

Capítulo 19

Teoría crítica de la educación: vigencia pedagógica desde Marx hasta la escuela de Frankfurt

Plácido Juárez Lucas

Resumen

El artículo examina las implicaciones pedagógicas de la teoría crítica de Frankfurt en la aplicación educativa, abordándolo desde la perspectiva crítica consolidada por Marx, Engels y los herederos de la Escuela de Frankfurt: W. Benjamín, T. Adorno, M. Horkheimer, H. Marcuse y J. Habermas. A través del análisis de sus teorías y la aplicación del enfoque cualitativo, se trabajó con docentes de cinco instituciones de educación superior en el estado de Puebla. El objetivo principal fue analizar las aportaciones pedagógicas de la Escuela de Frankfurt desde un enfoque crítico, con el fin de generar y fortalecer la conciencia socioeducativa en estudiantes de nivel superior. Los resultados muestran un trabajo analítico que identifica diversas formas pedagógicas para adaptar el pensamiento filosófico de la teoría crítica a los contextos educativos actuales. Se concluye que la pedagogía crítica se nutre de pensadores que han desmenuzado el pensamiento de su época, y que hoy en día los esquemas educativos deben contribuir a mejorar la forma en que los sujetos pedagógicos perciben su realidad y realizan acciones organizadas para transformar su entorno social.

Palabras clave:

Teoría crítica; Frankfurt; Adecuación pedagógica; Generación de conciencia social.

Juárez Lucas, P. (2024). Teoría crítica de la educación: vigencia pedagógica desde Marx hasta la escuela de Frankfurt. En R. Simbaña Q. (Ed). *Investigación en Educación. Posibilidades, tensiones y desafíos. Volumen III.* (pp. 296-310). Religación Press. <http://doi.org/10.46652/religacionpress.236.c371>



Introducción

La teoría crítica de la educación refiere a la vigencia de pensamientos fundamentales para el análisis y aplicación de diversas técnicas didácticas y pedagógicas que mejoren la condición educativa de la sociedad, al respecto, la vertiente crítica resulta ser imprescindible para abordar el abanico socioeducativo como producto de la relación entre comunidades, grupos e instituciones en las que se organiza el ser humano a través de la cultura (Freire, 1970 y McLaren, 2003).

El trabajo busca analizar las obras y describir los aportes educativos utilizando la sociología educativa a través de Marx y la Escuela de Frankfurt (Benjamín, Adorno, Horkheimer, Marcuse, Habermas), intelectuales por excelencia que originaron la pedagogía crítica contemporánea (Giroux, 1983). Los resultados de análisis se organizan en apartados según la adaptabilidad socioeducativa de los aportes teóricos y metodológicos como el materialismo histórico, la teoría crítica y la teoría de la acción comunicativa (Habermas, 1984).

La vertiente crítica aplicada a la educación es un enfoque que busca analizar y transformar las prácticas educativas para promover la justicia social, la igualdad y la emancipación. Esta perspectiva se centra en la comprensión sobre cómo las estructuras de poder y las ideologías dominantes influyen en la educación, perpetuando la opresión y la desigualdad (Apple, 2004).

La corriente crítica analizada por la sociología educativa se basa en que la educación no es neutral, sino que refleja y reproduce las relaciones de poder e intereses de las clases dominantes (Bowles & Gintis, 1976). Por lo tanto, es fundamental cuestionar o cambiar las prácticas educativas que perpetúan la opresión y promover una educación que sea liberadora y emancipadora (Freire, 1970).

En este sentido, la vertiente crítica aplicada a la educación busca:

- i. Analizar críticamente las prácticas educativas y los discursos que las sustentan,
- ii. Identificar y estudiar las estructuras de poder y las ideologías dominantes que influyen en la educación,
- iii. Promover la conciencia crítica y la reflexión en los estudiantes y los educadores,
- iv. Fomentar la participación y la democracia en la educación, v. Desarrollar una educación que sea relevante y significativa para las vidas de los estudiantes y las comunidades (Giroux, 1983; Brookfield, 2005).

Desde la sociología educativa, se profundizan las teorías aplicadas a la educación desde un enfoque que busca transformar la educación para promover la justicia social, la igualdad y la emancipación, a través del análisis crítico de las prácticas educativas y la promoción de la conciencia crítica y la participación (Kincheloe, 2008). Lo anterior para desarrollar un pensamiento crítico en los procesos de enseñanza y aprendizaje. De acuerdo con lo anterior, fue pertinente plantear las siguientes preguntas de investigación:

- a. ¿Cómo puede aplicarse la vertiente crítica que proviene de Marx y la Escuela de Frankfurt al contexto educativo actual?
- b. ¿qué estrategias de enseñanza pueden diseñarse de acuerdo con la vertiente crítica, para construir un pensamiento crítico en los estudiantes?

Estos cuestionamientos surgen para explorar la aplicación práctica de la teoría crítica en el ámbito educativo. Se busca identificar métodos pedagógicos que no solo informen a los estudiantes, sino que también los capaciten para reflexionar sobre su entorno, cuestionar las injusticias sociales y actuar en pos de una sociedad más equitativa (Darder, 2012). El trabajo también se propone examinar ejemplos concretos de currículos y metodologías que han incorporado exitosamente estos principios críticos, ofreciendo así un marco teórico y práctico robusto para educadores comprometidos con la transformación social (Freire, 1970; Kincheloe, 2008).

La misión es incorporar enfoques críticos que no solo desafíen el statu quo, sino que también promuevan una pedagogía inclusiva y participativa. La implementación de estas estrategias educativas debe ser cuidadosamente diseñada para satisfacer las necesidades diversas de los estudiantes y adaptarse a diferentes contextos socioculturales, permitiendo así una educación más justa e igualitaria que fomente la emancipación y la autodeterminación de todos los individuos (McLaren, 2003; Apple, 2004).

Aplicación del Materialismo histórico en la educación

El materialismo histórico aporta una perspectiva valiosa al contexto educativo, sugiriendo que los estudiantes se involucren en diversas tareas familiares, personales, escolares y comunitarias. Esto permite comprender el trabajo como categoría de alienación, lo que les proporcionará conciencia sobre su lugar en la sociedad. Como lo planteó Marx (1848), el trabajo moldea la condición del pensamiento humano, respondiendo a preguntas fundamentales: ¿de dónde vengo?, ¿dónde estoy?, ¿hacia dónde voy? Bajo esta lógica, los estudiantes pueden adquirir conciencia de la importancia de colaborar en diversos contextos y desarrollar hábitos de trabajo solidario (Trabajo de campo, 2024).

Enseñanzas y adaptabilidad educativa sobre el Manifiesto Comunista de Marx (1848) escrito en colaboración con Friedrich Engels

El Manifiesto Comunista de Marx y Engels es fundamental para entender la teoría marxista y su aplicación en la pedagogía puede enriquecer la generación del pensamiento crítico en estudiantes, se sugiere que pueda adecuarse para educación superior, que, en su mayoría, pueden asociar los conceptos históricos a los contextos de la realidad actual.

- i. *Análisis crítico de la sociedad:* El Manifiesto Comunista ofrece una crítica profunda de la sociedad capitalista y su impacto en las clases sociales. Los estudiantes pueden analizar y discutir las ideas de Marx y Engels para desarrollar una comprensión crítica de la sociedad actual. Las categorías de análisis pueden identificarse de

acuerdo con una clasificación de ingresos, a manera de visión comparativa. La estrategia docente puede construirse realizando un análisis comparativo sobre los oficios de la sociedad y la inserción del estudiante en esta lógica social.

- ii. *Historia de las ideas políticas*: La obra es un ejemplo clave de la evolución del pensamiento político y social. Los estudiantes pueden estudiar el contexto histórico y las influencias que pueden llevar a una sociedad a organizarse para luchar por sus derechos.
- iii. *Teoría de la lucha de clases*: El “Manifiesto Comunista” introduce la teoría de la lucha de clases como motor de la historia. Los estudiantes pueden explorar esta teoría y su relevancia en la sociedad contemporánea, sobre todo como opción de análisis en el contexto de la diversidad de pensamiento. El proceso docente puede adaptar dinámicas comparativas para identificar las contradicciones naturales entre los estudiantes, como producto de la diversidad de contextos.
- iv. *Análisis de la ideología*: La obra critica la ideología burguesa y su papel en la opresión de las clases trabajadoras. Los estudiantes pueden analizar cómo las ideologías influyen en la sociedad y la política de la actualidad. Esta categoría de análisis puede favorecer la enseñanza del docente mediante la aclaración de las posturas epistémicas de la realidad.
- v. *Pedagogía crítica*: El “Manifiesto Comunista” puede inspirar una pedagogía crítica que analice las estructuras de poder y promueva la justicia social. Los estudiantes pueden reflexionar sobre cómo aplicar estos principios en su propia práctica pedagógica. La orientación docente puede enfocarse a la exposición de los autores latinoamericanos que la practican como Freire o Rafael Ramírez
- vi. *Debate y discusión*: La obra es un texto provocativo que puede generar debates y discusiones en el aula. Los estudiantes pueden practicar habilidades de argumentación y crítica al analizar y debatir las ideas de Marx y Engels.
- vii. *Contextualización histórica*: El “Manifiesto Comunista” puede ser utilizado para enseñar sobre la Revolución Industrial, el surgimiento del capitalismo y el movimiento obrero.
- viii. *Análisis de la alienación*: La obra discute la alienación del trabajador en la sociedad capitalista. Los estudiantes pueden explorar cómo esta idea se relaciona con la sociedad actual y la experiencia humana.
- ix. *Pedagogía de la emancipación*: El “Manifiesto Comunista” puede inspirar una pedagogía de la emancipación que busque liberar a los estudiantes de las estructuras de opresión.
- x. *Interdisciplinariedad*: La obra combina elementos de economía, política, filosofía y sociología. Los estudiantes pueden aprender a integrar diferentes disciplinas para comprender la complejidad de la sociedad.

Aportaciones educativas de “El Capital” de Marx (1867-1894) - su obra más reconocida escrita en tres volúmenes

El “Capital” de Karl Marx, aunque no es un texto pedagógico *per se*, ofrece valiosas aportaciones educativas, especialmente en relación con la crítica a la economía política y la comprensión de la sociedad capitalista. Algunas de las aportaciones educativas del “Capital”:

- i. Análisis crítico de la economía política:* El “Capital” ofrece una crítica profunda de la economía política y la sociedad capitalista, se puede adecuar para que los estudiantes comprendan las dinámicas de poder y explotación en la sociedad. El proceso de enseñanza puede orientarse a evidenciar los procesos de estratificación social de acuerdo con la condición educativa.
- ii. Comprensión de la alienación:* Marx analiza la alienación del trabajador en la sociedad capitalista, puede permitir a los estudiantes reflexionar sobre la relación entre el trabajo y la identidad, dinámica en la cual se han de insertar cuando egresen de alguna profesión. El docente puede exponer alguna temática relativa con la conciencia de los seres humanos frente a lo absorbente que puede ser el trabajo.
- iii. Teoría del valor:* La teoría del valor de Marx puede ayudar a los estudiantes a comprender cómo se crean y distribuyen los bienes y servicios en la sociedad en la que se desenvuelven. El proceso de enseñanza puede diseñarse para orientar a los estudiantes a valorar el trabajo que hacen sus padres para que ellos puedan estudiar.
- iv. Crítica a la ideología dominante:* El “Capital” critica la ideología dominante que sustenta la sociedad capitalista, puede permitir que los estudiantes desarrollen una conciencia crítica sobre las estructuras de poder. Los docentes pueden enseñar como se inserta el sector educativo a las estructuras de autoridad desde el plano municipal, estatal y nacional.
- v. Análisis de la lucha de clases:* Marx analiza la lucha de clases como motor de la historia, puede ayudar a los estudiantes a comprender las dinámicas de poder y conflicto en la sociedad, a enseñanza puede centrarse en mostrar las formas dialógicas de resolver las contradicciones entre compañeros. El docente puede mostrar a sus estudiantes la lucha social que se genera en la sociedad por competir por un empleo en una misma profesión u oficio.
- vi. Educación para la emancipación:* El “Capital” puede servir de herramienta para promover la emancipación y la liberación de las clases oprimidas. El docente puede aprovechar esta categoría analítica para enseñar a los estudiantes a valerse por sí mismos, gestionando ayuda, aprendizajes, técnicas de estudio, apoyo a sus familiares y capacitación para el trabajo.
- vii. Desarrollo del pensamiento crítico:* La lectura y análisis del “Capital” pueden ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y análisis complejo. Es necesario que los docentes orienten los procesos de enseñanza y aprendizaje hacia

el conocimiento de los límites y los alcances de las capacidades de los estudiantes.

- viii. *Comprensión de la globalización:* El “Capital” puede ayudar a los estudiantes a comprender las dinámicas de la globalización y la economía mundial.
- ix. *Análisis de la explotación:* Marx analiza la explotación del trabajador en la sociedad capitalista, lo que puede ayudar a los estudiantes a reflexionar sobre la justicia social y la equidad.
- x. Educación para la transformación social: El “Capital” puede ser utilizado como herramienta educativa para promover la transformación social y la creación de una sociedad más justa y equitativa.

Educación y la Crítica de la Economía Política” de Marx (1867)

La Crítica de la Economía Política de Karl Marx es una obra esencial para comprender la crítica marxista a la economía capitalista y su propuesta de una sociedad más justa y equitativa. En el contexto educativo, se puede analizar la relevancia de esta obra en el contexto educativo, destacando su importancia para la formación crítica de los estudiantes. La “Crítica de la Economía Política” es una obra que desafía las ideas convencionales sobre la economía y la sociedad. Marx critica la economía política clásica, argumentando que sus principios y categorías no son universales, sino que están condicionados por la sociedad capitalista.

Esta crítica es fundamental para la educación, ya que permite a los estudiantes cuestionar las ideas dominantes y desarrollar un pensamiento crítico. La obra de Marx también destaca la importancia de analizar las relaciones de producción y la lucha de clases en la sociedad. Esto es esencial para la educación, ya que permite a los estudiantes comprender las dinámicas de poder y la explotación en la sociedad capitalista. Al analizar la “Crítica de la Economía Política”, los estudiantes pueden desarrollar una conciencia crítica sobre las estructuras de poder y la necesidad de transformar la sociedad. Además, la obra de Marx ofrece una propuesta de una sociedad más justa y equitativa, basada en la abolición de la propiedad privada y la explotación del trabajador.

Esto es importante para la educación, ya que permite a los estudiantes reflexionar sobre la posibilidad de una sociedad alternativa y desarrollar una visión crítica sobre el futuro. La “Crítica de la Economía Política” de Karl Marx es una obra fundamental para la educación. Permite a los estudiantes desarrollar un pensamiento crítico sobre la economía y la sociedad, analizar las relaciones de producción y la lucha de clases, y reflexionar sobre la posibilidad de una sociedad más justa y equitativa. Su estudio es esencial para la formación de ciudadanos críticos y comprometidos con la transformación social.

Teorías sobre la Plusvalía” de Marx (1905-1910) publicada póstumamente

“Teorías sobre la Plusvalía” de Karl Marx es una obra que desafía las ideas convencionales sobre la economía y la sociedad. Marx evidencia una crítica profunda a la economía política

clásica, argumentando que la plusvalía es el resultado de la explotación del trabajador por parte del capitalista. Esto es fundamental para la educación, ya que permite a los estudiantes comprender las dinámicas de poder y la explotación en la sociedad capitalista.

La teoría de la plusvalía de Marx también destaca la importancia de analizar las relaciones de producción y la lucha de clases en la sociedad. Esto es esencial para la educación, ya que permite a los estudiantes desarrollar una conciencia crítica sobre las estructuras de poder y la necesidad de transformar la sociedad. Además, la obra de Marx ofrece una propuesta de una sociedad más justa y equitativa, basada en la abolición de la propiedad privada y la explotación del trabajador. Esto es fundamental para la educación, ya que permite a los estudiantes reflexionar sobre la posibilidad de una sociedad alternativa y desarrollar una visión crítica sobre el futuro. “Teorías sobre la Plusvalía” de Karl Marx es una obra elemental para la educación. Permite a los estudiantes desarrollar un pensamiento crítico sobre la economía y la sociedad, analizar las relaciones de producción y la lucha de clases, y reflexionar sobre la posibilidad de una sociedad más justa y equitativa.

Su estudio es esencial para la formación de ciudadanos críticos y comprometidos con la transformación social. Algunos de los temas que se pueden abordar en un ensayo educativo sobre “Teorías sobre la Plusvalía” de Marx son: - La crítica a la economía política clásica - La teoría de la plusvalía y la explotación del trabajador - Las relaciones de producción y la lucha de clases - La propuesta de una sociedad más justa y equitativa - La relevancia de la obra en el contexto educativo actual. Es importante destacar que el ensayo debe ser crítico y reflexivo, y no simplemente una descripción de la obra. Debe analizar y evaluar las ideas de Marx y su relevancia en el contexto educativo.

Aplicación pedagógica de las obras de Walter Benjamín

Walter Benjamín fue un filósofo y crítico cultural alemán que vivió en el siglo XX. Su obra es fundamental para entender la cultura moderna y la relación entre la tecnología, la memoria y la experiencia. Benjamín es conocido por sus ensayos sobre la cultura de masas, la reproducción de la imagen y la relación entre la tecnología y la percepción. Su obra “La obra de arte en la era de la reproducción mecánica” es un ejemplo claro de su pensamiento crítico sobre la cultura moderna.

Benjamín analiza cómo la reproducción mecánica de la imagen ha cambiado la forma en que percibimos y entendemos el arte. En el contexto educativo, la obra de Benjamín es importante para entender la relación entre la tecnología y la cultura. Los estudiantes pueden analizar cómo la reproducción de la imagen ha cambiado la forma en que percibimos y entendemos el arte, y reflexionar sobre la importancia de la autenticidad y la originalidad en la era digital. Otra obra importante de Benjamín es “El narrador”, en la que analiza la narrativa y la transmisión de la experiencia. En el contexto educativo, esta obra es fundamental para entender la importancia de la narrativa en la construcción de la identidad y la memoria.

Los estudiantes pueden reflexionar sobre la relación entre la memoria y la historia, y analizar cómo la narrativa puede ser utilizada como herramienta de aprendizaje. La obra de Benjamín

también es relevante para entender la relación entre la infancia y la modernidad. En “Infancia en Berlín hacia 1900”, Benjamín analiza su propia infancia y la relación entre la infancia y la modernidad. En el contexto educativo, esta obra es fundamental para entender la importancia de la infancia en la construcción de la identidad y la memoria. La obra de Walter Benjamín es fundamental para entender la cultura moderna y la relación entre la tecnología, la memoria y la experiencia. En el contexto educativo, su obra es relevante para entender la relación entre la tecnología y la cultura, la importancia de la narrativa en la construcción de la identidad y la memoria, y la relación entre la infancia y la modernidad. Su pensamiento crítico y reflexivo es esencial para fomentar el pensamiento crítico y la reflexión en los estudiantes.

Las obras de Walter Benjamín ofrecen una rica fuente de inspiración para la pedagogía crítica. Aquí se presentan algunas posibles aplicaciones pedagógicas de sus obras:

- a. “La obra de arte en la era de la reproducción mecánica”: - Análisis crítico de la cultura de masas y la reproducción de la imagen. - Reflexión sobre la relación entre la tecnología y la percepción. - Discusión sobre la autenticidad y la originalidad en la era digital.
- b. “El narrador”: - Análisis de la narrativa y la transmisión de la experiencia. - Reflexión sobre la relación entre la memoria y la historia. - Discusión sobre la importancia de la narrativa en la construcción de la identidad.
- c. “La tarea del traductor”: - Análisis de la traducción como proceso de interpretación y transmisión cultural. - Reflexión sobre la relación entre la lengua y la cultura. - Discusión sobre la importancia de la traducción en la construcción de la comprensión intercultural.
- d. “Infancia en Berlín hacia 1900”: - Análisis de la memoria y la experiencia infantil. - Reflexión sobre la relación entre la infancia y la modernidad. - Discusión sobre la importancia de la infancia en la construcción de la identidad.
- e. “Pasajes de París”: - Análisis de la ciudad como espacio de la modernidad. - Reflexión sobre la relación entre la arquitectura y la experiencia urbana. - Discusión sobre la importancia de la ciudad en la construcción de la identidad.

Otras estrategias pedagógicas que se pueden utilizar para aplicar las obras de Benjamín en el aula son: 1. Análisis crítico de textos e imágenes. 2. Reflexión y discusión en grupo. 3. Creación de proyectos de investigación y presentación. 4. Uso de la narrativa y la autobiografía como herramientas de aprendizaje. 5. Análisis de la cultura popular y la reproducción de la imagen. Es importante destacar que la pedagogía crítica busca fomentar la reflexión y el pensamiento crítico en los estudiantes, por lo que es fundamental crear un ambiente de aprendizaje que promueva la discusión y el debate.

Theodor Adorno: aplicación de su pensamiento

Theodor Adorno fue un filósofo y sociólogo alemán que vivió en el siglo XX. Su obra es fundamental para entender la crítica a la cultura de masas y la relación entre la sociedad y la cultura.

Adorno es conocido por su crítica a la cultura de masas y su concepto de “industria cultural”. En su obra “Dialéctica de la Ilustración”, Adorno y su coautor Max Horkheimer analizan cómo la cultura de masas ha llevado a la estandarización y la homogeneización de la cultura. En el contexto educativo, esta obra es fundamental para entender la relación entre la sociedad y la cultura, y cómo la cultura de masas puede afectar la forma en que pensamos y entendemos el mundo.

Otra obra importante de Adorno es “Teoría estética”, en la que analiza la relación entre el arte y la sociedad. En el contexto educativo, esta obra es fundamental para entender la importancia del arte en la construcción de la identidad y la memoria, y cómo el arte puede ser utilizado como herramienta de crítica social.

La obra de Adorno también es relevante para entender la relación entre la educación y la sociedad. En su obra “Educación y emancipación”, Adorno analiza cómo la educación puede ser utilizada como herramienta de emancipación y crítica social. En el contexto educativo, esta obra es fundamental para entender la importancia de la educación crítica y cómo la educación puede ser utilizada para cambiar la sociedad.

La obra de Theodor Adorno es fundamental para entender la crítica a la cultura de masas y la relación entre la sociedad y la cultura. En el contexto educativo, su obra es relevante para entender la relación entre la sociedad y la cultura, la importancia del arte en la construcción de la identidad y la memoria, y la relación entre la educación y la sociedad. Su pensamiento crítico y reflexivo es esencial para fomentar el pensamiento crítico y la reflexión en los estudiantes. Algunas posibles aplicaciones pedagógicas de sus obras son:

- A. “Dialéctica de la Ilustración”:
 - a. Análisis crítico de la cultura de masas y la industria cultural.
 - b. Reflexión sobre la relación entre la sociedad y la cultura.
 - c. Discusión sobre la importancia de la crítica social y la emancipación.
- B. “Teoría estética”:
 - a. Análisis de la relación entre el arte y la sociedad.
 - b. Reflexión sobre la importancia del arte en la construcción de la identidad y la memoria.
 - c. Discusión sobre la función crítica del arte en la sociedad.
- C. “Educación y emancipación”:
 - a. Análisis de la relación entre la educación y la sociedad.
 - b. Reflexión sobre la importancia de la educación crítica y la emancipación.
 - c. Discusión sobre la función de la educación en la construcción de la identidad y la memoria.

Max Horkheimer y su teoría crítica aplicada a la educación

Max Horkheimer es una fuente esencial para la filosofía educativa de la actualidad. Su pensamiento es elemental para entender la crítica a la sociedad capitalista y la relación entre la teoría y la práctica.

Horkheimer es conocido por su concepto de “teoría crítica”, que busca analizar y criticar la sociedad capitalista desde una perspectiva interdisciplinaria. En su obra “Teoría tradicional y teoría crítica”, Horkheimer analiza la relación entre la teoría y la práctica, y cómo la teoría crítica puede ser utilizada para cambiar la sociedad.

En el contexto educativo, la obra de Horkheimer es fundamental para entender la importancia de la teoría crítica en la formación de los estudiantes. Los estudiantes pueden aprender a analizar y criticar la sociedad desde una perspectiva interdisciplinaria, y a utilizar la teoría crítica para cambiar la sociedad.

Otra obra importante de Horkheimer es “Dialéctica de la Ilustración”, que escribió en colaboración con Theodor Adorno. En esta obra, Horkheimer y Adorno analizan la relación entre la Ilustración y la sociedad capitalista, y cómo la Ilustración ha llevado a la estandarización y la homogeneización de la cultura. En el contexto educativo, esta obra es fundamental para entender la relación entre la sociedad y la cultura, y cómo la educación puede ser utilizada para cambiar la sociedad.

En su obra “Eclipse de la razón”, Horkheimer analiza cómo la educación puede ser utilizada para cambiar la sociedad, y cómo la razón puede ser utilizada para criticar la sociedad capitalista.

El pensamiento de Max Horkheimer ayuda a entender la crítica a la sociedad capitalista y la relación entre la teoría y la práctica. En el contexto educativo, su obra es relevante para entender la importancia de la teoría crítica en la formación de los estudiantes, la relación entre la sociedad y la cultura, y la relación entre la educación y la sociedad. Su pensamiento crítico y reflexivo es esencial para fomentar el pensamiento crítico y la reflexión en los estudiantes.

La teoría crítica de la educación, inspirada en la obra de Max Horkheimer, Theodor Adorno y otros autores, puede ser aplicada pedagógicamente de diversas maneras:

- i. Fomentar la reflexión crítica: Los estudiantes pueden aprender a analizar y criticar la sociedad y la educación desde una perspectiva crítica.
- ii. Desarrollar la conciencia crítica: Los estudiantes pueden desarrollar una conciencia crítica sobre la relación entre la educación y la sociedad.
- iii. Promover la educación emancipatoria: La teoría crítica puede ser utilizada para promover una educación que emancipe a los estudiantes y les permita cambiar la sociedad.

- iv. **Analizar la ideología en la educación:** Los estudiantes pueden aprender a analizar cómo la ideología se manifiesta en la educación y cómo puede ser criticada.
- v. **Desarrollar habilidades de pensamiento crítico:** Los estudiantes pueden desarrollar habilidades de pensamiento crítico para analizar y criticar la información.
- vi. **Fomentar la participación:** Los estudiantes pueden ser fomentados a participar activamente en la sociedad y en la educación.
- vii. **Promover la educación como práctica social:** La teoría crítica puede ser utilizada para promover una educación que sea una práctica social que busca cambiar la sociedad.
- viii. **Analizar la relación entre la educación y el poder:** Los estudiantes pueden aprender a analizar cómo el poder se manifiesta en la educación y cómo puede ser criticado.
- ix. **Desarrollar una perspectiva histórica:** Los estudiantes pueden desarrollar una perspectiva histórica para analizar y criticar la educación.
- x. **La teoría crítica puede utilizar la educación como un proceso de liberación para promover una educación, un proceso de liberación para los estudiantes.**

Pertinencia de la teoría de la acción comunicativa de Jürgen Habermas

La teoría de la acción comunicativa de Jürgen Habermas tiene importantes implicaciones para la educación. En este trabajo se encontró que puede aplicarse en el contexto educativo actual. En este trabajo se identifica la aportación del pensamiento de Habermas a las estrategias de enseñanza y aprendizaje en estudiantes de educación media superior y superior preferentemente.

La teoría de la acción comunicativa de Habermas se centra en la importancia de la comunicación para lograr entendimiento mutuo y acuerdo. En el contexto educativo, esto se traduce en la necesidad de fomentar un diálogo crítico y reflexivo entre estudiantes y docentes.

Una de las aplicaciones educativas de la teoría de Habermas es la promoción de la educación crítica. Esto implica fomentar en los estudiantes la capacidad de analizar críticamente la información y desarrollar argumentos bien fundamentados.

Otra aplicación es la creación de comunidades de aprendizaje. Habermas enfatiza la importancia de la comunicación en la construcción de consenso, lo que se puede aplicar en el contexto educativo mediante la creación de grupos de trabajo y discusión.

La teoría de Habermas también se puede aplicar en la evaluación educativa. En lugar de centrarse en la evaluación individual, se puede fomentar la evaluación colectiva y el aprendizaje entre pares.

En conclusión, la teoría de la acción comunicativa de Habermas ofrece valiosas herramientas para la educación. Al fomentar el diálogo crítico, la educación crítica y la construcción de comunidades de aprendizaje, podemos crear un entorno educativo más inclusivo y efectivo.

La teoría de la acción comunicativa de Jürgen Habermas es pertinente en varios contextos educativos como:

- **Comunicación efectiva:** Habermas destaca la importancia de la comunicación para lograr entendimiento mutuo y acuerdo.
- **Ética del discurso:** Su teoría se enfoca en la búsqueda de consenso a través del diálogo racional.
- **Democracia participativa:** La teoría de Habermas es relevante para la democracia participativa, ya que enfatiza la importancia de la deliberación pública.
- **Resolución de conflictos:** La teoría de la acción comunicativa ofrece un marco para resolver conflictos a través del diálogo.
- **Análisis de la sociedad:** Habermas analiza la sociedad moderna y la influencia de la comunicación en la formación de la opinión pública.
- **Filosofía de la lengua:** La teoría de Habermas se enfoca en la importancia del lenguaje en la comunicación humana.
- **Sociología de la comunicación:** Su teoría es relevante para la sociología de la comunicación, ya que examina cómo la comunicación influye en la sociedad.
- **Educación:** La teoría de Habermas es pertinente en la educación, ya que enfatiza la importancia de la comunicación efectiva y el diálogo crítico.
- **Política:** La teoría de la acción comunicativa es relevante en la política, ya que se enfoca en la búsqueda de consenso y la toma de decisiones a través del diálogo.
- **Filosofía crítica:** La teoría de Habermas es una contribución importante a la filosofía crítica, ya que examina la relación entre la comunicación y la sociedad.

Habermas es pertinente en cualquier contexto donde la comunicación y el diálogo sean fundamentales para lograr entendimiento mutuo, consenso y cambio social.

Aplicación del pensamiento de Erick Fromm al contexto educativo

El pensamiento de Erich Fromm, psicoanalista y filósofo social ofrece una perspectiva profunda para la educación. Su aplicación en la educación tiene que ver con diferentes criterios:

Fromm enfatizó la importancia de la educación para la formación de individuos autónomos y responsables. Criticó la educación tradicional, que consideraba como alienante y opresiva. En su lugar, propuso una educación que fomente la libertad, la creatividad y la crítica.

La teoría de la personalidad de Fromm se centra en la importancia de la relación entre el individuo y la sociedad. En la educación, esto se traduce en la necesidad de fomentar la conciencia crítica y la reflexión sobre la sociedad.

Fromm también destacó la importancia de la empatía y la comprensión en las relaciones humanas. En la educación, esto se puede aplicar para fomentar la cooperación y la solidaridad entre los estudiantes.

La crítica de Fromm a la sociedad capitalista y su impacto en la personalidad humana es relevante para la educación. La educación debe analizar críticamente la sociedad y fomentar la reflexión sobre la justicia social y la igualdad.

Finalmente, la teoría de la alienación de Fromm se puede aplicar en la educación para analizar cómo la sociedad capitalista puede alienar a los individuos y cómo la educación puede ser un medio para superar esta alienación.

El pensamiento de Erich Fromm ofrece una perspectiva valiosa para la educación. Su enfoque en la libertad, la creatividad, la crítica y la empatía puede ayudar a formar individuos autónomos y responsables, capaces de transformar la sociedad.

Conclusiones

Las teorías desarrolladas por la humanidad a través de sus intelectuales ofrecen una interpretación de la realidad acorde al contexto en el que se desarrollaron sus pensadores. Por lo tanto, los educadores pueden aplicar diferentes metodologías y teorías que se adapten mejor a su contexto social y natural, considerando los sujetos de aprendizaje y los recursos didácticos disponibles para la enseñanza. Finalmente, se concluye que:

La pedagogía crítica se nutre de la teoría de la Escuela de Frankfurt, la cual proporciona herramientas para analizar y comprender la relación entre la educación y la sociedad.

La Escuela de Frankfurt destaca la importancia de la reflexión crítica y la conciencia socioeducativa en el proceso de aprendizaje.

La teoría crítica de la Escuela de Frankfurt enfatiza la necesidad de una educación que fomente la autonomía, la creatividad y la capacidad de pensamiento crítico en los estudiantes.

La Escuela de Frankfurt propone una educación que se centre en la comprensión de las estructuras de poder y la lucha contra la opresión, promoviendo la justicia social y la igualdad.

La teoría de la Escuela de Frankfurt sugiere que la educación debe ser un proceso de emancipación, que permita a los estudiantes desarrollar su conciencia crítica y transformar su entorno social.

La Escuela de Frankfurt destaca la importancia de la interdisciplinariedad y la integración de las ciencias sociales y humanas en la educación.

La teoría crítica de la Escuela de Frankfurt proporciona un marco para analizar y comprender las implicaciones ideológicas y políticas de la educación.

La Escuela de Frankfurt propone una educación que se centre en la experiencia y la práctica, y que fomente la participación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

Referencias

- Apple, M. (2004). *Ideology and Currículo*. Routledge.
- Benjamín, W. (1936). El narrador. W. Benjamín, (ed.). *Obras completas* (pp. 384-408). Abada Editores
- Bowles, S., & Gintis, H. (1976). *La educación y la estructura de desigualdad en la sociedad capitalista*. Siglo XXI Editores.
- Brookfield, S. (2005). *El desarrollo del pensamiento crítico en la educación de adultos*. Paidós.
- Darder, A. (2012). *Culture and Power in the Classroom: Educational Foundations for the Schooling of Bicultural Students*. Routledge.
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.
- Giroux, H. (1983). *Teoría y resistencia en educación: Una pedagogía para la oposición*. Siglo XXI Editores.
- Habermas, J. (1984). *Teoría de la acción comunicativa*. Taurus.
- Horkheimer, M. (1937). *Teoría tradicional y teoría crítica*. Sur.
- Kincheloe, J. (2008). *La educación crítica en la sociedad contemporánea*. En *Educación crítica y pedagogía*. Octaedro.
- Marcuse, H. (1964). *El hombre unidimensional*. Seix Barral.
- Marx, K. (1848). *El Manifiesto Comunista*. Publicado por la Liga de los Comunistas.
- McLaren, P. (2003). *La vida en las escuelas: Una introducción a la pedagogía crítica en los fundamentos de la educación*. Siglo XXI Editores.

Critical theory of education: pedagogical validity from Marx to the Frankfurt School Teoria crítica da educação: validade pedagógica de Marx à Escola de Frankfurt

Plácido Juárez Lucas

Centro Regional de Formación Docente e Investigación Educativa | Axapusco | México

<https://orcid.org/0000-0003-4358-8169>

aquilesleon807@gmail.com

Abstract

The article examines the pedagogical implications of Frankfurt's critical theory in educational application, approaching it from the critical perspective consolidated by Marx, Engels and the heirs of the Frankfurt School: W. Benjamin, T. Adorno, M. Horkheimer, H. Marcuse and J. Habermas. Through the analysis of their theories and the application of the qualitative approach, we worked with teachers from five higher education institutions in the state of Puebla. The main objective was to analyze the pedagogical contributions of the Frankfurt School from a critical approach, in order to generate and strengthen socio-educational awareness in higher education students. The results show an analytical work that identifies various pedagogical forms to adapt the philosophical thinking of critical theory to current educational contexts. It is concluded that critical pedagogy is nourished by thinkers who have dissected the thought of their time, and that today educational schemes must contribute to improving the way in which pedagogical subjects perceive their reality and carry out organized actions to transform their social environment.

Keywords: Critical theory; Frankfurt; Pedagogical adequacy; Generation of social consciousness.

Resumo

O artigo examina as implicações pedagógicas da teoria crítica de Frankfurt na aplicação educacional, abordando-a a partir da perspectiva crítica consolidada por Marx, Engels e os herdeiros da Escola de Frankfurt: W. Benjamin, T. Adorno, M. Horkheimer, H. Marcuse e J. Habermas. Através da análise de suas teorias e da aplicação da abordagem qualitativa, trabalhamos com professores de cinco instituições de ensino superior no estado de Puebla. O objetivo principal foi analisar as contribuições pedagógicas da Escola de Frankfurt a partir de uma abordagem crítica, com o intuito de gerar e fortalecer a consciência socioeducacional nos estudantes de ensino superior. Os resultados mostram um trabalho analítico que identifica várias formas pedagógicas para adaptar o pensamento filosófico da teoria crítica aos contextos educacionais atuais. Conclui-se que a pedagogia crítica é nutrida por pensadores que dissecam o pensamento de seu tempo, e que hoje os esquemas educacionais devem contribuir para melhorar a maneira como os sujeitos pedagógicos percebem sua realidade e realizam ações organizadas para transformar seu ambiente social.

Palavras-chave: Teoria crítica; Frankfurt; Adequação pedagógica; Geração de consciência social.