesional pedagógico del tutor en la carrera Licenciatura en Educación Pedagogías–Psicología de la Universidad de Matanzas* [Tesis doctoral, Universidad de Matanzas]. https://doi.org/10.15517/revedu.v42i2.27033

Minedu. (2018). *Manual Rubricas Desempeño Docente*.

Minedu. (2020). *Disposiciones para el trabajo remoto de los profesores que asegure el desarrollo del servicio educativo no presencial de las instituciones y programas educativos públicos, frente al brote del COVID-19.*

Moreno, S. (2020). La innovación educativa en los tiempos del Coronavirus. *Salutem Scientia Spiritus, 6*(1), 14–26.

Moya, J. (2018). Capacidad profesional docente. Una nueva visión de la Escuela. *Cuadernos de Pedagogía,* 487, 82–87.

Oruna, M., López, O., Gonzáles, L., García, V., Enrique, W., & García, V. (2018). Videos educativos como estrategia tecnológica en el desempeño profesional de docentes de secundaria. *Revista Venezolana de Gerencia, 23*(84), 1–15. https://doi.org/10.37960/revista.v23i84.24255

Pacheco, M., Ibarra, I., Iñiguez, M., Lee, H., & Victoria, C. (2018). La evaluación del desempeño docente en la educación superior. *Revista Digital Universitaria, 19*(6), 1–11.

Peralta, M. (2021). Comunidades profesionales de aprendizaje una forma de aprender en equipo. *Revista Polo del Conocimiento, 6*(1), 1020–1033. https://doi.org/10.23857/pc.v6i1.2196

Perú Educa. (2020). La mediación y uso pedagógico de herramientas y recursos de educación a distancia. *Journal of Petrology*, 1–11. https://doi.org/10.1017/CBO9781107415324.004

Picón, G., González, G., y Paredes, J. (2020). Desempeño y formación docente en competencias digitales en clases no presenciales durante la pandemia COVID-19. *Revista Científica Internacional,* 8(1), 139-153. https://doi.org/10.1590/SciELOPreprints.778

Revilla, J., Palacios, A. (2020) Ser docente en tiempos de pandemia por COVID-19: evaluación del desempeño docente en una universidad pública de Lima. *Ágora Revista Científica, 7*(02), 58-62. http://dx.doi.org/10.21679/arc.v7i2.197

Rodríguez, L., & Guiomar, B. (2018). Evaluación del desempeño de los docentes de la asignatura Histología y Embriología. *Educación Médica Superior, 32*(3), 181–194.

Roger, E., & Rivera, E. (2020). La educación virtual de posgrado en tiempos de COVID-19. *Revista de Estilos de Aprendizaje,* 13, 82–94.

Santander, S., Gaeta, M., Martínez, V., & Pérez, O. (2020). Impacto de la regulación en el aula. *Revista Dialnet, 34*(2).

Sanabria, I. (2020). *Educación virtual: una oportunidad para "aprender a aprender"*. Fundación Carolina. https://doi.org/10.33960/AC_42.2020

Terre, S. (2020). Educación en tiempos de pandemia: Elementos de respuesta ante la contingencia por parte de los docentes.

Úbeda, J. (2018). Del cambio educativo a las mejoras educativas: el protagonismo del conocimiento educativo de los docentes. *Cuadernos de pedagogía,* 487, 76-81. http://hdl.handle.net/11162/186656

Unicef. (2020). *Orientaciones para docentes y recursos digitales para atender a la diversidad en la educación a distancia en el contexto del COVID-19.*

Villafuerte, J., Bello, J., Pantaleón, Y., & Bermello, J. (2020). Rol de los docentes ante la crisis del Covid-19, Una Mirada Desde El Enfoque Humano. *Revista Electrónica Formación y Calidad Educativa, 8*(1), 134–150.

Vegas, M. (2020). *Una educación remota y en aislamiento social es una experiencia inédita en el Perú y el mundo*. Instituto de Democracia y Derechos humanos.

Teaching performance in times of pandemic: a literature review

Desempenho docente em tempos de pandemia: uma revisão da literatura

Jenny Elizabeth Vega García De Chauca

Universidad Cesar Vallejo | Huaraz | Perú
https://orcid.org/0000-0002-2367-9373
jvegach21@ucvvirtual.edu.pe

Luis Marcelo Olivos Jimenez

Universidad Cesar Vallejo | Chimbote | Perú
https://orcid.org/0000-0003-0132-4376
lolivos@ucv.edu.pe

Nathalí Pantigoso Leython

Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle | Lima | Perú
https://orcid.org/0000-0002-3709-6689
npantigoso@une.edu.pe

Weslyn Erasmo Valverde Alva

Universidad Nacional del Santa | Chimbote | Perú
https://orcid.org/0000-0002-6636-8452
wvalverde@uns.edu.pe

Abstract

The purpose of the research was to describe the teaching performance evidenced in the pandemic period; that is, how the teacher carried out the didactic interaction with the students, adapting to new forms of information, both synchronous and asynchronous, and using technological tools to provide the necessary and adequate attention to the student body. The design was non-experimental, descriptive, bibliographic and documentary. The processing was carried out through the analysis of various scientific articles on the study variable, taking into account that they constituted primary sources, were hosted in databases such as Scielo and Redalyc, and that their age did not exceed seven years. Finally, the conclusions are shown, which indicate how teachers have assumed new challenges and have empowered themselves in the use of technological tools, achieving a development in their digital competence through self-training, development of online courses, among others. . All this with the purpose of not only knowing, but also achieving an interaction in the didactic practice with the students that facilitates the generation of creative, responsible and ethical processes, assuming new challenges and reflecting opportunities.

Keywords: Teacher qualifications; Teaching practice; Pandemics; Teachers; Distance education.

Resumo

O objetivo da pesquisa foi descrever o desempenho docente evidenciado no período da pandemia; ou seja, como o professor realizou a interação didática com os alunos, adaptando-se às novas formas de informação, tanto síncronas quanto assíncronas, e utilizando ferramentas tecnológicas para proporcionar a atenção necessária e adequada aos alunos. O desenho foi não-experimental, descritivo, bibliográfico e documental. O processamento foi realizado por meio da análise de vários artigos científicos sobre a variável de estudo, levando em conta que eram fontes primárias, estavam hospedados em bancos de dados como Scielo e Redalyc e que sua idade não excedia sete anos. Por fim, são apresentadas as conclusões, que indicam como os professores assumiram novos desafios e se capacitaram no uso de ferramentas tecnológicas, alcançando um desenvolvimento em sua competência digital por meio de autotreinamento, desenvolvimento de cursos on-line, entre outros. Tudo isso com o objetivo não só de aprender, mas também de conseguir uma interação na prática docente com os alunos que facilite a geração de processos criativos, responsáveis e éticos, assumindo novos desafios e refletindo oportunidades.

Palavras-chave: Competências docentes; Prática pedagógica; Pandemia; Professor; Educação a distância.