

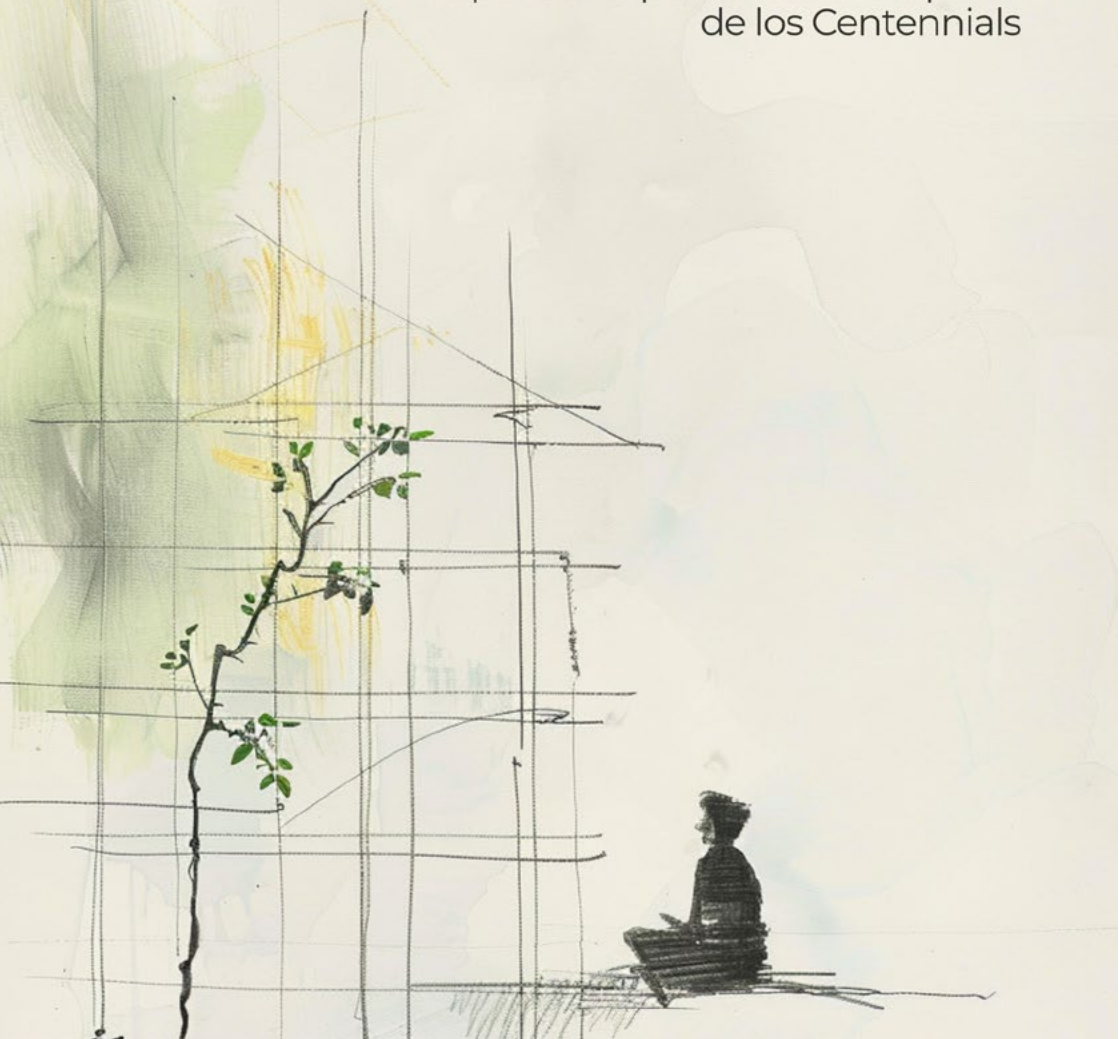


Religación
Press

Frisa María Antonieta Aliaga Guevara

UNIVERSIDADES QUE ESCUCHAN

Repensar el perfil docente a partir
de los Centennials



Frisa María Antonieta Aliaga Guevara

Universidades que escuchan.

Repensar el perfil docente a partir de los Centennials

Religación Press
[Ideas desde el Sur Global]

*Universities That Listen. Rethinking the Teacher Profile Based on
the Centennials*

*Universidades que escutam. Repensando o perfil docente a partir
dos Centennials*

Religación Press

[Ideas desde el Sur Global]

Equipo Editorial

Editorial team

Ana B. Benalcázar

Editora Jefe / Editor in Chief

Felipe Carrión

Director de Comunicación / Scientific Communication Director

Melissa Díaz

Coordinadora Editorial / Editorial Coordinator

Sarahi Licango Rojas

Asistente Editorial / Editorial Assistant

Consejo Editorial

Editorial Board

Jean-Arsène Yao

Dilrabo Keldiyorovna Bakhronova

Fabiana Parra

Mateus Gamba Torres

Siti Mistima Maat

Nikoleta Zampaki

Silvina Sosa

Victor Ancajima Miñán

.....

Religación Press, es parte del fondo editorial del Centro de Investigaciones CICSHAL-RELIGACIÓN | **Religación Press**, is part of the editorial collection of the CICSHAL-RELIGACIÓN Research Center |

Diseño, diagramación y portada | Design, layout and cover: Religación Press.

CP 170515, Quito, Ecuador. América del Sur.

Correo electrónico | E-mail: press@religacion.com

www.religacion.com

Disponibile para su descarga gratuita en | Available for free download at

<https://press.religacion.com>

Este título se publica bajo una licencia de Atribución 4.0 Internacional (CC BY 4.0)

This title is published under an Attribution 4.0 International (CC BY 4.0) license.



El presente libro tienen el aval del Centro de Investigaciones en Ciencias y Humanidades desde América Latina - CICSHAL.



Título: Universidades que escuchan. Repensar el perfil docente a partir de los Centennials

Derechos de autor | Copyright: Frisa María Antonieta Aliaga Guevara

Primera Edición: Editorial Ediluz 2022 | ISBN: 978-980-18-2545-6

Segunda Edición: Religación Press 2025 | ISBN: 978-9942-594-39-6

Materia Dewey | Dewey Subject: 370 - Educación

Clasificación Thema | Thema Subject Categories: JNM - Enseñanza superior, estudios avanzados | JNMT - Formación del profesorado

BISAC: EDU015000

Público objetivo | Target audience: Profesional / académico

Colección | Collection: Educación

Soporte | Format: PDF / Digital

Publicación | Publication date: 2026-04-09

ISBN: 978-9942-594-39-6

[APA 7]

Aliaga Guevara, F. M. A. (2026). *Universidades que escuchan: repensar el perfil docente a partir de los Centennials*. Religación Press. <https://doi.org/10.46652/ReligacionPress.397>

Revisión por pares

El presente libro constituye el resultado de un riguroso proceso de investigación académica, cuya calidad metodológica y solidez argumental han sido validadas mediante un sistema de revisión por pares externos implementado bajo el protocolo de doble ciego, bajo la supervisión del Centro de Investigaciones en Ciencias y Humanidades desde América Latina (CICSHAL). Como garantía de transparencia y rigor científico, los informes de evaluación realizados por los especialistas designados se conservan en el archivo institucional de la editorial, a disposición de las instancias que así lo requieran.

Peer Review

This book is the result of a rigorous academic research process, whose methodological quality and argumentative solidity have been validated through an external peer-review system implemented under a double-blind protocol, under the supervision of the Center for Research in Sciences and Humanities from Latin America (CICSHAL). As a guarantee of transparency and scientific rigor, the evaluation reports prepared by the designated specialists are preserved in the publisher's institutional archives, available to any party that may require them.

Sobre la autora

ABOUT THE

AUTHOR

Frisa María Antonieta Aliaga Guevara

Universidad César Vallejo | Piura | Perú

<https://orcid.org/0000-0003-3655-6740>

faliaga@ucv.edu.pe

Doctora en Educación y Magister en Gestión Pública por la Universidad César Vallejo, autora de libros y artículos científicos en áreas de educación y derecho. Docente Renacyt (Registro Nacional Científico, Tecnológico y de Innovación Tecnológica)

Resumen

¿Qué esperan los jóvenes universitarios de sus profesores? Esta pregunta guía la investigación que dio origen a este libro. A partir de un trabajo de campo con 392 estudiantes de universidades de Piura, la autora explora las características de la generación Centennials —jóvenes nacidos en la era digital— y contrasta estas con las habilidades que valoran en sus docentes. Contrario a lo que podría pensarse, los resultados muestran que, más allá de las competencias tecnológicas, los estudiantes priorizan aspectos como la confianza, el reconocimiento, la empatía y el acompañamiento en sus proyectos de vida. El libro propone un modelo de perfil docente que integra estas dimensiones afectivas con las habilidades socioformativas, valorativas y el manejo del entorno virtual. Una lectura necesaria para educadores y gestores universitarios que buscan comprender a quienes hoy ocupan las aulas.

Palabras clave:

Perfil docente; generación Centennials; jóvenes universitarios; afectividad; educación superior.

Abstract

What do university students expect from their professors? This question guides the research that gave rise to this book. Based on fieldwork with 392 students from universities in Piura, the author explores the characteristics of the Centennials generation —young people born in the digital age— and contrasts these with the skills they value in their teachers. Contrary to what might be expected, the results show that, beyond technological competencies, students prioritize aspects such as trust, recognition, empathy, and support in their life projects. The book proposes a model of teacher profile that integrates these affective dimensions with socio-formative and value-based skills, as well as the management of virtual environments. Essential reading for educators and university administrators seeking to understand those who currently occupy the classrooms.

Keywords:

Teacher profile; Centennials generation; university students; affectivity; higher education.

Resumo

O que os jovens universitários esperam de seus professores? Esta pergunta orienta a pesquisa que deu origem a este livro. A partir de um trabalho de campo com 392 estudantes de universidades de Piura, a autora explora as características da geração Centennials —jovens nascidos na era digital— e as contrasta com as habilidades que eles valorizam em seus docentes. Ao contrário do que se poderia pensar, os resultados mostram que, para além das competências tecnológicas, os estudantes priorizam aspectos como confiança, reconhecimento, empatia e acompanhamento em seus projetos de vida. O livro propõe um modelo de perfil docente que integra essas dimensões afetivas com as habilidades socioformativas, valorativas e o manejo do ambiente virtual. Uma leitura necessária para educadores e gestores universitários que buscam compreender aqueles que hoje ocupam as salas de aula.

Palavras-chave:

Perfil docente; geração Centennials; jovens universitários; afetividade; educação superior.

CONTENIDO

Revisión por pares	7
Peer Review	7
Sobre los autores	8
About the authors	8
Resumen	10
Abstract	10
Resumo	11
Prólogo	17
Introducción	20

Capítulo 1

Concepciones históricas del docente tradicional y del docente de la nueva generación	22	Concepciones históricas del docente y su evolución	23
		El desafío tecnológico y la brecha generacional en las aulas	24
		Generaciones y perfiles: de los BabyBoomers a los Centennials	27
		Contexto latinoamericano y fundamentos de la propuesta	29

Capítulo 2

Consideraciones históricas del buen docente	36	Concepciones históricas del buen docente	37
		Estado del arte: investigaciones sobre competencias docentes	38
		Investigaciones en el contexto peruano y local	41
		Fundamentos epistemológicos y teóricos del estudio	43

Capítulo 3

La construcción de un modelo de perfil docente: fundamentos y diseño 61

Tipo y diseño de investigación	62
Operacionalización de las variables	64
Operacionalización de variables	67
Variable 1: características de los Centennials	67
Variable 2: propuesta de un Modelo de Perfil Docente	71
Población, muestra y muestreo	74
La técnica de muestreo seleccionado es por conveniencia	75
Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad	75
Técnicas	75
Instrumentos	77
Validez y confiabilidad	78
Métodos del nivel teórico	80
Métodos del nivel empírico	82
Los Centennials en Piura: un perfil generacional -Objetivo 1.	84
El profesor que los estudiantes esperan: percepciones desde Piura - Objetivo 2.	91
Propuesta de perfil del buen docente universitario para Piura	106
El modelo puesto a prueba: validación del perfil docente - Objetivo 3	108

Capítulo 4

El docente que los jóvenes esperan: claves desde la voz de los Centennials 111

Discusión de los resultados obtenidos en la investigación	112
Conclusiones y recomendaciones de la investigación	118
Recomendaciones	119
Propuesta. Formación docente: valores, afectos, investigación y tecnología	121
Referencias	125

TABLAS

Tabla 1. Operacionalización de variables	64
Tabla 2. Operacionalización de variable 1: Características de los Centennials	66
Tabla 3. Operacionalización de variable 2: Propuesta de un modelo del perfil docente	67
Tabla 4. Escala de medición.	78
Tabla 5. Nivel de la característica del estudiante universitario en la ciudad de Piura.	84
Tabla 6. Nivel de las dimensiones de las características del estudiante universitario en la ciudad de Piura.	85
Tabla 7. Características socio formativas del estudiante universitario en la ciudad de Piura.	85
Tabla 8. Características valorativas del estudiante universitario en la ciudad de Piura.	86
Tabla 9. Características afecto emocional del estudiante universitario en la ciudad de Piura.	88
Tabla 10. Características de entorno virtual del estudiante universitario en la ciudad de Piura.	89
Tabla 11. Habilidades del buen docente universitario en la ciudad de Piura.	91
Tabla 12. Dimensiones de las Habilidades del buen docente universitario en la ciudad de Piura.	91
Tabla 13. Habilidades socioformativas del buen docente universitario en la ciudad de Piura.	92
Tabla 14. Habilidades valorativas del buen docente universitario en la ciudad de Piura.	93
Tabla 15. Habilidades Afectivo Emocional del Buen Docente Universitario en la ciudad de Piura.	95
Tabla 16. Habilidades en el entorno virtual del Buen Docente en la ciudad de Piura.	96
Tabla 17. Expertos que participaron en la validación del modelo educativo	109
Tabla 18.	123

FIGURAS

Figura 1. Elementos de la Inteligencia Emocional	46
Figura 2. Ejes responsables en la formación por competencias	52
Figura 3. Características del Docente	55
Figura 4. Funciones de la Docencia Universitaria	56
Figura 5. Relaciones entre las categorías	58
Figura 6. Diseño de investigación.	63
Figura 7. Esquema de la definición de entorno de enseñanza y aprendizaje virtual	71
Figura 8. Fórmula para calcular población infinita)	74
Figura 9. Cuadro de universidades, cantidad de estudiante y muestra.	74
Figura 10. Nivel de las características y dimensiones del estudiante universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.	97
Figura 11. Nivel socioformativo de las características del estudiante universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.	98
Figura 12. Nivel de características valorativas del estudiante universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.	99
Figura 13. Nivel de características afecto emocionales del estudiante universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.	100
Figura 14. Nivel de características del entorno virtual del estudiante universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.	101
Figura 15. Nivel de las características y dimensiones del docente universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.	102
Figura 16. Nivel socio formativo de las características del docente universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.	103
Figura 17. Nivel de características valorativas del docente universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.	104
Figura 18. Nivel de características afecto emocionales del docente universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.	105
Figura 19. Nivel de características del entorno virtual del docente universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.	106
Figura 20. Modelo de Buen Docente Universitario	118
Figura 21. Esquema de Propuesta de Perfil de Buen Docente Universitario en Piura.	124

Prólogo

El libro que presento a continuación, *“Universidades que escuchan. Repensar el perfil docente a partir de los Centennials.”* de la Dra. Frisa María Antonieta Aliaga Guevara, aborda una cuestión central para la educación superior contemporánea: la adecuación del perfil docente a las características de una nueva generación estudiantil. Desde el Centro de Investigaciones en Ciencias y Humanidades desde América Latina (CICSHAL), consideramos pertinente examinar los supuestos sobre los que se construye la práctica universitaria, y esta investigación contribuye a dicho examen.

La investigación parte de un diagnóstico aplicado a 392 estudiantes de universidades de Piura. Sus resultados muestran una discrepancia entre ciertas expectativas docentes centradas en lo tecnológico y las demandas estudiantiles, que priorizan dimensiones afectivo-emocionales y valorativas. Los datos indican que los estudiantes valoran en sus profesores la capacidad de generar confianza (59,18%), el reconocimiento de sus logros (63,27%) y la promoción de sus proyectos personales y profesionales (66,07%). Estas cifras no son anécdotas, sino información que puede orientar políticas de formación docente.

El estudio se estructura en torno a cuatro dimensiones del perfil docente-socioformativa, valorativa, afectivo-emocional y manejo del entorno virtual—, articuladas con las características

diagnosticadas en los estudiantes. La autora sustenta su propuesta en teorías como la pedagogía de la ternura, la economía de las caricias de Claude Steiner y el efecto Pigmalión de Rosenthal, entre otros marcos referenciales. Estas elecciones teóricas responden a los hallazgos empíricos: los estudiantes no solo requieren competencias técnicas, sino también disposiciones relacionales que la investigación identifica y describe.

La obra no se limita a la descripción de problemas, sino que presenta un modelo de perfil docente. Dicho modelo fue sometido a validación mediante juicio de expertos, un procedimiento que permite contrastar su pertinencia antes de eventuales aplicaciones. Este énfasis en la validación es metodológicamente relevante, pues sitúa la propuesta en un plano de discusión académica antes que de prescripción inmediata.

Desde una perspectiva institucional, el libro ofrece insumos para quienes tienen responsabilidades en la selección, capacitación y evaluación de profesores universitarios. También puede ser de utilidad para investigadores interesados en la relación entre generaciones estudiantiles y prácticas pedagógicas en contextos latinoamericanos. La investigación documenta un caso específico —la ciudad de Piura—, pero las preguntas que formula trascienden esa localidad: ¿qué tipo de formación requiere un estudiante que ha crecido en entornos digitales? ¿qué disposiciones docentes resultan relevantes en ese escenario?

El texto que el lector encontrará a continuación expone estos temas con un lenguaje accesible y una estructura que facilita

el seguimiento de sus argumentos. La lectura de esta obra puede contribuir a repensar la función docente en un momento en que las universidades enfrentan transformaciones significativas en sus poblaciones estudiantiles y en sus entornos de enseñanza.

Roberto Simbaña Q.

Director del Centro de Investigaciones en Ciencias y
Humanidades desde América Latina (CICSHAL)

Quito, febrero de 2026

Introducción

La Educación universitaria plantea como principal exigencia la formación de un futuro profesional que sea capaz de desarrollar el pensamiento crítico a través de la construcción del conocimiento científico para la resolución de problemas sociales, culturales, políticos, todos vinculados con su entorno y con su mundo de vida tanto profesional como personal.

Por tal razón, la investigación compilada en el presente libro muestra las necesidades y exigencias culturales y sociales, afectivas y tecnológicas, propias de una generación que, en un principio, fue denominada como los “nativos digitales”, para referirse a todos aquellos individuos nacidos durante el bombardeo de las tecnologías de la información y comunicación. Ahora denominada por otros autores como la Generación *Centennials* para referirse, en especial, a esta era que comprende el siglo XXI.

Es importante mencionar que la lectura del presente texto nos muestra diversas vertientes desde las que describen a las diferentes denominaciones que los autores le han dado a la generación de jóvenes universitarios nacidos bajo el advenimiento de las tecnologías de la información y la comunicación.

Asimismo, cada uno de los cuatro capítulos de este libro se encuentran perfectamente articulados, ya que son producto de una investigación científica realizada exhaustivamente. En primer lugar, el contenido hace referencia, por supuesto, al nacimiento de la generación *Centennials* y el por qué se les da y reconoce con esta denominación.

Seguidamente se realiza una revisión y descripción histórica, según los grandes investigadores de la materia, de lo que es el perfil del buen docente; así como de los aspectos teórico-metodológicos pertinentes, con la finalidad de llegar a crear una propuesta que muestre las características de un buen docente, ajustado al perfil que amerita las exigencias del siglo XXI en cuanto a lo referente a la educación universitaria.

Sin duda, se hace necesario que la educación universitaria, en todos sus niveles, ya sea de pregrado, posgrado y/o doctorado, debería incentivar al estudiante no sólo al uso de herramientas tecnológicas de modo impersonal, sino también hacerles ver que el proceso de enseñanza representa e implica un todo holístico y sistémico que forma parte del entorno de vida del estudiante, como por ejemplo su contexto sociopolítico y sociocultural, así como el reflejo y comportamiento de sus aspectos motivacionales y afectivos en el proceso de enseñanza y aprendizaje universitarios.

Capítulo

1

CONCEPCIONES HISTÓRICAS DEL DOCENTE TRADICIONAL Y DEL DOCENTE DE LA NUEVA GENERACIÓN

Concepciones históricas del docente y su evolución

En el presente apartado de este libro se describen las diferentes concepciones de lo que ha sido el docente a lo largo de la historia, así como las competencias y características que debe poseer el docente de la nueva generación, entre las que se destacan las competencias investigativas, así como también los elementos que tienen relación con la tecnología y su uso, además de la inclusión de los sentimientos en el proceso educativo universitario.

La educación, como bien se sabe, era un privilegio que durante siglos estuvo reservado a las clases altas, pero con el devenir de la historia esto fue cambiando, y poco a poco estuvo cada vez más al alcance de los que tenían deseos de conocimiento. Los maestros, desde tiempos inmemoriales, eran los encargados de transmitir el conocimiento, ellos dominaban el aula de clase de manera férrea y unívoca, y los estudiantes simplemente no podían expresar sus afectos y sus emociones en torno al hecho educativo. Esta labor podía ser desempeñada de buena o mala manera, todo dependía de la actitud y comportamiento con el que se realizara, teniendo en cuenta los elementos que determinan y caracterizan a una buena labor docente.

El buen docente era definido por las actitudes, cualidades y valores que aunado a su accionar pedagógico, lograba influir de manera positiva en sus discípulos. Para Alonso-Sainz et al. (2022), un docente competente debe orientar sus esfuerzos a que el estudiante logre los aprendizajes previstos, brindándole acompañamiento oportuno en la resolución de dificultades y fortaleciendo su seguridad y confianza en sus propias habilidades. En portugués se denomina “*bom professor*”

(Connell, 2010), en inglés “*teachers efficacy*” (Mehdinezhad, 2012), para definir al mismo maestro con las características enunciadas.

Esta evolución académica se da desde la formación que obtuvieron los docentes universitarios actuales hasta la manera como debe ser impartida en la actualidad, y entre ambas existe una marcada brecha de diferencias. La digitalización va más allá de la simple incorporación de recursos tecnológicos, pues supone un replanteamiento de las metodologías de enseñanza y una renovación constante de las capacidades profesionales, con el fin de asegurar una educación coherente y flexible frente a los desafíos actuales (Ortega et al., 2025).

El desafío tecnológico y la brecha generacional en las aulas

La realidad problemática sobre la cual se realizó la investigación se sustentó en la importancia que tiene en la actualidad la educación superior, es decir, la capacidad que posee el docente para trascender en sus estudiantes, en los niveles socioformativos, éticos, valorativos, dentro de un entorno tecnológico. Tomando en cuenta que en el acontecer educativo se tiene cada vez menos contacto físico, y que esto son barreras que un docente debe manejar en un entorno virtual propio de los nativos digitales. Fernández & Rodríguez (2023), evidencian la importancia de revitalizar el interés por el aprendizaje mediante propuestas y recursos innovadores que respondan a las nuevas exigencias. Del mismo modo, resulta indispensable emplear instrumentos que favorezcan una metodología pedagógica enfocada en el estudiante, considerando el contexto presente, sus respon-

sabilidades y los medios disponibles, con el propósito de fortalecer el aprendizaje autónomo.

Se enuncia como un buen docente a quienes, como señalan Cáceres et al. (2024), no solo se limita a transmitir conocimientos, sino a acompañar y facilitar el proceso mediante el cual el estudiante construye su propio aprendizaje. Sin embargo, cada vez nos alejamos físicamente más de nuestro entorno; donde la tecnología nos rebasa cada día, dando origen a diversas generaciones, a saber: generación X, Y o Millennials, y ahora generación Z o *Centennials*. Es un verdadero reto para un docente concatenar el conocimiento que desea transmitir con las herramientas digitales necesarias, lo cual en estos tiempos de pandemia del COVID 19, muchos profesores han sucumbido, a causa de no contar con el dominio de las herramientas tecnológicas necesarias (Aliaga, 2020).

Maestro y estudiante deben adaptarse al manejo de las TIC (*Tecnologías de la información y la comunicación*) en el aula, las que aplicadas a la educación se transforman en TACS (*Tecnologías del aprendizaje y el conocimiento*). Con el uso apropiado el estudiante revierte esta situación, al poseer la información con anticipación, la cual consulta desde los dispositivos tecnológicos a su alcance. Bajo este contexto, es que se han presentado desafíos tanto para la capacitación docente como para las instituciones educativas, las cuales se han visto obligadas a proveer a los profesores de herramientas tecnológicas y a prepararlos adecuadamente para integrarlas de manera efectiva en el desarrollo de las asignaturas (Ruiz & Bermejo, 2022). El buen docente vuelve protagonista al estudiante e interioriza el principio pedagógi-

co de “aprender a aprender”. Tal y como indican González-Castellano et al. (2023), una práctica pedagógica adecuada se fundamenta en la aplicación de acciones guiadas por principios éticos, que estarán orientadas a generar cambios positivos.

Gracias a este contexto actual se debe realizar un acompañamiento personalizado, colocando al alcance de los estudiantes la información sobre el uso y proyección de las nuevas herramientas tecnológicas, a través de la individualización de los estudiantes, que permitan enseñar y aprender (Haigh, 2010).

En los escenarios educativos actuales, el docente tuvo que replantear profundamente su rol y sus formas de actuación, enfrentándose a actividades poco habituales como resultado de la integración de herramientas tecnológicas (Flores-González, 2022). Por esta razón, resulta indispensable impulsar transformaciones sustanciales en los ámbitos político, didáctico, pedagógico y tecnológico, orientadas a redefinir la función docente desde una perspectiva afectiva en los entornos virtuales. Ello permite el acompañamiento de los recorridos formativos del estudiante, flexibilizar los tiempos y espacios académicos y favorecer aprendizajes significativos con altos estándares de calidad educativa (Cordoba et al., 2025).

Una característica de este siglo XXI es la gran importancia que ha tomado el desarrollo social y el acceso a la tecnología, que se encuentra presente en los modelos actuales de la educación superior. En la cual los nativos digitales están en todo momento conectados a un mundo virtual; sin embargo, en algunos casos, se presentan como desconectados de la realidad que los rodea. Perjudicando su

desarrollo profesional y personal, dando como resultado un precario perfil profesional del egresado, lo que dificultará su inserción en el mundo social y laboral. Es imperativo el concatenar la tecnología con el desarrollo de las necesidades valorativas, emocionales y afectivas, necesarias para desarrollarse y convivir sociedad. En tal sentido, Hernández et al. (2024), manifiestan que, en el ámbito pedagógico, prevalece un enfoque de carácter integrador, mientras que en otros campos se observa un enfoque principalmente exploratorio; esta situación revela la importancia de promover una capacitación tecnológica permanente que permita a los docentes actualizar sus habilidades digitales y aprovechar de manera óptima el potencial de las TIC en favor del fortalecimiento de la calidad educativa.

Generaciones y perfiles: de los BabyBoomers a los Centennials

El avance vertiginoso de las nuevas tecnologías, por supuesto, separó las generaciones, clasificándolas de acuerdo a sus características personales y años de nacimiento. Los *BabyBoomers*, nacidos entre 1945-1964 (Roberts, 2000), quienes nacieron post segunda guerra mundial, mantienen trabajos estables, son adictos al trabajo, no le dan importancia a la recreación u ocio. Posteriormente, la Generación X, nacidos entre 1965-1981 (O'Bannon, 2001), a pesar de ser muy trabajadora, suele equilibrar la tecnología y la *social life* "presencial", son padres de los Millennials, adaptándose así a la impetuosa generación venidera.

La generación Y o Millennials (Rodríguez, 2017), nacidos entre 1982-1994, se adaptaron a la tecnología y en la red adaptan una extensión de su propia vida, eligiendo lo más relevante, sublimándolo, no priorizan el trabajo (permanencia de 2 años), son volubles y sin compromiso, son innovadores, creativos, quijotescos, aventureros, afines a utilizar la tecnología recreativa (SMS, Reproductor de CD, MP3, MP4, DVD). Concluyendo con la generación Z o *Centennials*, nacidos entre 1995 al 2010, (Pérez, 2017), son “nativos digitales”, autodidactas, imaginativos, le dan mucha importancia al éxito obtenido en redes sociales a través de *likes* o quienes comparten sus publicaciones, hacen parte de su vida a la tecnología, no miden los límites de su privacidad, emulan lo que está de moda o es tendencia, sin meditar si esto contribuye en algo a su crecimiento personal.

Esta amalgama de diversas generaciones se encuentra en las aulas universitarias, por lo cual se debe impartir en la misma frecuencia para poder obtener el resultado deseado. No obstante, no basta con desarrollar esta competencia desde una perspectiva meramente técnica, sino que la capacitación debe enfocarse en fortalecer el manejo de las tecnologías con fines pedagógicos, es decir, en consolidar la competencia digital del profesorado (Verdú, 2024), desde un enfoque integral. Por lo tanto, se hace imperiosa la actualización de currículos, para formar profesionales analíticos, críticos, competitivos, sin dejar de lado los aspectos social y humano. El docente será el cincel encargado de tallar cada detalle del futuro profesional.

Es en este escenario en el cual persiste un desfase entre los docentes que no son nativos digitales y los estudiantes actuales que sí lo son, con lo cual y según Vidal-Villarruel & Maguiña-Vizcarra (2022), las competencias digitales se refieren a la aptitud de poder utilizar la tecnología en los distintos ámbitos de la vida personal, como el laboral, el recreativo o el comunicativo, lo que supone un manejo adecuado de los medios digitales y de las tecnologías de la información y la comunicación.

Por lo que es imperioso el adaptar el perfil docente de manera tal que pueda amalgamar conocimientos académicos, y generar alternativas para comunicarse con los estudiantes, logrando que el docente sea empático con las necesidades de los estudiantes, y lograr juntos alcanzar las metas académicas trazadas. Es imprescindible reforzar el perfil valorativo en estas nuevas generaciones, toda vez que tal y como señala Fernández (2024) “las relaciones interpersonales se erigen como las características más importantes del docente eficaz, destacando ser motivador, cercano y buen comunicador” (p. 49).

Contexto latinoamericano y fundamentos de la propuesta

Las carencias educativas de los primeros niveles de estudio se evidencian en el nivel universitario, dado como resultado un pobre avance equitativo, puesto que se debe nivelar y avanzar en las experiencias curriculares de la malla de estudios. Según Bruns (2015), algunos de los factores son: El ausentismo, la escasa preparación, el bajo nivel de capacitación, bajos sueldos, falta de liderazgo en la

gestión escolar (Luque, 2014). Asimismo, se puede evidenciar que los docentes latinoamericanos poseen características en común: Remuneraciones bajas, en promedio docente de más de 40 años de edad, en Latino América la carrera de educación tiene cada vez menos adeptos. Por ello, Salazar (2022), señala que diversos estudios advierten que los docentes presentan un manejo limitado de los entornos virtuales, lo que revela una brecha entre la realidad actual y el nivel esperado; por lo que concluye la necesidad de promover una mayor cercanía con la tecnología y favorecer su integración efectiva en la labor del profesorado universitario.

El gobierno crea SINEACE Y CONEAU, con la finalidad mejorar y darle uniformidad a la educación universitaria. Luego de la publicación de la nueva Ley Universitaria N° 30220, los estándares educativos han tomado un nuevo rumbo, que nos ha llevado a tener 91 Universidades y 02 Escuelas de postgrado licenciadas hasta la fecha. La actual evaluación docente toma en cuenta el desempeño en el dictado de clases, la planificación de su material y el dominio del entorno virtual. SUNEDU (Superintendencia Nacional de Educación Superior Universitaria), es el organismo encargado de reconocer los parámetros bajo los cuales la nueva Ley Universitaria, busca elevar el nivel profesional de los estudiantes egresados de las Universidades en el Perú. El desempeño docente no puede realizar un trabajo personalizado con cada estudiante, pues el tiempo es insuficiente para brindar una asesoría personalizada, y lograr de esta manera una educación afectiva, constructiva y positiva.

Una formación docente pertinente orientada a la incorporación de las TIC en el aula debe propiciar el desarrollo de com-

petencias tanto técnicas como pedagógicas y metodológicas en el uso de estas herramientas, pues sin esta articulación integral el potencial educativo de la tecnología se ve considerablemente limitado (George et al., 2022). De modo que, considerando que la tecnología despierta un alto nivel de interés en los estudiantes, el docente debe aprovechar este recurso como un elemento motivador, utilizándolo como punto de partida para favorecer la construcción de nuevos aprendizajes (Vidal-Villarruel & Maguiña-Vizcarra, 2022).

La educadora Milagros Gonzáles (2018), como directora universitaria señala que: “Formar profesionales en el presente siglo, que nacieron el siglo pasado, bajo las metodologías de aprendizaje de docentes del siglo XIX. Es el principal reto de los docentes hoy en día”. Siendo que actualmente, se observa que los docentes más jóvenes, pertenecientes a la generación millennial, presentan un mayor desarrollo de competencias digitales, mientras que el profesorado de mayor edad evidencia niveles más reducidos en este ámbito (Gómez, 2023). En consecuencia, esto ha originado las actualizaciones curriculares necesarias y acordes con los perfiles laborales que necesitan poseer los estudiantes al egresar: “Se debe desarrollar habilidades con los cuales puedan construir saberes, en los cuales eleven su independencia cognoscitiva” (Espinoza-Freire, 2017). En la segunda parte del período académico 2019–2020, como consecuencia del inicio de la pandemia de la COVID-19, se produjo una incorporación obligatoria de la tecnología en los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo que, los denominados nativos digitales modificaron el uso de los dispositivos electrónicos, los cuales dejaron de

tener un uso meramente recreativo y comunicativo para transformarse en herramientas fundamentales de acceso a la educación (Roa et al., 2023). A razón de ello es que ahora las universidades atraviesan un proceso de cambio impulsado por la incorporación de las TIC y de la Inteligencia Artificial (Mora et al., 2024). La implementación de dichas metodologías, fomentan la participación estudiantil y el poder valorar de manera más efectiva su avance académico. Sin embargo, como indica Alca et al. (2025), en el Perú se ha reconocido una dificultad central vinculada a los docentes y el manejo insuficiente de herramientas digitales, así como la tendencia a priorizar enfoques pedagógicos tradicionales antes que incorporar recursos tecnológicos más avanzados en el proceso de enseñanza.

Se puede evidenciar trabajos a nivel internacional (Díaz, 2017), nacional (Bruns, 2014), sin encontrar estudios a nivel local respecto de la presente problemática planteada en esta investigación. Es un problema a nivel nacional e internacional debido al escaso uso de la tecnología en el contexto educativo universitario. Los estudiantes y los docentes usan básicamente sus celulares para el uso de redes sociales. Con la recargada labor de carácter presencial, no les permiten tener la constante capacitación en herramientas digitales para aplicarlas en la generación de los *Centennials*, donde el docente es responsable fundamental en el desarrollo integral del egresado.

Todo lo anteriormente expuesto, nos conduce a la formulación de las interrogantes siguientes: ¿Cuáles son las características de la generación *Centennials*? y ¿Qué propuesta de modelo del perfil de

buen docente universitario podría ser efectiva para esta generación, de acuerdo a sus características, orientado en el entorno virtual en la ciudad de Piura?

El objetivo del presente libro es brindar una propuesta para solucionar el problema formulado referido al perfil del buen docente universitario. Debido a que es necesario una reingeniería en el modelo educativo actual, que incluya los avances tecnológicos y el desarrollo socioformativo. Con docentes actualizados permanentemente y que brinden a los estudiantes herramientas actualizadas, con base en las características de los estudiantes de la generación *Centennials*.

El buen docente universitario debe poseer capacidades que permita al estudiante relacionarse con el entorno social de una manera activa, logrando una realización personal al fomentar las capacidades socioformativas y valorativas, afianzando este desarrollo educativo mediante la pedagogía de la ternura, el efecto de transformación, y teniendo como fundamento la teoría de la economía de las caricias. Lo cual es perentorio implementar ya que se está dejando de lado la parte humanista y social como consecuencia de vivir en un entorno predominantemente virtual y tecnológico. Que, si no es manejado de manera oportuna, se podrá convertir en una bomba de tiempo que podría incubar futuras sociedades con vacíos interpersonales, y carentes de valores que irrespetan la ética de su entorno social.

La formación de estudiantes con determinadas características socioformativas requiere de preparación de un buen docente en la provincia de Piura-Perú. Es decir, de un docente que posea no solo

herramientas intelectuales, cognitivas y tecnológicas, sino también que sea capaz de comprender y manejar las características que identifican a los estudiantes del siglo XXI. Entre las que se destaca el conocimiento por parte del profesor universitario del entorno y de la vida que rodea el mundo del estudiante, así como de las habilidades tecnológica que le son propias.

Capítulo

2

CONSIDERACIONES HISTÓRICAS DEL BUEN DOCENTE

Concepciones históricas del buen docente

En el apartado anterior se realizó una descripción sucinta de las características del buen docente, ahora bien, para completar esta idea, se considera pertinente la revisión de cuáles han sido los criterios manejados acerca de las características que, a lo largo de la historia, debe presentar un buen docente, por lo que se explican estos aspectos desde la antigüedad hasta el advenimiento del siglo XXI.

De este modo, Aristóteles afirmaba que en el ser humano existía la tendencia innata a adquirir sabiduría y conocimiento. La cultura greco-latina, el pensamiento oriental y los primeros siglos del cristianismo, fomentaron el nacimiento de importantes escuelas, tales como: la Escuela Pitagórica, el liceo de Aristóteles, la academia Platónica, la escuela de Alejandría. De la misma manera, la cultura árabe en el siglo IX disponía de sus escuelas de Bagdad y el califato de Córdoba en España. Por otro lado, se dio el origen de las universidades en el Medioevo, en cuyos claustros las enseñanzas eran dadas en torno a “un maestro”, que estaba rodeado por un selecto grupo de discípulos (Moreno, 2005).

Su misión del buen maestro era básicamente social, debido a su proyección hacia la sociedad con un espíritu responsable. Es por este motivo que, adicionalmente del conocimiento que pudieran poseer estos competentes profesionales, debía demostrar una sólida formación humana con valores, en procura de mejorar la sociedad (Rivas, 2014). En la II Conferencia Mundial de Educación Superior,

realizada en la sede de la UNESCO en julio de 2009, en su declaración final, se enuncia que la educación superior constituye “un bien público”, cuyo principal fin es “formar competencias sólidas en los ciudadanos, forjando principios éticos, comprometidos con la construcción de la paz, la defensa de los derechos humanos y los valores de la democracia” (UNESCO, 2009).

Con lo cual se reconoce lo manifestado por Abundis: “Los valores no pueden ocupar un papel secundario en el nivel superior, con la finalidad de rescatar la parte moral y humana que gracias a la postmodernidad se ha visto relegada” (Abundis de León, 2012).

Estado del arte: investigaciones sobre competencias docentes

Respecto a la capacitación de los docentes en la actualidad y con el crecimiento de la era digital, Solano et al. (2022), desarrolla una investigación titulada “*Competencia digital docente de profesores universitarios en el contexto iberoamericano. Una revisión.*”, en la que concluye que las competencias digitales del profesorado son fundamentales para evaluar sus habilidades, conocimientos y actitudes frente a las tecnologías de la información y la comunicación, las cuales resultan determinantes en su desarrollo personal y profesional en el contexto actual.

Asimismo, desde la perspectiva del desempeño docente Ladino et al. (2022), realizó una tesis titulada “*Las Habilidades Blandas en los Procesos de Enseñanza Aprendizaje en el Rol del Docente en Latinoamérica*”, en la que logró concluir que resulta indispensable incorporar el desa-

rollo y la consolidación de las habilidades blandas en la preparación del profesorado, con el propósito de encaminar el proceso educativo hacia mejores resultados y un incremento en la calidad de la enseñanza. En consecuencia, el manejo de estas competencias debe considerarse un criterio relevante en los procesos de selección docente, ya que quienes las poseen cuentan con un repertorio más amplio de estrategias que potencian el aprendizaje de sus estudiantes.

Ahora bien, Ruiz & Danielli (2024), realiza un estudio titulado “*Desempeño docente y calidad educativa universitaria: Revisión sistemática*”, en el que concluye que el rol del docente en el logro de una educación de calidad resulta incuestionable y, para potenciar su impacto, es fundamental incorporar los avances científicos y diseñar espacios de aprendizaje que impulsen el desarrollo integral de competencias y saberes en los estudiantes.

En España, Quintana (2023), desarrolla su tesis doctoral “*La capacitación docente de los profesores de Enfermería. Análisis de competencias y propuesta formativa*” en donde concluye que el profesorado debe contar con una preparación sólida no solo en su especialidad disciplinar, sino especialmente en el ámbito pedagógico y educativo. Esta condición influye de manera directa y favorable en la calidad de la formación de los estudiantes y, en consecuencia, en el desempeño profesional que estos desarrollen posteriormente. De la misma manera, en España, Martínez-Clares (2022), realizó el estudio “*Las competencias tutoriales del docente universitario. Validación de una herramienta*”, en la que pudo concluir que la tutoría en el ámbito universitario constituye un elemento esencial que debe incorporarse plenamente a la labor docente, ya que permi-

te ir más allá de la enseñanza estrictamente académica y fortalecer el crecimiento personal, profesional y social de los estudiantes.

En México, Cervantes (2024), plantea su investigación “*El nuevo rol del profesor universitario en la etapa postcovid: formación y desarrollo de competencias docentes*”, tuvo como conclusión que el docente universitario es un elemento importante en el proceso de enseñanza y aprendizaje, pues tiene condición de guía, tutor y orientador, y cuenta con la capacidad de renovar su práctica pedagógica e introducir innovaciones que le permitan alcanzar los resultados esperados.

Para concluir, las competencias deben ser desarrolladas en el contexto actual, por lo que, en Panamá, Coronel & Agramonte (2023), desarrollan su investigación “*Desafíos de la capacitación docente orientada a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICs). Revisión sistemática*”, donde se afirma que los docentes deben avanzar en sintonía con la evolución tecnológica actual, ya que hoy interactúa con nativos digitales inmersos en entornos altamente tecnificados. Para evitar el rezago y garantizar que los estudiantes no perciban una desconexión con el ámbito académico, corresponde a los docentes adecuarse a las exigencias propias del tiempo en el que desarrollan su labor educativa. De esta manera, en Paraguay, Aquino (2022), establece en su investigación “*Impacto de una experiencia de capacitación docente del nivel superior en el uso estratégico de las TIC*”, que el docente debe contar con la habilidad de diseñar, adaptar y difundir recursos educativos de acuerdo con los objetivos propuestos, las características del estudiantado y su propio enfoque pedagógico.

Investigaciones en el contexto peruano y local

A nivel nacional, tenemos la investigación “*Competencias digitales en docentes universitarios Ica, 2023*” realizada por Vasquez (2024), concluye que los docentes con menos de cinco años de experiencia profesional evidencian un mayor nivel de desarrollo en competencias digitales, así como, que quienes desempeñan su labor en instituciones privadas presentan un dominio superior de dichas competencias en comparación con aquellos que trabajan en el sector público. Por su lado, López (2024), en su tesis doctoral “*Factores personales y competencia digital en docentes universitarios de la UNCP*”, destaca la relevancia de incorporar de manera adecuada los recursos tecnológicos en la práctica docente, pues ello contribuye a superar enfoques metodológicos centrados exclusivamente en la transmisión del conocimiento por parte del profesor y en la recepción del estudiante, resaltando así la necesidad de desarrollar y aplicar competencias en el uso de las TIC.

Por su parte, en la ciudad de Lima, Rodríguez (2024), realiza su tesis titulada “*Competencias digitales y autoeficacia docente en docentes de universidades privadas de Lima, 2023*”, donde concluye que competencias digitales se consolidan como un factor clave dentro de la labor educativa, al influir directamente en la habilidad del profesorado para incorporar de forma eficaz las tecnologías digitales, fortaleciendo su confianza en el ejercicio pedagógico y favoreciendo el desempeño académico de los estudiantes. Para concluir, el desarrollo de las nuevas tecnologías ha venido acompañado del surgimiento de la inteligencia artificial, por lo que podemos enunciar que la in-

investigación doctoral titulada *“La inteligencia artificial para desarrollar las habilidades investigativas en docentes universitarios, Trujillo–2024”*, realizada por Castagnola (2024), en donde sostiene que la inteligencia artificial ha fortalecido las habilidades del profesorado para reconocer, estructurar y gestionar la información de forma más eficiente, además de modificar las formas en que transmiten y comparten sus conocimientos.

A nivel local, Rivera (2023), realiza su tesis de maestría titulada *“Uso de las TIC por los docentes y satisfacción de los estudiantes de la especialidad de Educación Física de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Piura, 2021”*, en la que puede concluir que la incorporación de las TIC contribuye a que los estudiantes manifiesten un mayor nivel de satisfacción con el desempeño del profesorado en la modalidad virtual, al evidenciarse un adecuado dominio de las herramientas informáticas durante el desarrollo del proceso de enseñanza–aprendizaje, así como una labor de orientación y motivación dirigida al fortalecimiento de las competencias estudiantiles.

Asimismo, tenemos la investigación *“Empleo de las tecnologías de información y comunicación de los docentes universitarios peruanos”* de Badajoz et al. (2022), en la que realiza un estudio entre los alumnos de la Universidad Nacional de Piura, y otras universidades a nivel nacional, en el que logra concluir que los docentes de las universidades públicas del Perú presentan, un nivel intermedio en el uso de las TIC, registrándose un porcentaje reducido (menos del 30 %) en el nivel bajo. Esto pone de manifiesto que, durante el desarrollo del año académico 2020, fueron fortaleciendo progresivamente sus habilidades

y el control de plataformas y recursos virtuales como resultado de su utilización constante.

Fundamentos epistemológicos y teóricos del estudio

Los paradigmas epistemológicos a través de los cuales observaremos la realidad del presente estudio son: el paradigma naturalista, que se basa en la interacción e intercambio entre docentes y estudiantes, basado en valores y experiencias. El paradigma cognitivo como producto de las experiencias realizadas y de la observación, que da como respuesta el proceso de aprendizaje. Hay que subrayar que el estudiante es un sujeto activo que procesa constantemente la información, desarrollando sus capacidades y esquematizando sus pensamientos. Por su parte, el paradigma sociocognitivo-humanista, busca desarrollar las capacidades y destrezas, en estrecha relación con los valores y actitudes (Alonzo & Ururi, 2018).

Mediante el paradigma cualitativo se realizó la descripción e interpretación, las encuestas, la observación, los grupos focales y el análisis de contenidos. Sin duda, la investigación cualitativa, debido a la visión de la postmodernidad, ha sufrido cambios sustanciales, ya que,

El pensamiento postmoderno es caracterizado por la paradoja, la ironía y la contradicción, al utilizar diversos paradigmas, tomando los problemas desde distintos puntos de vista, así como el estar caracterizado por las crisis de representación y de legitimidad que

ha sufrido la investigación cualitativa, crisis que finalmente ha desencadenado en una parálisis de la investigación cualitativa. (Hatch, 2006)

Con respecto a las teorías generales que respaldan la presente investigación, se fundamenta tanto en las teorías personalistas de Max Scheler y Rogers, como en la teoría sociocultural de Vygotsky, que es pilar del constructivismo, además de la teoría del experimentalismo de Dewey. En todas estas teorías se considera a la persona como única, basada en valores, cuyos planteamientos teóricos buscan desarrollar sus potencialidades, de tal manera que se integre el conocimiento adquirido con el entorno. La Teoría cognitiva del descubrimiento desarrollada por Jerónimo Bruner, enuncia la atención selectiva de la información, la cual es procesada y organizada de manera particular.

También se toma en consideración la teoría triarquica de la inteligencia de Sternberg, porque define los fundamentos para el desarrollo del aprendizaje y en el que el sujeto se encuentra insertado, de acuerdo a los esquemas elaborados por él y sus experiencias personales (Alonzo & Ururi, 2018), la cual coincide con la teoría tridimensional de la Inteligencia (Román, 2009), desarrollada con fin de demostrar que la inteligencia escolar se compone básicamente de la dimensión cognitiva, la dimensión afectiva y la arquitectura mental. Las teorías sustantivas, la teoría del interaccionismo social de Feuerstein (desarrollada en el paradigma socio-contextual), determina que el niño progresa basado en el entorno y los estímulos con el medio más próximo:

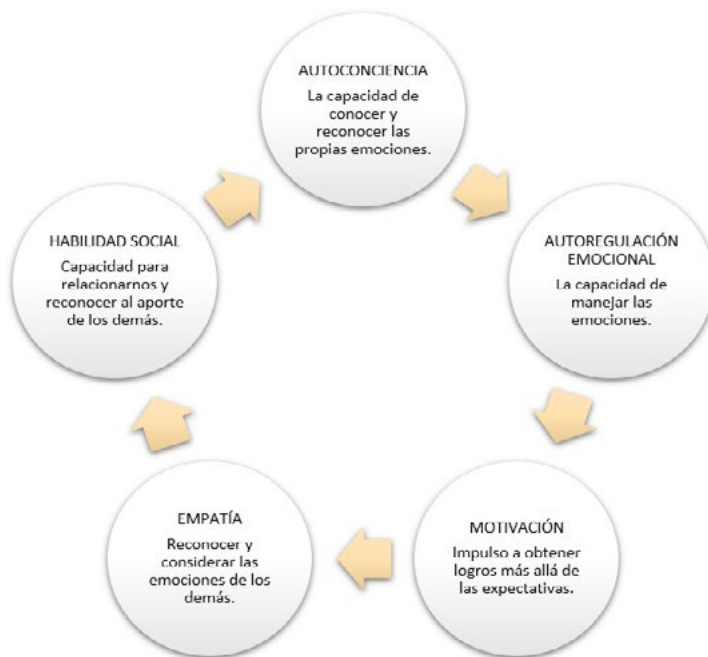
Cobra importancia la presentación de la información al estudiante, el cual podrá transformarlo en conocimiento. Es el docente que proporciona de manera adecuada los medios, con la finalidad de que el alumno asimile y transfiera lo aprendido, haciéndola propia, adaptada a su forma de ser, aprender, pensar y conocer. (Alonzo & Ururi, 2018)

En la misma línea se aplicó la teoría de la pedagogía de la ternura, descubierta ésta al conocer la inteligencia emocional (IE), en la cual se enunciaba “la inteligencia emocional es la conjunción de entusiasmo, perseverancia, automotivación y autocontrol” (Goleman, 1995), en dicha obra se hace mención a la capacidad que cada persona tiene para realizar un desarrollo personal y social de manera independiente en razón de su coeficiente intelectual, que, dicho sea de paso, no determina el éxito o fracaso de un profesional. “La IE es la conjunción de destrezas, rasgos de personalidad y habilidades, evaluada gracias a instrumentos de autoinforme” (Brackett, 2003). El desarrollo de una persona se manifiesta de acuerdo a las diversas situaciones que realiza de manera cotidiana, en relación con su entorno.

Según Thorndike (1920), “la IE como la habilidad de la persona de comprender y dirigir a los individuos y de emplear las relaciones humanas de forma adecuada y eficaz”. Este autor determinó que la ternura aporta a la educación el desarrollo de la autoestima, autoconfianza, basándose en las emociones (aprender a amar, perdonar, crear, valorar a los demás). De tal modo, que fortalece la relación afectiva y efectiva con su entorno, desarrollando la

independencia o autonomía, para favorecer el espíritu de servicio y ayuda a los demás.

Figura 1. Elementos de la Inteligencia Emocional



Fuente: Goleman (1995).

A nivel nacional se puede enunciar la aplicación de la pedagogía de la ternura, como, una pedagogía basada en la *amerevolezza*, a decir de los italianos. A través de la cual se demuestra el afecto de manera respetuosa, basado en un componente emocional y afectivo, que involucra los sentimientos, estableciendo un vínculo de estabilidad emancipadora, sin este aspecto no se establece un vínculo

constructivo y positivo, no hay proceso educativo (Cussianovich, 2012).

Se aplicó en beneficio de los niños trabajadores, víctimas de la violencia interna que se desarrolló en el Perú entre los años 1975-1990. La pedagogía de la ternura, intenta rescatar el lado humano, en un mundo que se encuentra abarrotado de aspectos racionales y tecnológicos, cuya función es apostar por un individuo asocial, buscando formar individuos duros, consumistas, que muestran lo que la sociedad desea ver en ellos “sociedad escaparate o vitrina” (Cussianovich, 2012).

Si no se da la debida importancia al desarrollo de la inteligencia emocional podría producir en los jóvenes depresión, agresividad y delincuencia. El análisis transaccional permite comprender las relaciones humanas al enfocarse en las interacciones interpersonales, examinando las formas de trato entre las personas y contribuyendo a la corrección de conductas inadecuadas (Steiner, 2003).

Otros estudios reafirman la premisa siguiente: “Los universitarios con altos niveles de IE se muestran más empáticos, satisfechos ante la vida más elevada y mejor calidad en sus relaciones sociales” (Ciarrochi, 2000). Como contraparte se tiene que aquellos “alumnos de nivel secundario con deficiente IE, evidencian conductas agresivas y delincuenciales” (Liau, 2003). Con justa razón en la famosa obra literaria *El principito*, se señala que “Sólo se puede ver correctamente con el corazón; lo esencial permanece invisible para el ojo” (Saint-Exupéry, 1943).

Por otra parte, la teoría de la economía de las caricias, enunciada por el psicoterapeuta francés Claude Steiner, postula la gran importancia que tiene en el desarrollo humano los afectos que brindamos desde la gestación de nuestras vidas hasta convertirnos en ser en formación. A lo largo de su desarrollo familiar el alumno puede recibir abundantes o escasos signos de afecto. Según Steiner “Se puede enunciar que uno posee poder personal cuando tiene una buena relación con las emociones propias y ajenas. Al enunciar las emociones se expresen de manera productiva” (Steiner, 2003). Se menciona el *analfabetismo emocional*, dado que “no prestaba atención a mis propias emociones, sintiendo vergüenza, temor y debilidad, al convivir con ellas. De igual forma, no le prestaba atención a las emociones de las otras personas con las que me relacionaba” (Steiner, 2003).

El núcleo familiar al volcarse al ámbito laboral deja de lado el desarrollo emocional y afectivo, dando prioridad a las cosas materiales. Esta “evolución” se tornó en “involución” debido al descuido al cual se relegó a los hijos, quienes accedían a cosas materiales, pero con carencias de palabras o consejos que formaran su desarrollo emocional estable. Es aquí que el docente debe suplir, en gran parte, estas carencias familiares y tratar de conectarse y humanizar de manera urgente a la generación netamente tecnológica, en vista de que ha dejado de lado los sentimientos y el contacto humano. Esta generación es rápida y práctica, poco o nada comprometida con su entorno, ajena al contacto físico en sus mínimos actos cotidianos.

Actualmente, existe una gran rivalidad entre las universidades, que apuestan por la calidad, debido al alto estándar solicita-

do por la sociedad, la competencia laboral y las exigencias del gobierno (Parellada, 2004). Según Ruiz & Castorena de Ávila (2020), en su investigación “*El proceso de enseñanza aprendizaje. Una visión hacia las competencias del Docente Universitario del Siglo XXI*”, se concluyó que los estudiantes carecen de interés, debido a la escasa comunicación con el docente, quien no los vincula con la materia y, por lo tanto, genera actitudes negativas. Ya que si “*Puedes acariciar a la gente con palabras*” (Fitzgerald, 1925), es necesario entonces que el docente realice esa experiencia en todos los niveles, sabiendo que las emociones son la nueva energía que moviliza al mundo. A fin de cuentas, las personas solemos darle más importancia a lo que se siente con el corazón que a lo que se piensa con la cabeza.

Por consiguiente, la relación estudiante-docente tiene un comportamiento como en los recientes estudios realizados por el Opener Institute (the Opener Institute for People and Performance, 2020) de Oxford, se pudo concluir que los colaboradores felices, dedican el doble de tiempo a sus tareas. Tienen 65% más de energía y su vinculación con la empresa es mayor. Todo ello nos demuestra que la felicidad, impacta directamente en la productividad y la competitividad. Por lo cual, en la era de la tecnología, las personas necesitan volver a sentir las caricias, aunque sea con las palabras (Solanilla, 2020).

La teoría de la realización personal o efecto Pigmalión, fue aplicado en el nivel educativo por primera vez en el año 1964, por el Dr. Robert Rosenthal, docente de psicología social, investigador de Harvard, quien enunció el gran impacto ejercido por los conceptos y las expectativas que tienen los docentes sobre las capacidades y el des-

empeño de sus alumnos (Gutiérrez, 2010). Este enfoque se basa en la confianza total que tiene una persona con respecto a otra, impulsándola positivamente, conocida también como la “Profecía de auto cumplimiento” según Robert Merton (1968), sociólogo estadounidense y Huby (2010). El estudio se tituló “Pigmalión en el aula” publicado en 1968, este trabajo dio lugar al *Efecto Rosenthal*. Dichas expectativas interpersonales, por supuesto, generan un clima cálido, motivándolos (Gutiérrez, 2010). A través del concepto de profecía autocumplida (*self-fulfilling prophecy*) las expectativas o ideas preexistentes se materializan (Echevarría, 2014).

Según plantea Manrique (1999), el constructivismo pedagógico nos encamina hacia un constante cambio educativo, el estudiante progresa y construye conocimiento propio, a partir de las experiencias previas y de las interacciones realizadas con el docente y el entorno. Todo lo cual conduce a los aportes objetivos de las fuentes psicológicas, que dan luces respecto al desarrollo cognitivo del individuo.

Con respecto al entorno virtual, se aplicará la teoría general de los sistemas de Ludwig Von Bertalanffy, debido a que estos sistemas han penetrado en los diversos campos tecnológicos y científicos, cuya aplicación abarca a la biología y la psicología, también a las matemáticas, economía y sociología, especialmente en el marco del análisis de las interacciones. La actual sociedad necesita el perfil de un docente con mayor preparación técnica, que realice constantemente especializaciones en contenidos educativos. Además, en el contenido docente debe estar contemplado el conocimiento psi-

cológico de los alumnos, y el desarrollo de valores cívicos y morales (Extremera, 2003).

Según Arias (2017), el docente auténtico fomenta en el estudiante la iniciativa de aprender de manera autónoma, asumiendo el rol de orientador y apoyo en el camino hacia la construcción del conocimiento. De acuerdo a Alcalá (2002), la labor del docente resulta fundamental, ya que cumple una función desafiante y compleja que implica motivar, organizar y generar un entorno relacional que otorgue sentido y relevancia a las actividades que se desarrollan.

Para investigadores como Tobón (2013), son parte de la formación por competencias la responsabilidad social, la responsabilidad empresarial, la responsabilidad familiar y la responsabilidad educativa. Este conjunto de responsabilidades son las que se deben tomar en cuenta a la hora de realizar una formación integral de un estudiante. Por supuesto, que estará ligado a las habilidades con las que pueda contar el docente para lograr el desarrollo de las áreas consignadas en los ejes responsables establecidos en el plan de estudios para la formación de las competencias. Precisamente para Tobón (2005), las competencias representan un conjunto de habilidades que se proyectan en el conocer, hacer y valorar.

Figura 2. Ejes responsables en la formación por competencias



Fuente: Tobón (2013).

El proyecto Tuning para América Latina, financiado por el proyecto Alfa de la Comisión Europea, definió el concepto de competencias como aquella:

Capacidad del ser humano que necesita para resolver, de manera eficaz y autónoma, las situaciones de la vida. Se fundamentan en un saber profundo, no sólo saber qué y saber cómo, sino saber ser persona en un mundo complejo, cambiante y competitivo. (Beneitone, 2007)

La propuesta realizada por Martínez (2014), enuncia que, para trazar el perfil del docente de estudios generales de letras, se debe tomar en cuenta las características propias de los estudiantes, así como el plan de estudios y cursos que se ofrecen. En dicha propuesta enuncia diversas competencias que abarcan el desempeño cognitivo,

diseño y gestión del proceso de enseñanza, tutoría en el aprendizaje de los estudiantes, evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje, como mejoras de la calidad académica, y la participación activa en la dinámica académico-administrativa.

Según Torelló (2011), “el docente universitario, no posee formación pedagógica”, lo cual nos lleva a concluir que en las anteriores etapas formativas se solicita una formación pedagógica, requerida a todos los docentes, y que este requisito no es exigido en la etapa universitaria. Esto nos lleva a reafirmar que la docencia universitaria está en permanente transformación y, por ende, adquiriendo nuevos retos, alejándolo de la idea preconcebida del docente tradicional. Se reafirma lo enunciado por Gros (2004), *“el docente ya no se sube en una tarima a impartir clase a sus estudiantes”*.

El perfil del docente para el siglo XXI, según Pereda (2011), implica que el vínculo entre el docente y el estudiante debe concebirse como una relación emancipadora, en la que no solo se comparten saberes, sino también recursos valiosos para la vida. A través de su labor académica, el docente transmite pasión por el trabajo y por la investigación, motivando al estudiante a valorar las relaciones humanas, el sentido de la vida y el proceso de autodescubrimiento y construcción personal.

En los tiempos actuales se necesita de manera urgente asumir una responsabilidad personal y social, otorgando un valor central a los principios éticos orientados al respeto del ser humano y de la colectividad, promoviendo la justicia, la equidad, la paz, la diversidad y el mejoramiento continuo (Pereda, 2011). En el entorno

actual de la globalización, la diversidad y creatividad, la innovación y la especialización, el profesorado debe asumir un rol estratégico y proactivo, desarrollando la capacidad de anticiparse, innovar y ajustarse a las diversas situaciones que enfrenten. Esto favorecerá que los estudiantes integren los saberes adquiridos con sus propias experiencias, posibilitando transformaciones positivas en el ejercicio de su futura profesión (Pereda, 2011). El docente debe ser,

(...) un maestro en la vida... que ponga en el centro de su vocación los valores humanos, sólo así ésta tendrá sentido y podrá recobrar el lugar social que le corresponde al lado de los transformadores y forjadores de la sociedad. (Pereda, 2011)

Con respecto al desarrollo social y formativo de la educación formal, el enfoque socioformativo se orienta a las demandas propias de la sociedad del conocimiento, promoviendo el aprendizaje colaborativo, el espíritu emprendedor, la construcción de proyectos éticos de vida, la gestión del saber y la metacognición, mediante estrategias metodológicas que contribuyen al fortalecimiento de la calidad humana y a la sostenibilidad económica (Tobón & Nambo, 2015).

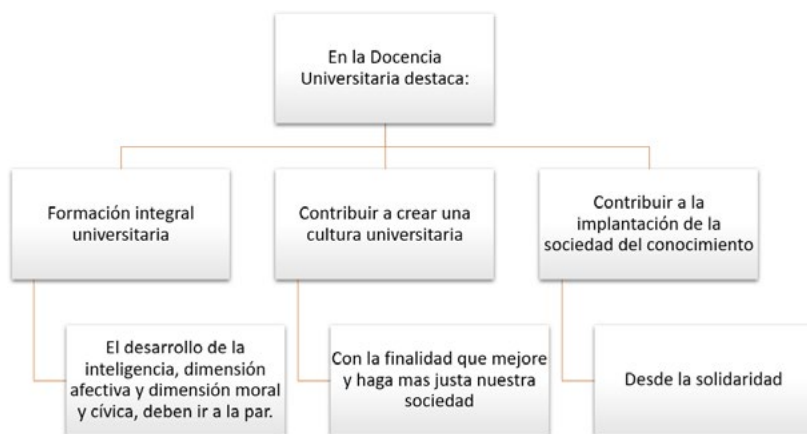
Figura 3. Características del Docente



Fuente: Pereda (2011).

Estos valores cívicos y morales son los encargados de formar un profesional comprometido con su sociedad, y eso dependerá de la docencia socioformativa que hubiera recibido, y que contribuye en la formación integral del estudiante. Hay que entender en el proceso de enseñanza-aprendizaje que “es necesario propiciar en los estudiantes un aprendizaje estableciendo un clima de confianza y de oportunidad, fomentando la ética en su desempeño” (Parra, 2015). No cabe duda de que la ética profesional se encuentra íntimamente ligada a la docencia universitaria, envista de que la sociedad demanda una universidad que incorpore en su formación valores éticos y deontológicos, que den como resultados profesionales comprometidos con la equidad, solidaridad, libertad, respeto e igualdad (García et al., 2006).

Figura 4. Funciones de la Docencia Universitaria



Fuente: García et al. (2006).

Al inicio del presente siglo se perfilaba que el docente universitario debía desempeñar fundamentalmente tres funciones, la docencia, la investigación y la proyección social. Solicitándosele cierto dominio de las tecnologías de la información. Lo cual ha cambiado pues en la actualidad es indispensable que los docentes tengan amplio dominio de las TAC.

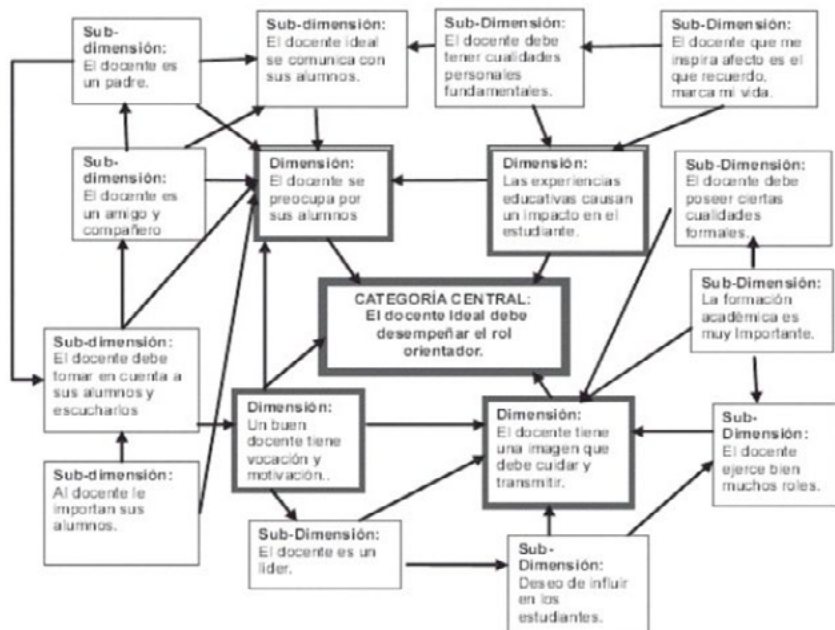
Además, en el escenario de la pandemia mundial del Coronavirus (COVID 19) las exigencias se han intensificado referente al uso educativo del entorno virtual. Precisamente Sánchez (2013), ha manifestado que los expertos en el ámbito educativo coinciden en que el uso de las TIC permite reducir las barreras tanto en la enseñanza presencial como en la educación a distancia, favoreciendo la implementación de un modelo educativo sis-

témico y alternativo que, a través de la modalidad de aprendizaje combinado, supere los esquemas tradicionales de la enseñanza presencial. Visionariamente, Solé Parrellada (2004), enunció la “aparición y generalización del uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC)”. Con lo cual se han generado nuevas formas de trabajo, al aplicar nuevas estrategias de enseñanza, apostando por innovadores modelos educativos, que incluyan los estudios a distancia en las universidades. Esta nueva forma de educar generará ahorro en tiempo, distancia y dinero.

Por otro lado, hay que tomar en cuenta que uno de los efectos del COVID 19 fueron las bajas docentes, debido a la poca o nula predisposición para el cambio tecnológico necesario.

El modelo educativo debe estar sustentado en cambios y transformaciones que impacte en su misión y visión, en sus metas epistémicas y centrada en el estudiante (Tunnermann, 2008). Por su parte, según Chero (2013), que cita a Aguilera (2000), define educativamente al modelo como una representación de una realidad, que no es aplicable en su totalidad, pues no se cuenta con las variables posibles, observado desde los ojos particulares del autor.

Figura 5. Relaciones entre las categorías



Fuente: Beresaluce (2014).

Según Romero Fernández (2004), es indispensable que el profesorado cultive la humildad, una cualidad poco frecuente en el entorno académico, que permita reconocer todo aquello que aún queda por aprender. Los docentes universitarios deben mantenerse en un proceso permanente de formación y búsqueda del conocimiento, partiendo del reconocimiento de que no poseen verdades absolutas. Esta actitud de modestia intelectual favorece el aprendizaje continuo, la investigación constante y, en consecuencia, el avance de la ciencia. De allí que la teoría del maestro Beresaluce (2014), se expon-

ga y enuncia que los estilos docentes se entienden como expresiones conductuales vinculadas a la concepción pedagógica del maestro, las cuales se reflejan en el aula a través de acciones concretas. En su rol de orientador, al docente le corresponde un estilo de carácter apoyador; no obstante, puede presentar limitaciones al momento de definir estrategias, manifestando actitudes con elevados niveles de empatía, pero con escasa asertividad. Después de realizar una revisión minuciosa de las características que debe poseer un buen docente universitario, de inmediato se presentan algunos aspectos metodológicos propios de una investigación científica para construir un modelo.

Capítulo

3

LA CONSTRUCCIÓN DE UN MODELO DE PERFIL DOCENTE: FUNDAMENTOS Y DISEÑO

En esta parte del texto se dan a conocer todos los elementos metodológicos que dieron origen a una investigación centrada en desarrollar criterios para desarrollar el perfil de un buen docente.

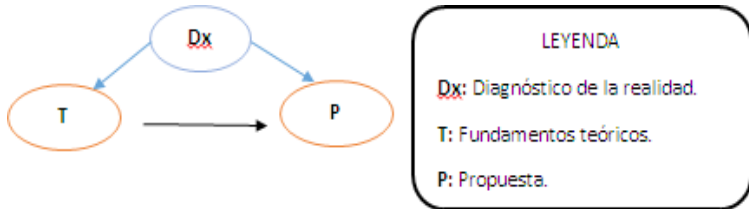
Tipo y diseño de investigación

La investigación realizada es de tipo no experimental, y tiene un alcance descriptivo, ya que pretende medir o recoger información de manera tanto independiente como conjunta sobre los conceptos y las variables a las que se refiere. Por tal motivo, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas (Hernández, 2014), sino que busca ampliar y profundizar los conocimientos sobre un modelo de perfil docente para poder mejorar la comunicación con los estudiantes de la generación *Centennials*, que son la actual población dominante en los centros de educación superior.

Según su carácter científico esta investigación es descriptiva–propositiva, tiene como objetivo central la descripción teórica y proponer un modelo del perfil de buen docente universitario. Hay que señalar que la investigación propositiva para Hernández et al. (2014), es la que se ocupa de cómo deberían ser las ideas y los planteamientos para alcanzar unos fines y funcionar adecuadamente. Por consiguiente, como ya ha sido dicho, el diseño de investigación es de tipo no experimental, que partió del diagnóstico de la situación actual (real) para posteriormente diseñar una propuesta de solución con la finalidad de obtener los objetivos de la investigación (Hernández et al., 2014). Para este enfoque si se sigue rigurosamente el proceso de acuerdo a ciertas reglas lógicas, los datos generados

poseen estándares de validez y confiabilidad, las conclusiones derivadas contribuyen a la generación de conocimiento.

Figura 6. Diseño de investigación.



Fuente: elaboración propia

Aquí queda demostrado que en el enfoque cuantitativo como etapa previa se ha realizado un diagnóstico y análisis documental, el cual permitió precisar el problema y su diagnóstico de la situación objeto de estudio. Específicamente de las características de los *Centennials* y el perfil del buen docente universitario en la ciudad de Piura. Para ello hemos revisado la información bibliográfica disponible sobre las características de los *Centennials*, para evaluarlas entre los estudiantes universitarios, y también determinar las habilidades que debe poseer el docente universitario en la actualidad.

La investigación es propositiva, por cuanto se fundamenta en una necesidad de proponer un modelo de docente universitario acorde con las habilidades necesarias en la presente generación *Centennials*. Con la información recabada, se permite realizar la propuesta de un modelo del perfil de buen docente universitario. La investigación propositiva, según Hernández et al. (2014), se ocupa de cómo deberían ser las cosas para alcanzar unos fines y

funcionar adecuadamente. Sobre esa base, tomando en cuenta los referentes teóricos y experiencias de intervención analizadas, hemos diseñado y propuesto un modelo educativo basado en el modelo biográfico profesional, para resolver el problema definido anteriormente. Lo que se hace en la investigación no experimental es observar fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para posteriormente analizarlos.

Operacionalización de las variables

Tabla 1. Operacionalización de variables

I.-Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional
Características de la generación de los Centennials	<p>Característica: Dicho de una cualidad, que da carácter o sirve para distinguir a alguien o algo de sus semejantes.</p> <p>Generación de los Centennials (nacidos a partir 1995 hasta la actualidad) (Pérez, 2017), “nativos digitales”, autodidactas (aprenden por tutoriales), creativos, miden su éxito en likes y compartidos, no le temen a la tecnología, son pragmáticos, buscan innovar con “lo que hay” y exponen su privacidad sin límites, dejándose llevar por la tendencia y lo que está de moda, sin meditar si lo realizado les beneficia en su desarrollo personal.</p> <p>Generación Z “grupo de niños, adolescentes y adultos jóvenes entre los 7 y 22 años” en 2019 (Holman, 2019)</p>	<p>Características de la generación Centennials que se evaluarán a través de los instrumentos aplicados con la finalidad de confirmar lo encontrado en el análisis documental. Es un análisis documental porque a través de éste se puede recuperar la información de varios documentos de forma sintética, estructurada y analítica para poder ser presentada en un nuevo documento de más fácil acceso (Hernández H. T., 2016).</p>

I.-Variable	Definición Conceptual	Definición Operacional
Propuesta: Modelo del perfil del buen docente universitario.	Propuesta es la proposición o idea que se manifiesta y ofrece a alguien para un fin (Española, 2020). Conjunto de competencias y habilidades del perfil del buen docente con la finalidad de poseer las capacidades necesarias para desarrollarse de manera adecuada con la generación de los Centennials. Dando importancia a las áreas socioformativas, valorativas y el uso del entorno virtual.	Se realizará recolección de datos a través de encuestas aplicadas a diferentes grupos de estudiantes, para conocer las habilidades que desean encontrar en los docentes y cuáles son necesarias reforzar en la actualidad, siguiendo los conceptos socioformativos, valorativos y de uso del entorno virtual.

Fuente: elaboración propia

Tabla 2. Operacionalización de variable 1: Características de los Centennials

Dimensión	Indicadores	Escala de medición
Socioformativas	De qué manera maneja su imagen hacia su entorno físico y virtual, referente a su vida personal. Cómo se proyecta hacia su futuro profesional y laboral. Le interesa trabajar en equipo de manera colaborativa.	Ordinal Siempre Nunca A veces
Valorativas	-Desarrolla o posee actitudes que definen su personalidad: idealista, colaborativo, práctico, competitivo, paciente, amor a la familia, amistad, integridad.	
Afectivo-emocionales	-Posee facilidad para la empatía con el entorno físico y (o virtual). -Tiene sentido de pertenencia -Se proyecta en continuar creciendo laboral y académicamente.	
Entorno virtual	Manejo constante del entorno virtual. Realiza una interacción permanente con el entorno virtual. Posee la capacidad de crear vínculos y relaciones sociales y afectivas fuertes en este entorno.	

Fuente: elaboración propia

Tabla 3. Operacionalización de variable 2: Propuesta de un modelo del perfil docente

Dimensión	Indicadores	Escala de Medición
Habilidades socioformativas	<ul style="list-style-type: none"> - Fomenta en sus estudiantes sólido proyecto ético de vida, emprendimiento, trabajo colaborativo. - Fomenta ambientes de formación flexibles, dinámicos, retadores y estimulantes centrados en la resolución de problemas del contexto real. 	Ordinal Nunca/ Casi nunca/ A veces/ Casi siempre/ Siempre
Habilidades valorativas	<ul style="list-style-type: none"> -Enseña a desempeñarse con ética profesional -Enseña a valorar actitudes en sus estudiantes 	
Habilidades afectivo-emocionales	<ul style="list-style-type: none"> -Genere confianza y empatía tanto en el entorno físico como virtual. -Brinda una educación de calidad, motiva y reconoce los logros de sus estudiantes. 	
Habilidades en el entorno virtual	<ul style="list-style-type: none"> -Utiliza eficientemente el entorno virtual en el desarrollo de materiales y estrategias. -Posee adaptabilidad y flexibilidad frente a los cambios tecnológicos. 	

Fuente: elaboración propia

Operacionalización de variables

Variable 1: características de los Centennials

Según la Real Academia de la Lengua Española (RAE), las características son las cualidades que dan carácter o sirven para

distinguir a alguien o a algo de sus semejantes. El determinar las características de las diferentes generaciones que se encuentran en el plano educativo y laboral, determina el tipo de motivación que necesitan para su desarrollo personal. Las generaciones que actualmente se encuentran en el ámbito educativo son: los *BabyBombers* (edades entre los 50–60–70) (Roberts, 2000) laboralmente ocupan lugares de poder, liderazgo y autoridad.

La Generación X (nacidos entre 1965-1981) se esfuerzan por alcanzar sus metas, valoran el reconocimiento (Smola, 2002), son padres de los *Centennials*. Generación Y o *Millennials* (1980-2004) son los niños protegidos y queridos, usaron la tecnología como parte integral de su estilo de vida (Díaz, 2017) cualidades similares entre países. Pero los CENTENNIALS O GENERACIÓN Z (2000), aún se encuentran en proceso de formación y crecimiento (Cerezo, 2017). Por su lado, Brain (2020), afirma que la habilidad de atención y concentración lectora en los jóvenes se ha visto disminuida, alcanzando aproximadamente un lapso de ocho segundos. Para Aviña (2023), la generación Z se desenvuelve simultáneamente en entornos reales y virtuales, lo que dificulta, en ocasiones, el equilibrio entre ambos; por ello, su forma de comunicación varía según el contexto, mientras que en los espacios digitales interactúan y se expresan con facilidad, en los escenarios presenciales suelen presentar mayores dificultades para comunicarse o participar en debates cara a cara.

- Dimensión Socioformativa, dentro de las características de los *Centennials* se medirá la importancia que le brinda a su imagen en el mundo virtual, con respecto a su vida

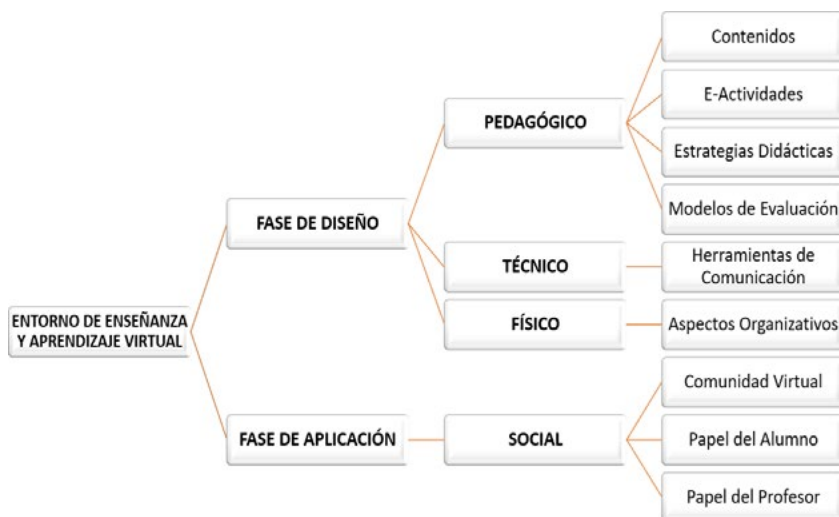
personal y el manejo de las redes sociales, así como la proyección hacia su futuro laboral y personal. ¿Cuál es el perfil que posee para trabajar en equipo y la manera de colaborar con sus conocimientos? El enfoque pedagógico socioformativo se presenta como una propuesta renovadora orientada a trascender las restricciones del modelo tradicional, el cual se enfoca de manera predominante en lo cognitivo, entendiendo al estudiante como un ser integral (Caycho, 2024).

- Dimensión Valorativa, referida al desarrollo en valores que posee, para los diferentes ámbitos de su desarrollo personal y profesional en los cuales ponga en práctica el desarrollo de sus ideales, su desempeño competitivo, el respeto por los valores, la familia y la amistad. Por su parte Díaz Torres (2008), señala la importancia de analizar de manera exhaustiva los fundamentos antropológicos que sustentan los principales paradigmas de la educación moral, con el objetivo de determinar si dichas propuestas se apoyan en bases sólidas y auténticas vinculadas a las dimensiones más esenciales del ser humano, o si, por el contrario, responden a intereses transitorios y a orientaciones políticas de carácter circunstancial.
- Dimensión afectivo–emocionales, referido a la manera como se desenvuelve en el entorno físico o virtual, si desarrolla el arraigo hacia un lugar, de qué manera visualiza su futuro laboral o académico. Los ítems fundamentales son

la autoestima y la motivación, pues son estas dimensiones las que proyectarán un estudiante seguro de sí mismo en la sociedad. Según Valencia (2015), la dimensión afectiva no se opone al ámbito cognitivo; por el contrario, la interacción entre ambas favorece un aprendizaje más sólido e integral, al permitir comprender al ser humano como una unidad en la que se articulan estos dos aspectos.

- Dimensión entorno virtual, analiza el desempeño en el uso y conocimiento en el entorno virtual, de qué manera se desenvuelve con respecto a la interacción y recepción de la información por este medio. Según Pirttiniemi (2010), el entorno virtual de aprendizaje puede entenderse como un espacio o comunidad, así como un conjunto de experiencias orientadas a favorecer el aprendizaje. Este concepto implica la interacción de cuatro dimensiones interrelacionadas dentro del ámbito educativo: la social, la física, la tecnológica y la didáctica.

Figura 7. Esquema de la definición de entorno de enseñanza y aprendizaje virtual



Fuente: Pirttiniemi (2010); Coll & Mauri (2008); Cabrero (2006).

Variable 2: propuesta de un Modelo de Perfil Docente

El papel que desempeña el docente en la formación integral del estudiante es trascendental. Enunciando lo dicho por Flores-Corra (2016), desde su origen etimológico, el término “enseñar” hace referencia a indicar o guiar hacia algo, así como a transmitir conocimientos mediante un conjunto de signos y símbolos, presentando de manera organizada una realidad con el propósito de generar aprendizaje.

En Europa, a inicios del siglo XXI, ciento cinco universidades establecieron objetivos estándares de transparencia y de referencia para las universidades, con la finalidad de que posean

competencias generales. Definiendo competencia según lo referenciado por Gronigen (2000), señala “lo que una persona es capaz o competente de ejecutar, el grado de preparación, suficiencia y/o responsabilidad para ciertas tareas”.

- Habilidades socioformativas, actualmente se debe cambiar el enfoque con el cual se realiza la formación de los estudiantes. La socioformación aspira a formar personas que posean un sólido proyecto ético de vida y emprendimiento, que realicen trabajo colaborativo, fomente la concreción de conocimiento y metacognición, con la finalidad de resolver problemas en diversos contextos (Tobón, 2014).
- Habilidades valorativas, el docente es capaz de fomentar en sus estudiantes un sólido proyecto de vida, desarrollar ideas de emprendimiento, poder realizar trabajo colaborativo, respetando opiniones de otros compañeros y desarrollando la tolerancia. Así como la capacidad de desarrollar y de resolver problemas en un entorno real. Según Tobón (2014), los valores, las actitudes y las normas se interiorizan de forma progresiva a partir de las experiencias vividas en un contexto social, apoyándose en recursos de carácter afectivo y emocional. Por ello, deben dejar de ser meras declaraciones y convertirse en estrategias pedagógicas que permitan su enseñanza efectiva.
- Habilidades afectivo-emocionales, el docente debe ser capaz de generar confianza y empatía con el estudiante,

tanto en el nivel virtual, como presencial. Creando una sinergia que permita brindar una formación de calidad, reconociendo los logros que pueda alcanzar el estudiante. Tomando como referencia el Modelo de razonamiento pedagógico Shulman (1991), ya que “es necesaria la vinculación del docente con la totalidad de los estudiantes, no sólo centrarse en aspectos cognitivos. Es decir, se debe apostar por una enseñanza basada en competencias, en los cuales se mezclen aspectos cognitivos como afectivos”.

- Habilidades en el entorno virtual, el docente debe utilizar de manera eficiente el entorno virtual, tanto en el desarrollo de la clase como en la elaboración de materiales que utilizará en sus clases sincrónicas y asincrónicas. Así mismo, deben estar preparados para los cambios tecnológicos que se pudieran presentar. Según Becerril et al. (2015), “es imperativo que el docente adquiera las habilidades necesarias para vincularse con sus estudiantes en el entorno virtual, haciendo uso de materiales interactivos, creación de videos y material atractivo que despierte su interés y mantenga una relación horizontal virtualmente”. Lo cual será posible de acuerdo a las diversas actualizaciones a las que pudiera acceder el docente.

Población, muestra y muestreo

La población está compuesta por alumnos de las universidades en la ciudad de Piura y perteneciente a ambos sexos. De esta población se obtendrá una muestra de 384 alumnos.

Figura 8. Fórmula para calcular población infinita)

$$n = \frac{Z_a^2 \times p \times q}{d^2}$$

Fuente: elaboración propia

La muestra se obtendrá aplicando la proporcionalidad y teniendo en cuenta una población infinita de las universidades de la ciudad de Piura. El criterio de selección se realizará por conveniencia, de acuerdo a los alumnos que deseen participar en la investigación.

Figura 9. Cuadro de universidades, cantidad de estudiante y muestra.

UNIVERSIDADES	NUMERO DE ALUMNOS	MUESTRA
Universidad Nacional de Piura	11000	93
Universidad de Piura	4800	41
Universidad Privada Antenor Orrego	7000	59
Universidad César Vallejo	14000	118
Universidad Católica los Ángeles de Chimbote	4000	34
Universidad Alas Peruanas	2000	17
Universidad San Pedro	1500	13
Universidad Nacional de Frontera	1100	9
TOTAL	45400	384
n	384	

Fuente: elaboración propia

La técnica de muestreo seleccionado es por conveniencia

El criterio de selección de la muestra fue heterogéneo porque sus componentes reúnen características diferenciadas que serán materia de investigación. Para ello se establecieron los criterios de inclusión y en función de los cuales se elaboró el cuestionario para el perfil del buen docente universitario en la generación de los *Centennials*.

Técnicas e instrumentos de recolección de datos, validez y confiabilidad

Para el desarrollo del trabajo de investigación se aplicó las siguientes técnicas e instrumentos. Para la recolección de datos se procedió a la suministración de una encuesta estructurada con preguntas para conocer las características de los estudiantes *Centennials*, más las habilidades requeridas en el perfil del buen docente universitario en la generación de los *Centennials*.

Técnicas

- a. Encuesta: Esta técnica persigue indagar la opinión de los alumnos sobre las habilidades que deben poseer los docentes, desde su experiencia en las aulas.
- b. El análisis de documentos: Esta técnica permite realizar un

análisis cualitativo de los documentos. Con el análisis fue posible consultar diversas fuentes escritas y electrónicas que tuvieron relación con las variables de investigación, y que forman parte de las referencias bibliográficas de la tesis. Según Baptista (2014), la investigación documental consiste en localizar, recopilar y revisar fuentes bibliográficas y otros materiales pertinentes al estudio, con el fin de seleccionar y extraer la información relevante y necesaria que se vincula directamente con el problema de investigación.

Según Hernández (2014), que cita a Dankhe (1986), distingue tres tipos básicos de fuentes de información para llevar a cabo la revisión de la literatura:

- a. **Fuentes primarias (directas).** Constituyen el objetivo de la investigación bibliográfica o revisión de la literatura y proporcionan datos de primera mano.
- b. **Fuentes secundarias.** Consisten en compilaciones, resúmenes y listados de referencias publicadas en un área de conocimiento en particular. Es decir, reprocresan información de primera mano.
- c. **Fuentes terciarias.** Se trata de documentos que compendian nombres y títulos de revistas y otras publicaciones periódicas, así como nombres de boletines, conferencias y simposios; nombres de empresas, asociaciones industriales y de diversos servicios.

Instrumentos

Cuestionario: instrumento que contiene un conjunto de indicadores referidos a las cualidades de los *Centennials* y las habilidades del buen docente universitario. El cuestionario se aplicará a alumnos de las Universidades de Piura.

- Cuestionario de características de los *Centennials*.
- Habilidades del buen docente universitario en entorno virtual.
- Se utilizó Test de Likert para el procesamiento de los datos.

El Cuestionario de las características de los *Centennials*, validado por juicio de expertos, se realizaron preguntas cerradas y cuya escala consta de 39 ítems, con opciones de respuestas dicotómicas con una escala de medición siempre, nunca, a veces agrupadas en 04 dimensiones:

- Características socioformativas.
- Características valorativas.
- Características afectivo-emocionales.
- Características entorno virtual.

El Cuestionario de las habilidades del buen docente universitario, validado por juicio de expertos, constaba de 24 ítems, agrupados en 04 dimensiones:

- Habilidades socioformativas.
- Habilidades valorativas.
- Habilidades afectivo-emocionales.
- Habilidades en el entorno virtual. Con una escala de medición:

Tabla 4. Escala de medición.

1	2	3	4	5
Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre

Fuente: elaboración propia

Ficha de Validación: mediante este instrumento se determinó y estableció juicios de los profesionales expertos a los cuales se les consultó sobre la validez del instrumento para la aplicación de las encuestas referentes a las características de los *Centennials*, según las habilidades de un docente universitario, y el modelo de perfil del buen docente universitario.

Validez y confiabilidad

Confiabilidad de los instrumentos: Se realizó la validación de los expertos para poder determinar el grado de confiabilidad de la encuesta aplicada a los estudiantes. Para el cuestionario de Conocimientos se utilizó Kr-21, debido a que son preguntas dicotómicas y para las actitudes se utilizó Alfa de Cronbach, pues serán medidas con una escala de Likert.

Validez de los instrumentos

La validación de los instrumentos se realizó utilizando el proceso de calificación a través del criterio de expertos calificados, quienes determinarían el adecuado valor de los ítems del instrumento.

Procedimiento

Para poder determinar el perfil del buen docente universitario en la generación de los *Centennials*, se procedió de la siguiente manera:

1. Se aplicó un cuestionario a la muestra de estudiantes de las universidades de Piura, con la finalidad de determinar las características de los *Centennials*, y el conocimiento de las habilidades del perfil de un buen docente que consideraban debía tener. Con la finalidad de justificar la realización del presente trabajo de investigación.
2. Se elaboran las encuestas para recolectar información de interés.
3. Se realiza la aplicación de la encuesta a través de los formularios de Google.
4. Se procesa la información obtenida para analizar las características de los *Centennials* y las habilidades que debe poseer el perfil del buen docente universitario en la generación de los *Centennials*.

5. Se realiza el diagnóstico referente a las características de los *Centennials* y las habilidades que debe poseer el perfil del buen docente universitario en la generación de los *Centennials*.
6. Se elaboran las estrategias a fin de poder complementar el perfil docente universitario.
7. Se propone que las estrategias diseñadas se deben socializar a través de talleres de capacitación que permitan alcanzar los niveles deseados en un buen docente universitario.

Método de análisis de datos

Los datos recolectados de la muestra fueron procesados a través del SPSS donde se hizo uso de la estadística descriptiva, que permitió resumir en tablas y gráficos la información recolectada, lo cual nos ayudará a verificar los objetivos propuestos en la investigación.

Los métodos que se emplearon en los diferentes momentos de la investigación, según Behar (2008), se mencionan a continuación:

Métodos del nivel teórico

- Histórico-lógico, nos ayudó a ordenar la interrelación de cada etapa de la investigación y determinar cronológicamente la evolución de las diferentes generaciones y las características de cada una de ellas a lo largo de la historia.

- Sistémico-estructural, para sistematizar los componentes del modelo y su relación dinámica con la intención de desarrollar el modelo de un perfil docente universitario con la finalidad de fortalecer los conocimientos y actitudes en los adolescentes.
- Inductivo-deductivo, para interpretación de los resultados y el procesamiento de la información que permiten llegar a conclusiones relacionadas con las características de los *Centennials* y las habilidades que debe desarrollar el perfil del docente universitario y la propuesta de un modelo.
- Hipotético-deductivo, para establecer conclusiones, así como las inferencias derivadas de los resultados obtenidos con la aplicación de las pruebas estadísticas, que permitan establecer relación entre la variable 1: Características de los *Centennials*, y la variable 2: Modelo del perfil de buen docente universitario.
- Hermenéutico, que nos permita exteriorizar con fluidez lo que se piensa, además de explicar y comentar en lenguaje comprensible los resultados. Así como la interpretación de los mismos sobre las características de los *Centennials* y las habilidades del perfil del docente universitario.

Métodos del nivel empírico

- Encuesta: se empleó para recopilar información sobre las características que poseen los estudiantes universitarios y las habilidades que desean encontrar en un docente universitario.
- Consulta a expertos, se realizó la validación teórica del modelo que se propone para su aplicación definitiva.
- La triangulación de datos, obtenida la información del objeto de estudio se requiere de diversas fuentes para contrastar los datos recogidos, y además nos permita mayor desarrollo y enriquecimiento teórico, para la propuesta del modelo de perfil de buen docente universitario.

Análisis de los datos

Para poder realizar el resumen de los datos recolectados se utilizó la estadística descriptiva, tanto como tablas y gráficos estadísticos. El programa SPSS versión 25, fue una herramienta tecnológica que nos ayudó al procesamiento, al ingresar los datos a través del programa de Excel 2018.

Aspectos éticos

La presente investigación contempla el principio de la verdad, en la recopilación de datos y la presentación de los resultados. Se

guardó con absoluta reserva los resultados obtenidos, los cuales sirvieron para los fines del presente trabajo de investigación. No se publicarán nombres de los alumnos involucrados en la investigación, así como no se otorgaron premios o estímulos por brindar información ni se aplicaron sanciones. El estudio se realizó con la guía del asesor y la consulta realizada desde diferentes referencias bibliográficas, tales como tesis, páginas web, libros especializados, entre otros. Se deja constancia de que se respeta la veracidad de los datos, así como su confiabilidad, y además de la propiedad intelectual, citándolos sin alterar ni omitir sus ideas y contenidos.

- Rigor Científico. Las fuentes de información utilizadas en esta investigación, son la pieza clave para dar la claridad, credibilidad y profundidad al trabajo desarrollado, lo cual se ha tenido presente para cumplir con los objetivos planteados.
- Recursos Humanos.
- Dos asesores externos de tesis de la escuela de postgrado.
- Un docente experto en estadística.
- Estudiantes de las universidades de la ciudad de Piura.

Los resultados forman parte del diagnóstico del trabajo de investigación y se han obtenido a partir de la aplicación de una encuesta a los estudiantes de las universidades de la ciudad de Piura. El instrumento aplicado permitió determinar las características de los *Centennials* y las habilidades que deben poseer los docentes universitarios desde la perspectiva de los estudiantes.

A continuación presentamos dos aspectos importantes, por un lado, el resultado de la aplicación de los instrumentos antes mencionados y, por otro lado, nuestra propuesta del perfil del docente universitario, después de la revisión documental respectiva.

Objetivo 1. Los Centennials en Piura: un perfil generacional

Tabla 5. Nivel de la característica del estudiante universitario en la ciudad de Piura.

Características del estudiante	n	%
Baja	152	38,78
Media	125	31,89
Alta	115	29,34
Total	392	100,00

Fuente: elaboración propia

Nota. Del total de los estudiantes se logra determinar que el 38,78% poseen baja cantidad de las características del estudiante *Centennials*, mientras que el 29,34% de los estudiantes posee alta cantidad de las características de los *Centennials*.

Tabla 6. Nivel de las dimensiones de las características del estudiante universitario en la ciudad de Piura.

	Mala		Regular		Buena	
	N	%	n	%	N	%
Socioformativas	159	40,56	151	38,52	82	20,92
Valorativas	141	35,97	152	38,78	99	25,26
afectivo-emocionales	164	41,84	140	35,71	88	22,45
Entorno virtual	157	40,05	151	38,52	84	21,43

Fuente: elaboración propia

Nota. De la tabla anterior se puede determinar que los estudiantes consideran un bajo nivel de formación en las dimensiones socioformativas (40,56%), afectivo emocionales (41,84%) y en el entorno virtual (40,05%), mientras que un 38,78% poseen un nivel regular en la dimensión valorativa.

Tabla 7. Características socio formativas del estudiante universitario en la ciudad de Piura.

	No		A veces		Sí	
	n	%	n	%	n	%
Se considera hiperactivo en redes sociales.	52	13,27	242	61,73	98	25,00
Decide quién tiene acceso a su información personal en redes.	47	11,99	60	15,31	285	72,70
Le interesa su reputación digital.	38	9,69	73	18,62	281	71,68
En caso de tener empleo, desea un empleador tradicional, en un trabajo monótono y estable.	88	22,45	185	47,19	119	30,36

	No		A veces		Sí	
	n	%	n	%	n	%
Desea un empleador que le ofrezca retos y desarrollo profesional.	6	1,53	37	9,44	349	89,03
Le gusta trabajar sin lugar y sin horarios.	112	28,57	165	42,09	115	29,34
Le atrae formar un teambuilding (trabajo en equipo), formando sinergias de equipo.	28	7,14	105	26,79	259	66,07

Fuente: elaboración propia

Nota. Podemos afirmar que más de la mitad de los estudiantes consideran que a veces se considera hiperactivo en redes sociales (61,73%). Este mismo nivel se observa en el ítem: “En caso de tener empleo, desea un empleador tradicional, en un trabajo monótono y estable” (47,19%) y que “le gusta trabajar sin lugar y sin horarios” (42,09%). Asimismo, el 72,70% considera que sí decide quien tiene acceso a su información personal en redes y que le interesa su reputación digital (71,68%), mientras que a un 89,03% sí desea un empleador que le ofrezca retos y desarrollo profesional.

Tabla 8. Características valorativas del estudiante universitario en la ciudad de Piura.

	No		A veces		Si	
	n	%	n	%	n	%
Se considera soñador o idealista.	5	1,28	114	29,08	273	69,64
Le gusta ser un espectador de la vida.	79	20,15	140	35,71	173	44,13
Prefiere ser partícipe de la vida	12	3,06	73	18,62	307	78,32
Se considera práctico(a).	7	1,79	122	31,12	263	67,09

	No		A veces		Si	
	n	%	n	%	n	%
Se considera competitivo.	7	1,79	107	27,30	278	70,92
Se considera paciente y espera que le brinden la información.	46	11,73	197	50,26	149	38,01
Se considera impaciente y autodidacta.	113	28,83	184	46,94	95	24,23
Disfruta de algo que rete su intelecto.	6	1,53	81	20,66	305	77,81
Se considera una persona valiosa para su familia y sociedad.	5	1,28	53	13,52	334	85,20
Desea ascender en la vida sin importar el costo.	85	21,68	102	26,02	205	52,30
En caso de encontrarse laborando, para lograr un ascenso laboral enfrentaría a su mejor amigo sin problema.	85	21,68	100	25,51	207	52,81

Fuente: elaboración propia

Nota. Del 100% de los estudiantes se ha podido determinar que más de la mitad considera que sí “Se considera soñador o idealista” (69,64%), “Prefiere ser partícipe de la vida” (78,32%), “Se considera práctico(a)” (67,09%), “Se considera competitivo” (70,92%), “Disfruta de algo que rete su intelecto” (77,81%), “Se considera una persona valiosa para su familia y sociedad” (85,20%), Desea ascender en la vida sin importar el costo (52,30%) y en caso de encontrarse laborando, para lograr un ascenso laboral enfrentaría a su mejor amigo sin problema (52,81%); mientras que el 44,13% considera que sí le gusta ser un espectador de la vida. Para el 46,94% afirma que a veces se considera impaciente y autodidacta.

Tabla 9. Características afecto emocional del estudiante universitario en la ciudad de Piura.

	No		A veces		Sí	
	n	%	n	%	n	%
Desea libertad y responsabilidad para llevar a cabo sus proyectos.	2	0,51	39	9,95	351	89,54
Le gusta trabajar duro, pero ser recompensado equitativamente.	9	2,30	47	11,99	336	85,71
Se considera competitivo.	7	1,79	89	22,70	296	75,51
Se siente frustrado cuando recibe un NO como respuesta.	61	15,56	229	58,42	102	26,02
Desearía tener su propia empresa a los 24 años.	13	3,32	57	14,54	322	82,14
Le interesa trabajar en una empresa de buena reputación.	3	0,77	38	9,69	351	89,54
Cambiaría de trabajo por un mejor sueldo, pero de ambiente laboral incierto.	174	44,39	134	34,18	84	21,43
Se mudaría de ciudad, dejando amigos y familia.	33	8,42	170	43,37	189	48,21
Considera en el futuro estudiar una maestría.	5	1,28	33	8,42	354	90,31
Tiene facilidad para entablar conversaciones con desconocidos en entorno virtual o presencial.	25	6,38	148	37,76	219	55,87

Fuente: elaboración propia

Nota. Podemos determinar que el mayor porcentaje de los estudiantes consideran que sí desea libertad y responsabilidad para llevar a cabo sus proyectos (89,4%), Le gusta trabajar duro, pero ser

recompensado equitativamente (85,71%). Se considera competitivo (75,51%). Desearía tener su propia empresa a los 24 años (82,14%). Le interesa trabajar en una empresa de buena reputación (89,54%). Considera a futuro estudiar una maestría (90,31%) y un 55,87% tiene facilidad para entablar conversaciones con desconocidos en entorno virtual o presencial. Asimismo, para el 58,42% considera que a veces se siente frustrado cuando recibe un no como respuesta, y el 174 (44,39%) de los estudiantes considera que no cambiaría de trabajo por un mejor sueldo, pero de ambiente laboral incierto.

Tabla 10. Características de entorno virtual del estudiante universitario en la ciudad de Piura.

	No		A veces		Si	
	n	%	N	%	n	%
Utiliza paralelamente pc, móvil, Tablet, apps, libro.	4	1,02	81	20,66	307	78,32
Confían en influencers que conoce a través de las redes sociales.	155	39,54	192	48,98	45	11,48
Prefiere lo visual e inmediato.	14	3,57	192	48,98	186	47,45
Prefiere aprender de manera práctica, rápida y actualizada.	1	,26	69	17,60	322	82,14
Prefiere la educación tradicional con más teoría y menos práctica.	144	36,73	191	48,72	57	14,54
Se aburre rápidamente, mantiene la atención por breve tiempo.	90	22,96	227	57,91	75	19,13
Considera que las relaciones personales en redes son importantes.	62	15,82	181	46,17	149	38,01
Asimila de igual manera un video formativo que una explicación en línea en tiempo real.	29	7,40	208	53,06	155	39,54

	No		A veces		Si	
	n	%	N	%	n	%
Tiene amigos que conoció por medio del entorno virtual.	50	12,76	144	36,73	198	50,51
Expresa los sentimientos que experimenta con amigos docentes o amigos virtuales.	47	11,99	186	47,45	159	40,56
Se ha frustrado cuando una aplicación, una página o programa demora demasiado en su ejecución.	24	6,12	153	39,03	215	54,85

Fuente: elaboración propia

Nota. Del total de los investigados se ha logrado determinar que si utiliza paralelamente pc, móvil, Tablet, apps, libro (78,32%). Prefiere aprender de manera práctica, rápida y actualizada (82,14%); asimismo consideran que a veces confían en *influencers* que conocen a través de las redes sociales (48,98%). Prefiere lo visual e inmediato (48,98%). Se aburre rápidamente, mantiene la atención por breve tiempo (57,91%). Considera que las relaciones personales en redes son importantes (46,17%). Asimila de igual manera un video formativo que una explicación en línea en tiempo real (53,06%). Expresa los sentimientos que experimenta con amigos docentes o amigos virtuales (47,45%).

Objetivo. El profesor que los estudiantes esperan: percepciones desde Piura

Tabla 11. Habilidades del buen docente universitario en la ciudad de Piura.

Características del docente	n	%
Mala	131	33,42
Regular	132	33,67
Buena	129	32,91
Total	392	100,00

Fuente: elaboración propia

Nota. Del total de los encuestados el 33,67% de los estudiantes consideran que los docentes deben poseer las habilidades mencionadas de manera regular, mientras que el 32,91% de los estudiantes consideran que deben poseer las habilidades enumeradas.

Tabla 12. Dimensiones de las Habilidades del buen docente universitario en la ciudad de Piura.

	Baja		Regular		Alta	
	N	%	n	%	N	%
Socioformativas.	133	33,93	130	33,16	129	32,91
Valorativas.	144	36,73	143	36,48	105	26,79
Afectivo-emocional.	149	38,01	73	18,62	170	43,37
Entorno virtual.	160	40,82	106	27,04	126	32,14

Fuente: elaboración propia

Nota. Se ha logrado determinar que del total de los estudiantes el 33,93% consideran que es baja la necesidad de habilidades del docente en las dimensiones socio-formativas. Asimismo, en este nivel se observa un porcentaje mayor en las dimensiones valorativas (36,73%) y entorno virtual (40,82%), mientras que el 43,37% de estudiantes consideran alta la necesidad de que los docentes posean la dimensión afectiva- emocional.

Tabla 13. Habilidades socioformativas del buen docente universitario en la ciudad de Piura.

	Nunca		Casi nunca		A veces		Casi siempre		Siempre	
	N	%	n	%	n	%	n	%	n	%
Involucra a los estudiantes en proyectos personales y sociales.	26	6,63	16	4,08	131	33,42	114	29,08	105	26,79
Fomenta el civismo, compromiso con su comunidad.	27	6,89	10	2,55	106	27,04	113	28,83	136	34,69
Promueve el diálogo o deliberación a través del intercambio de argumentos.	26	6,63	6	1,53	85	21,68	130	33,16	145	36,99
Genere trabajos que encaminen a la formación de un proyecto de vida.	25	6,38	13	3,32	69	17,60	123	31,38	162	41,33
Cultive, reconozca, valore y respete la diversidad cultural.	25	6,38	7	1,79	46	11,73	113	28,83	201	51,28

Fuente: elaboración propia

Nota. Podemos afirmar en la tabla anterior que un porcentaje alto considera que siempre el docente fomente el civismo, compromiso con su comunidad (34,69%), Promueva el diálogo o deliberación a través del intercambio de argumentos (36,99%), Genere trabajos que encaminen a la formación de un proyecto de vida. (41,33%), y cultive, reconozca, valore y respete la diversidad cultural (51,28%), mientras que el 33,42% de estos consideran que a veces Involucra a los estudiantes en proyectos personales y sociales (33,42%).

Tabla 14. Habilidades valorativas del buen docente universitario en la ciudad de Piura.

	Nunca		Casi nunca		A veces		Casi siempre		Siempre	
	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%
Autoestima (consideración negativa o positiva hacia si mismo).	34	8,67	13	3,32	82	20,92	88	22,45	175	44,64
Responsabilidad (Asumir consecuencias).	21	5,36	8	2,04	59	15,05	76	19,39	228	58,16
Respeto (Aceptación de ideas, opiniones distintas a los suyas).	22	5,61	9	2,30	52	13,27	74	18,88	235	59,95
Amistad (Comprensión, aprecio y aceptación de cercanos).	22	5,61	10	2,55	60	15,31	74	18,88	226	57,65
Coherencia (Unidad entre las convicciones y actuaciones).	22	5,61	7	1,79	64	16,33	87	22,19	212	54,08

	Nunca		Casi nunca		A veces		Casi siempre		Siempre	
	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%
Felicidad (Sentido de realización personal, ser útil).	23	5,87	10	2,55	55	14,03	82	20,92	222	56,63
Constancia (Autocontrol y acabar tareas iniciadas).	21	5,36	9	2,30	57	14,54	77	19,64	228	58,16
Sinceridad (Ser honesto, decir la verdad).	22	5,61	7	1,79	56	14,29	73	18,62	234	59,69
Liderazgo (Ser capaz de guiar y orientar a los demás).	23	5,87	9	2,30	59	15,05	77	19,64	224	57,14

Fuente: elaboración propia

Nota. Del 100% de los estudiantes se ha logrado considerar que más de la mitad de los estudiantes consideran que siempre el docente tiene características de responsabilidad (Asumir consecuencias) (58,16%). Respeto (Aceptación de ideas, opiniones distintas a los suyos) (59,95%). Amistad (Comprensión, aprecio y aceptación de cercanos) (57,65%). Coherencia (Unidad entre las convicciones y actuaciones). (54,08) Felicidad (Sentido de realización personal, ser útil). (56,63%), Constancia (Autocontrol y acabar tareas iniciadas) (58,16%), Sinceridad (Ser honesto, decir la verdad) (59,69%), Liderazgo (Ser capaz de guiar y orientar a los demás) (57,14%). Mientras que un 44,64% considera siempre la Autoestima (consideración negativa o positiva hacia si mismo).

Tabla 15. Habilidades Afectivo Emocional del Buen Docente Universitario en la ciudad de Piura.

	Nunca		Casi nunca		A veces		Casi siempre		Siempre	
	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%
Genere confianza y empatía para interactuar y compartir ideas, tanto en el entorno físico como virtual.	21	5,36	5	1,28	70	17,86	64	16,33	232	59,18
Se preocupe por conocer los intereses e inquietudes de los estudiantes.	20	5,10	5	1,28	84	21,43	71	18,11	212	54,08
Se preocupe por la calidad del aprendizaje de los estudiantes	23	5,87	3	,77	65	16,58	56	14,29	245	62,50
Reconozca los logros de los estudiantes, por pequeños que sean.	22	5,61	11	2,81	56	14,29	55	14,03	248	63,27
Promueva en sus estudiantes el cumplimiento de metas y proyectos a futuro a nivel personal y profesional.	24	6,12	7	1,79	50	12,76	52	13,27	259	66,07

Fuente: elaboración propia

Nota. Del total de los estudiantes se ha logrado determinar que más del 50% de estos consideran que las características del docente siempre generen confianza y empatía para interactuar y compartir ideas, tanto en el entorno físico como virtual. (59,18%), Se preocupe por conocer los intereses e inquietudes de los estudiantes (54,08%), se responsabilice por la calidad del aprendizaje de los

estudiantes (62,50%). Reconozca los logros de los estudiantes, por pequeños que sean (63,27%), y Promueva en sus estudiantes el cumplimiento de metas y proyectos para el futuro a nivel personal y profesional (66,07%).

Tabla 16. Habilidades en el entorno virtual del Buen Docente en la ciudad de Piura.

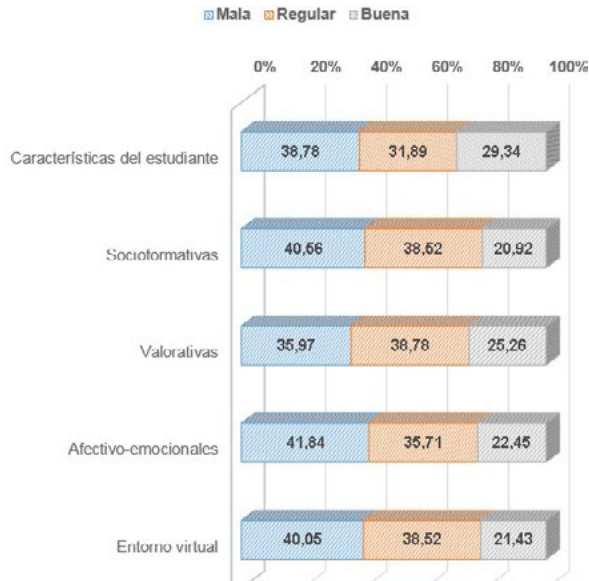
	Nunca		Casi nunca		A veces		Casi siempre		Siempre	
	n	%	n	%	n	%	n	%	n	%
Reconozca las partes de una computadora y sus funciones.	25	6,38	6	1,53	84	21,43	80	20,41	197	50,26
Maneje apropiadamente las plataformas virtuales.	19	4,85	8	2,04	69	17,60	69	17,60	227	57,91
En sus clases utilice herramientas tecnológicas que hagan sus clases dinámicas.	26	6,63	10	2,55	70	17,86	73	18,62	213	54,34
Utilice la tecnología para aplicar evaluaciones y prácticas (Exámenes).	29	7,40	17	4,34	59	15,05	82	20,92	205	52,30
Al utilizar el entorno virtual logre tener una conexión personal con los estudiantes.	25	6,38	12	3,06	74	18,88	80	20,41	201	51,28

Fuente: elaboración propia

Nota. Se ha logrado determinar que del total de los investigadores el 50,26% de estos consideran que siempre el docente reconoce las partes de una computadora y sus funciones, mientras que el 1,53% (6) casi nunca. En lo que respecta a si maneja apropiadamente

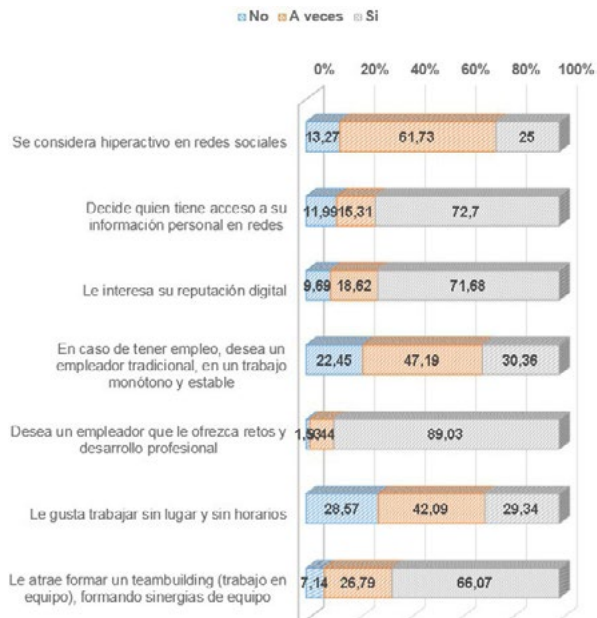
las plataformas virtuales, el 57,91% considera que siempre, mientras que 2,04% casi nunca. También se ha logrado determinar que 213 de los estudiantes (54,34%) considera que siempre en las clases utiliza herramientas tecnológicas que la hacen dinámica, mientras que el 2,55% (10) considera que casi nunca. Asimismo, más de la mitad de los investigados consideran que siempre utilice la tecnología para aplicar evaluaciones y prácticas (Exámenes), y al utilizar el entorno virtual logre tener una conexión personal con los estudiantes, esto se refleja en el 52,30% y 51,28%, respectivamente.

Figura 10. Nivel de las características y dimensiones del estudiante universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.



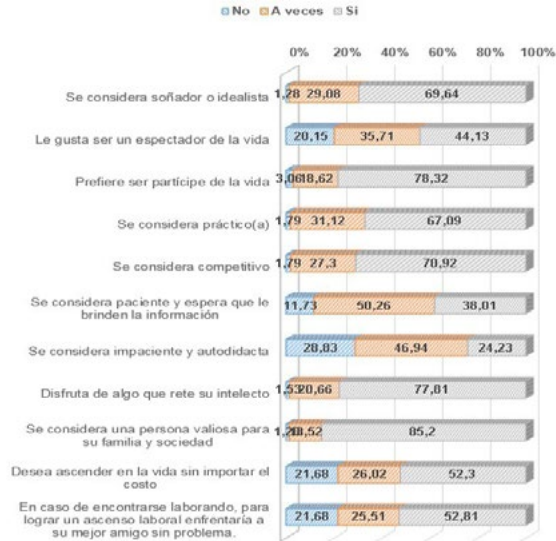
Fuente: elaboración propia

Figura 11. Nivel socioformativo de las características del estudiante universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.



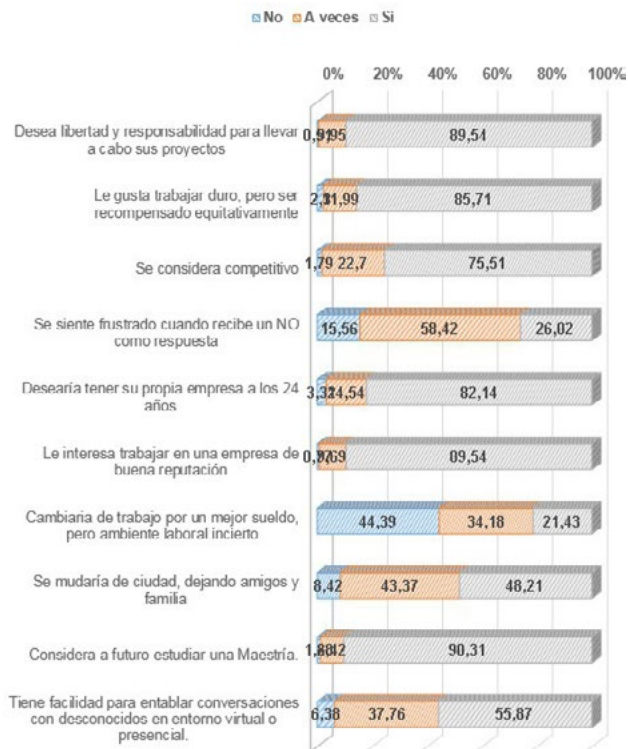
Fuente: elaboración propia

Figura 12. Nivel de características valorativas del estudiante universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.



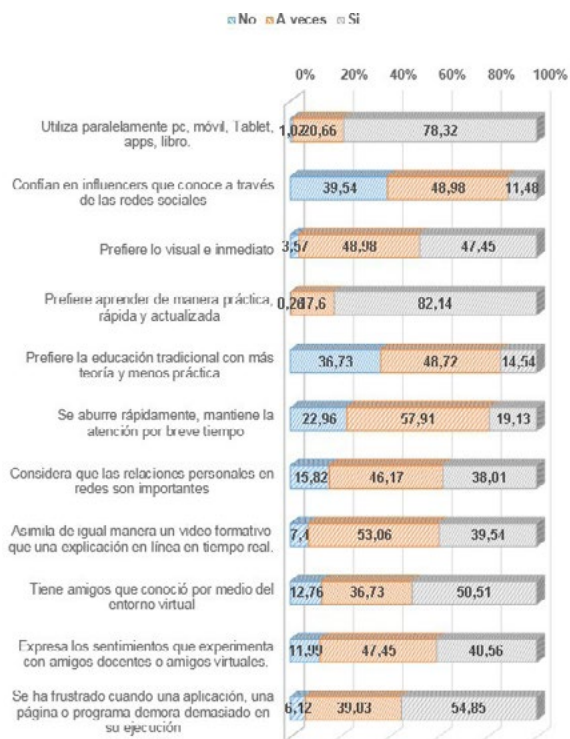
Fuente: elaboración propia

Figura 13. Nivel de características afecto emocionales del estudiante universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.



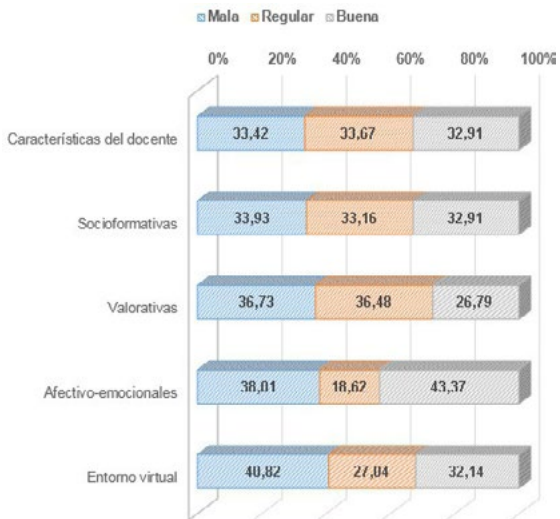
Fuente: elaboración propia

Figura 14. Nivel de características del entorno virtual del estudiante universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.



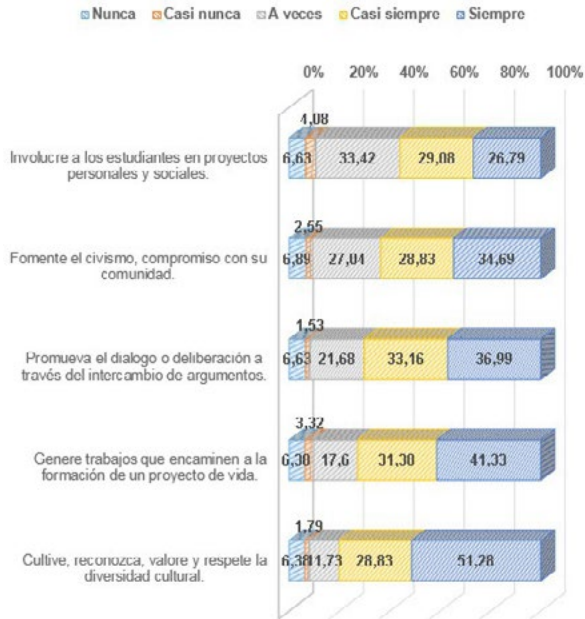
Fuente: elaboración propia

Figura 15. Nivel de las características y dimensiones del docente universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.



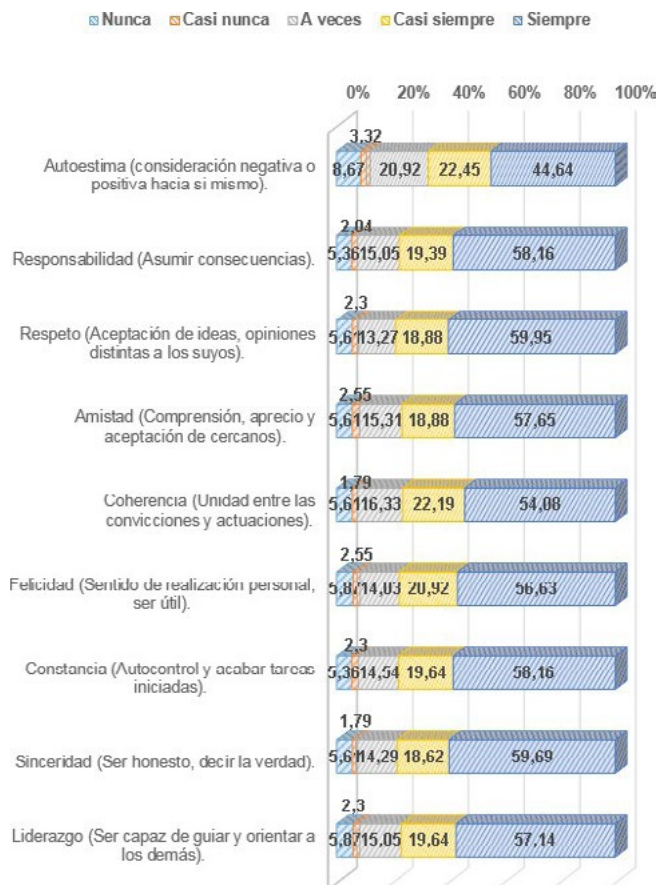
Fuente: elaboración propia

Figura 16. Nivel socio formativo de las características del docente universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.



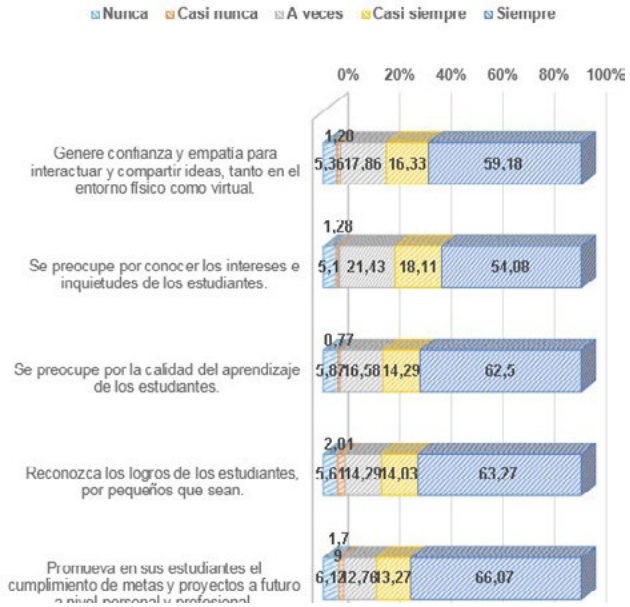
Fuente: elaboración propia

Figura 17. Nivel de características valorativas del docente universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.



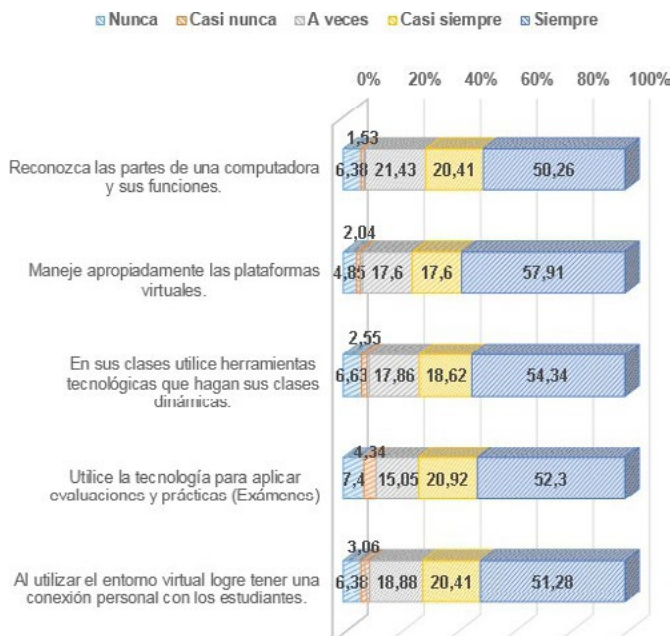
Fuente: elaboración propia

Figura 18. Nivel de características afecto emocionales del docente universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.



Fuente: elaboración propia

Figura 19. Nivel de características del entorno virtual del docente universitario orientado en un entorno virtual en la ciudad de Piura.



Fuente: elaboración propia

Propuesta de perfil del buen docente universitario para Piura

Con la finalidad de dar cumplimiento al segundo objetivo se realizó la revisión documental de los antecedentes internacionales de las características de los *Centennials*, investigaciones realizadas referente al Perfil Docente; encontramos la realizada por Vega & Vizcaíno (2023), "Evaluación de la autoeficacia del docente universitario: una revisión sistemática de la literatura", en donde indica que la prácti-

ca docente se entiende desde un enfoque basado en competencias profesionales, perspectiva que se ajusta a las realidades socioeducativas vigentes y a las demandas que estas imponen a las instituciones de educación superior. Mayor asidero encontramos en la investigación realizada por Camacho (2022), titulada “*El desempeño docente y su implicación en la enseñanza*”, en la que sostiene que los docentes que planifican de forma creativa atienden las necesidades de sus estudiantes e incorporan recursos tecnológicos logran mejores resultados educativos, a diferencia de aquellos que se limitan a reproducir prácticas tradicionales y mantienen enfoques conductistas.

A nivel nacional, se realizaron investigaciones sobre el desenvolvimiento de los docentes en la actualidad, como la realizada por Auris et al. (2022), “*El maestro universitario en la era digital*”, en donde indican que, ante el crecimiento de las nuevas tecnologías, destaca la capacidad de la reflexión docente para replantear enfoques y proyectar una renovada visión pedagógica orientada al futuro. Finalmente, en la investigación de Elera (2024), en su tesis de maestría “*Plan de capacitación docente para fortalecer el liderazgo pedagógico en el contexto del aula en una institución universitaria privada de Lima*” en donde orienta a que el profesorado promueva la formulación y ejecución de proyectos en el aula, tomando como base las habilidades y potencialidades de cada estudiante.

Asimismo, se ha revisado modelos de perfil docente, como lo argumenta Bejarano (2016); Caballero (2013); Del Águila (2019); Alvaréz (2011), en este contexto se ha tomado como base la formación basada en competencias, sobre la cual destacaremos la docencia es-

tratégica y las estrategias de valoración que en conjunto con la teoría sociocultural de Vygotsky (constructivismo), teoría del interaccionismo social de Feuerstein, son referentes, que la autora considera necesario aunar a la teoría de la pedagogía de la ternura (Inteligencia emocional) y la teoría de la economía de las caricias, con la finalidad de reforzar las emociones propias y ajenas de los estudiantes. Finalmente, estimular a los estudiantes tomando como base la teoría de la realización personal de Rosenthal.

El modelo puesto a prueba: validación del perfil docente - Objetivo 3

Elaborada la propuesta del Perfil del Buen Docente Universitario en la ciudad de Piura, se sometió a juicio de tres expertos, quienes validaron los instrumentos del diagnóstico y posteriormente el modelo mediante la técnica Delphi (Camisón, 2008), que “es un método de análisis prospectivo que persigue formar una opinión consensuada de un tema, tomando en cuenta las visiones libres, independientes y confidenciales de un grupo de expertos” (Rosas, 2012). La utilización de este método es con la finalidad de conseguir un consenso adecuado entre las opiniones de expertos en el presente tema. Los expertos de diferentes ramas pueden realizar la valoración.

Tabla 17. Expertos que participaron en la validación del modelo educativo

N°	Institución a la que pertenece	Categoría de la institución	Profesión/grado académico	Cargo actual
01	Universidad César Vallejo.	Universidad Privada.	Psicólogo Doctor en Psicología.	Jefe de programa de investigación formativa.
02	Universidad Privada Antenor Orrego.	Universidad Privada.	Abogada Doctora en Educación.	Docente de la Facultad de Derecho.
03	Universidad Nacional del Piura.	Universidad Nacional.	Ingeniera Industrial Doctorado en Tecnologías de la Información y Comunicación.	Docente de la Facultad de Ingeniería Industrial.

Fuente: elaboración propia

Capítulo

4

EL DOCENTE QUE LOS JÓVENES ESPERAN: CLAVES DESDE LA VOZ DE LOS CENTENIALS

Discusión de los resultados obtenidos en la investigación

Después de examinar los aspectos de carácter metodológico en este libro destaca una revisión de los resultados que se obtuvieron al aplicar dicha investigación, lo que se hace necesario para el lector, por cuanto debe conocer las fuentes de origen de investigación y cómo a partir de estos resultados se generaron conclusiones, recomendaciones y propuestas.

La población con estudios universitarios se incrementó en la ciudad de Piura en un 50.6%, según el último Censo 2017 (Informática, 2018), entre los años 2007-2017, aunque parece un gran crecimiento, si lo comparamos con el crecimiento de Amazonas que alcanzó 110.9%, aún tenemos mucho camino por recorrer. Teniendo Piura 4.89 veces más cantidad de población que Amazonas, pone de manifiesto que existe una gran cantidad de estudiantes que serán educados en los próximos años. Por lo cual es necesario tener un gran número de docentes universitarios capaces de brindarles la educación necesaria para, a través de la formación profesional, lograr un crecimiento en los niveles educativos y, por ende, un crecimiento económico en la región.

En la presente investigación se ha logrado determinar la importancia del binomio docente-alumno, en el cual se crea un lazo desde el inicio de la formación universitaria, a lo largo de la formación profesional, en la cual se terminará de formar el perfil del estudiante, de cara a las exigencias del mercado laboral. Así como el formar profesionales comprometidos con su país, con una sólida formación en valores y afectiva.

A partir de los hallazgos encontrados, se acepta El Objetivo 01: Con respecto a Determinar las características de la generación *Centennials* en los estudiantes universitarios de las diferentes universidades de Piura, allí se pudo determinar que, al haberse practicado a los estudiantes de las diferentes universidades de Piura, entre nacionales y particulares, se puede determinar que existe diversidad de comportamientos. Entre los que resaltan en las Características Socioformativas, el deseo de superar retos y desarrollarse profesionalmente (89.03%), así como que poseen control de la información e imagen que proyectan en las redes sociales (72.70%), que es el medio en el cual se desenvuelven con mayor comodidad los nativos digitales. Estos resultados guardan relación con lo que sostiene Tobón (2013), que se debe dar prioridad a tres ejes competenciales: “el laboral-empresarial, la integración sociocultural y la autorrealización. Esto es: formarse para ser eficaz, para ser solidario en el ineludible encuentro con los demás y gestionar el propio proyecto ético de vida”. Así como señala Quintana (2016), en lo referente al cuidado con su privacidad. Ello es acorde con lo que en este estudio se halla.

Con respecto a las Características Valorativas del estudiante se determinó que el estudiante se considera una persona valiosa para su familia y sociedad (85.20%) y le gusta tener un papel protagónico (78.32%) en la vida, en lugar de ser un simple espectador. Lo cual demuestra que, al ser nativos digitales, han tenido acceso a información, formándolos prácticos, autodidactas. Estos resultados coinciden en lo concluido por Fumero (2016).

En las Características afecto-emocionales se encontró los mayores valores alcanzados, en los cuales “Consideran a futuro estudiar una Maestría” obtiene un (90.31%), “desea libertar y responsabilidad para llevar a cabo sus proyectos” un (89.54%), lo cual demuestra que los estudiantes Centennials poseen bastante desarrollado su sentido de crecimiento personal y profesional. Estos resultados coinciden con lo enunciado por Magallon (2016),

Según un estudio de Ricoh, más del doble de los Gen Z, última generación en incorporarse al mercado laboral y mejor preparada que cualquiera de las previas para adoptar las nuevas tecnologías y las formas de trabajo de la globalización, se sienten atraídos por una empresa que les permita sentir que están haciendo algo diferente en el mundo.

Finalmente, con respecto a las características en el entorno virtual, se enuncia que los estudiantes “prefieren aprender de una manera práctica, rápida y actualizada” (82.14%) y a la vez utilizan paralelamente pc, móvil, Tablet, apps, libros (78.32%), estos resultados guardan relación con lo manifestado por diversos autores al respecto a denominarlos “nativos digitales” (Olivares, 2016) (Morales, 2017) (Penagos, 2018).

En lo referente a las Habilidades deseadas en el Buen Docente Universitario: se evidenció que los estudiantes consideran de mayor relevancia las habilidades afectivo-emocionales (43.37%) en el perfil del buen docente universitario; estos resultados guardan relación con lo que sostiene López de Maturana (2012), citado por Caballero (2013) “Se comunican con sus alumnos con afectividad y estos se sien-

ten acogidos como personas, se encuentran cómodos con ellos y es frecuente que les confidencien sus sueños y problemas”.

Con respecto a las Habilidades socioformativas; consideran relevante el acompañamiento con referencia a “Genere trabajos que encaminen a la formación de un proyecto de vida” (41.33%), lo cual denota que consideran importante la proyección de vida en su formación académica. Por otro lado, más de la mitad consideran de gran importancia la diversidad cultural, lo cual demuestra el arraigo por su país, demostrando de esta manera el profundo civismo presente. Estos resultados guardan relación con Parra (2015), “En la socioformación, el nuevo rol de los docentes implica centrarse en lograr que los estudiantes sean los protagonistas de su formación y ellos mismos contribuyan a una mejor calidad de vida, el tejido social, el desarrollo socioeconómico y la sustentabilidad ambiental”. Con respecto a las Habilidades Valorativas, consideran que el valor más importante es el respeto (59.69%) en el cual se encuentra subsumida la aceptación de ideas y opiniones distintas a las suyas; coincide con Tobon (2004) “...consiste en formar a sus miembros en valores de convivencia y respeto, así como en habilidades básicas de pensamiento”, lo cual no implica que el docente sea una persona de mal carácter, se encuentre serio o no brinde la apertura a un debate, por el contrario, fomenta la defensa del propio pensamiento, sustentado de manera sólida. Acorde con Penagos (2018); Rivas (2014); Garcallo (2010), reforzando el perfil valorativo de los estudiantes.

En tanto que en las Habilidades Afectivo-Emocionales, igualmente se logró una gran puntuación en cada uno de los ítems,

destacándose de las demás habilidades del docente. Los estudiantes consideran necesario contar con un docente que “promueva el cumplimiento de metas y proyectos a futuro a nivel personal y profesional” (66.07%) así como, “se preocupe por la calidad de aprendizaje de los estudiantes” (62.50%), lo cual coincide con lo enunciado por Martínez (2001) “formar personas autónomas, dotadas del bagaje afectivo, volitivo, cognitivo-racional que les permita elaborar sus propios valores, asumir aquellos que la tradición y la cultura les presenta como valiosos integrándolos y haciéndolos propios de forma singular”. Es importante resaltar que la empatía, influencia positiva del docente, motivando sus metas y proyectos a futuro, reconociendo sus logros, determina en gran manera el compromiso del estudiante para lograr cumplir lo proyectado.

Finalmente, con respecto a las Habilidades en el entorno virtual, los estudiantes consideran que desean un docente que “maneje apropiadamente plataformas virtuales” (57.91%) y “utilice en sus clases herramientas tecnológicas que hagan sus clases dinámicas” (54.34%), lo que en tiempos actuales es un pilar fundamental en el perfil docente, de cara a la virtualidad, estos resultados guardan relación con Mas (2012); Camacho (2018); Salinas (2004); Becerril et al. (2015); Cabrero (2006) y Cataldi (2015).

De lo enunciado y tomando en cuenta lo expuesto por los teóricos, se puede evidenciar que guarda relación con el paradigma sociocognitivo-humanista; debido a las características de los estudiantes *Centennials*, referidas al conocimiento que van desarrollando de acuerdo a la información que reciben, procesan y organizan de ma-

nera particular. Estas características poseen una marcada inclinación por la dimensión afectivo – emocional, lo cual denota que la formación de un estudiante está íntimamente ligada al trato y relación que pueda tener con su docente. La influencia del docente, muchas veces no se puede medir si es positiva o negativa, poniéndose en práctica el efecto Pigmalión, el cual dependerá de lo positivo o negativo de la influencia en su desarrollo personal y emocional.

Según Castillo (2014), “Esta relación expectativa-comportamiento, se manifiesta, por lo general, en el plano de lo inconsciente, afectando y orientando la forma en la que nos desenvolvemos con las personas que nos rodean”.

Por lo tanto, es fundamental el Perfil de un Buen Docente Universitario, debido a que es el último eslabón que une al estudiante con el profesional que se insertará en el mundo laboral, social y familiar. Siendo este último nivel formativo en el cual su juventud concluye pues ya ingresa a la adultez en la cual su personalidad será el producto de todo lo asimilado y aprendido a lo largo de su formación académica. Recordemos que la parte formativa, compuesta por la parte valorativa y afectivo-emocional es la que determina el tipo de profesional íntegro que las Universidades de Piura insertarán a la sociedad y al ámbito laboral.

Figura 20. Modelo de Buen Docente Universitario



Fuente: elaboración propia

La figura 19 explica detalladamente cuál es el perfil del docente que se quiere lograr a través de la lectura del presente libro entre los constructos teóricos y modelos que nombran se encuentran en el constructivismo para el logro de un aprendizaje significativo, el diseño curricular por competencias y la inclusión de los afectos, sentimientos, emociones que deben surgir durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Conclusiones y recomendaciones de la investigación

Se realizó el diagnóstico de las características de los estudiantes universitarios de la ciudad de Piura, así como de las habilidades de los docentes que desean encontrar los estudiantes, encontrándose que les dan mucha importancia a las dimensiones valorativas y afectivo-emocionales. Lo cual confirma nuestra propuesta al reforzar en los docentes universitarios el apoyo en estas áreas.

Se concluye que es necesario que el Perfil de un Docente Universitario sea empático, práctico en sus explicaciones, que se comprometa e individualice a sus estudiantes, preparándolos para un mundo laboral con retos. Que posea habilidades en el entorno virtual y que se relacione con sus estudiantes no sólo como un docente especialista en su cátedra, sino adicionalmente, como un tutor con el cual pueda expresarse con respeto y la seguridad de que el docente se encuentra comprometido con su desarrollo profesional, personal y social.

Al aplicar las encuestas vía online utilizando Google Forms, se tuvo dificultad para poder conseguir las cantidades de los alumnos de cada universidad, pues no se contaba con la data en las páginas de las universidades que se consideró para el presente estudio.

Se elaboró la Propuesta de Modelo de Perfil de Buen Docente Universitario en la ciudad de Piura, que permitirá fortalecer la educación universitaria en las universidades de la región.

La Propuesta de Modelo de Perfil de Buen Docente Universitario en la ciudad de Piura, fue validada a través de la técnica juicio de expertos.

Recomendaciones

La investigadora sugiere considerar la Propuesta de Modelo de Perfil de Buen Docente Universitario y evaluar su pertinencia con la finalidad de ser aplicado en las Universidades y se socialice el Manual del Perfil del Buen Docente Universitario, estableciendo jornadas de capacitación respecto a las funciones del docente y actualización constante.

Dentro del desarrollo de las diversas asignaturas, considerar un espacio en el cual se pueda integrar a los docentes con los estudiantes, con espacios en los cuales se puedan estrechar momentos en los cuales se pueda integrar el desarrollo valorativo y afectivo-emocional.

A los docentes y gestores educativos involucrarse, participando de manera activa en las jornadas de capacitación, apoyando a docentes noveles a fin de generar un efecto multiplicador, de manera que el Perfil del Buen Docente Universitario, forme parte de las competencias de los Docentes Universitarios.

Con respecto a la data de los estudiantes universitarios, la cual se tuvo dificultad en acceder a ella, se sugiere tener la información de manera visible en las páginas de las Universidades, considerando la virtualidad actual.

Finalmente, la investigadora ofrece promocionar y socializar la propuesta en las diversas universidades de la región, con la finalidad de contribuir a la mejora educativa de nuestro país, en beneficio de los estudiantes universitarios. Lo cual dará como resultado un crecimiento económico a nuestro país, al lograr egresar profesionales cada vez más comprometidos con los valores y estándares de calidad acordes con las exigencias globales.

Es importante destacar que, como se dijo en el párrafo anterior, la investigación concentrada en este libro representa una guía útil y práctica para desarrollar las competencias del buen docente y, por ende, de los estudiantes, ya que no sólo destaca la importancia de las TIC en la formación integral del individuo sino también esa

relación dialéctica que se debe desarrollar entre el docente y sus estudiantes para la construcción del conocimiento científico. Lo que permite formar un individuo no sólo capacitado en una sociedad tecnológica, sino también capaz de resolver problemas inherentes a su contexto, su mundo de vida y su entorno.

Propuesta. Formación docente: valores, afectos, investigación y tecnología

La educación ha cambiado diametralmente, no es el mismo esquema memorístico que se utilizó en los inicios. Actualmente, se toma en cuenta el perfil del ingresante y el perfil del egresado, el cual se realiza tomando en cuenta las exigencias del mercado laboral. El mercado laboral, que cada vez se vuelve más competitivo, en el cual se empieza a trabajar cada vez más joven, a una velocidad vertiginosa, y con poco apego a permanecer en un mismo trabajo en el cual no se valore el esfuerzo.

En las aulas universitarias los docentes deben ser dinámicos, involucrar a los estudiantes en proyectos que les permitan descubrir sus potencialidades, manteniéndolos siempre en estado de alerta de manera que no caigan en la monotonía.

El común denominador en la misión de las universidades es formar un profesional con valores y sentido humanista (Vallejo), profesionales con valores, competitivos, innovadores y con responsabilidad social (Orrego), formación integral de profesionales capaces de transformar la sociedad (Piura). Capacidades profesionales que

cada una de las universidades las maneja de acuerdo a su Plan Curricular. Lo que se necesita reforzar es el aspecto valorativo y afectivo-emocional.

Se ha realizado la revisión documental de modelos, investigaciones previas con la finalidad de elaborar las dimensiones, es necesario para la realización de la presente Propuesta, el trabajo en conjunto de directivos, docentes y estudiantes. Los cuales deberán estar comprometidos, en asistir a las capacitaciones y actividades extracurriculares que se brinden y seguir los lineamientos estipulados en el Manual del Buen Docente Universitario. El mismo que se fundamenta en Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación (Tobón, 2013).

Los docentes universitarios al momento de su selección para ingresar a una universidad cumplen con un riguroso proceso en el cual se consideran sus competencias académicas, no se puede evidenciar el trato que podría tener con los estudiantes. Por lo cual se debe tomar en consideración la posterior capacitación de acuerdo al Perfil del Buen Docente Universitario. Se debe capacitar a los docentes respecto a las teorías de la pedagogía de la ternura, con la finalidad de tomar conocimiento respecto a la Inteligencia emocional, la teoría de la economía de las caricias, que enuncia la importancia los afectos brindados en el desarrollo de la persona, y la teoría de la realización personal o efecto Pigmalión, que enuncia el impacto que ejerce el docente en los estudiantes de acuerdo a las expectativas que tienen los docentes sobre el desempeño de sus estudiantes.

Tabla 18.

DIMENSIONES	DESARROLLAR	A CARGO DE	DIRIGIDO A
Socioformativas	Diálogo con estudiantes Promover la diversidad cultural Fomente el emprendedorismo	Equipo multidisciplinario	Docentes Universitarios
Valorativas	Promueva: Respeto Sinceridad Constancia Responsabilidad Constancia Amistad Felicidad Coherencia Autoestima	Equipo multidisciplinario	Docentes Universitarios
Afectivo- Emocional	Genere: Confianza Empatía Conocer intereses e inquietudes de los estudiantes Calidad de enseñanza Reconozca logros Motive en sus metas personales y profesionales	Equipo multidisciplinario	Docentes Universitarios
Entorno Virtual	Manejo de equipos multimedia Manejo de plataformas virtuales Manejo del nexo virtual, a fin de conectarse con los estudiantes por este medio.	Equipo multidisciplinario	Docentes Universitarios

Fuente: elaboración propia

Las dimensiones que se reforzarán en el Perfil del Buen Docente Universitario serán:

Figura 21. Esquema de Propuesta de Perfil de Buen Docente Universitario en Piura.



Fuente: elaboración propia

Referencias

- Abundis de León, F. (2012). Universidad y formación en valores en un contexto postmoderno. *Visión Educativa IUNAES*, 5(12), 51-62.
- Alcalá, M. (2002). *La construcción del lenguaje matemático*. Graó.
- Alonso-Sainz, T., Sánchez-Rojo, A., & Gil, F. (2022). Entre la alienación del buen docente y la externalización de la educación. *Utopía y Praxis Latinoamericana: Revista Internacional de Filosofía Iberoamericana y Teoría Social*, 27(96).
- Alonzo, R., & Ururi, Y. (2018). *Propuesta de un modelo didáctico para el desarrollo de las competencias comunicativas en el área de Comunicación en los estudiantes del primer año de secundaria de una institución educativa pública de Pachacamac-Lima* [Trabajo de suficiencia profesional, Universidad Marcelino Champagnat].
- Álvarez Rojo, V., & García Jiménez, E. (1999). La calidad de enseñanza universitaria desde la perspectiva de los profesores mejor valorados por los alumnos. *Revista de Educación*, 319, 95-114.
- Alvaréz, M. (2011). Perfil del docente en el enfoque basado en competencias. *Revista Electrónica Educare*, 15(1), 99-107.
- Arias, G. (2017). *Perfil docente y desarrollo institucional en la Institución educativa privada "María de las Mercedes" del distrito de La Victoria* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo].
- Badajoz, J., Loayza, R. B., & Quispe, D. (2022). Empleo de las tecnologías de información y comunicación de los docentes universitarios peruanos. *Educação, Ciência e Cultura*, 27(2). <https://doi.org/10.18316/recc.v27i2.10292>
- Baptista, L. (2014). Desarrollo de la perspectiva teórica: Revisión de la literatura. En R. Hernández Sampieri, C. Fernández Collado, & M. del P. Baptista Lucio, (eds.). *Metodología de la investigación* (pp. 58-87). McGraw-Hill.

- Becerril, C., Sosa, G., & Delgadillo, M. (2015). Competencias básicas de un Docente Virtual. *Revista de Sistemas y Gestión Educativa*, 2(4), 882-887.
- Bejarano, L. (2016). *Perfil del Docente de la Fundación Ana Restrepo del Corral* [Tesis de pregrado, Universidad Libre].
- Beneitone, P. (Ed.). (2007). *Reflexiones y perspectivas de la Educación Superior en América Latina. Informe Final—Proyecto Tuning—América Latina 2004-2007*. Universidad de Deusto.
- Beresaluze, R., Peiró, S., & Martínez, C. (2014). El profesor como guía-orientador: Un modelo docente. En *XII Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria* (pp. 178-192). Universidad de Alicante.
- Brackett, M. A., & Mayer, J. D. (2003). Convergent, discriminant, and incremental validity of competing measures of emotional intelligence. *Personality and Social Psychology Bulletin*, 29(9), 1147-1158. <https://doi.org/10.1177/0146167203254596>
- Brain, I. R. (2020, 31 de julio). *Statistic Brain*. <http://www.statisticbrain.com/>
- Bruns, B., & Luque, J. (2014). *Profesores excelentes: Cómo mejorar el aprendizaje en América Latina y el Caribe*. Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento/Banco Mundial.
- Caballero, R. (2013). *El buen docente: Estudio cualitativo desde las percepciones de egresados de educación secundaria* [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú].
- Cabrero, J. (2006). Comunidades virtuales para el aprendizaje. *Revista Electrónica de Tecnología Educativa*, 20. <https://doi.org/10.21556/edutec.2006.20.516>

- Cáceres, S., Parrales, A., Villacreses, K., & Tonguino, M. (2024). Competencias y perfil profesional del docente Universitario Bimodal de la Carrera de Enfermería UNESUM. *Revista Científica Higía De La Salud*, 10(1). <https://doi.org/10.37117/higia.v10i1.969>
- Camacho, C. (2018). Visión teórica humanística educativa de la Generación Z 3.0 en tiempos complejos. *Revista Científica*, 3(8), 20-38.
- Camacho, I. (2022). El desempeño docente y su implicación en la enseñanza. *Formación Estratégica*, 6(2), 105–120.
- Camisón, C. (2008). ¿Hacia dónde se dirige la función de calidad? La visión de expertos en un estudio Delphi. *Revista Europea de Dirección y Economía de la Empresa*, 18(2), 13-38.
- Castagnola, G. (2024). *La inteligencia artificial para desarrollar las habilidades investigativas en docentes universitarios, Trujillo–2024* [Tesis de doctorado, Universidad César Vallejo].
- Castillo, R. (2014). *El efecto Pigmalión: ¿Hasta qué punto determina nuestro futuro la visión que los demás tienen de nosotros?* Universidad Pontificia Comillas.
- Cataldi, Z., & Dominighini, C. (2015). La generación millennial y la educación superior. Los retos de un nuevo paradigma. *Revista de Informática Educativa y Medios Audiovisuales*, 12(20), 14-21.
- Cerezo, P. (2017). Los auténticos nativos digitales: ¿Estamos preparados para la Generación Z? *Revista de Estudios de Juventud*, 114, 95-109.
- Chapilliquen, M. S. (2010). *Desarrollo de actitudes humanas en el tutor-escolar a través del programa curricular de Tutoría y orientación educativa* [Tesis de maestría, Universidad Católica de Lima].

- Chero, J. (2013). Propuesta de un modelo sistémico de educación alternativo a la enseñanza presencial. *Revista Científica Institucional TZHOECOEN*, 5(1), 89-106.
- Ciarrochi, J. V., Chan, A. Y. C., & Caputi, P. (2000). A critical evaluation of the emotional intelligence construct. *Personality and Individual Differences*, 28(3), 539-561.
- Cid, P., & Pérez, A. (2009). Las prácticas de enseñanza declaradas de los “mejores profesores” de la Universidad de Vigo. *RELIEVE*, 15(2), 1-29. <https://doi.org/10.7203/relieve.15.2.4151>
- Connell, R. (2010). Bons professores em um terreno perigoso: Rumo a uma nova visão da qualidade e do profissionalismo. *Educação & Sociedade*, 31(112), 907-922.
- Córdova, N., Álvarez, A., Perez, G., Monzón, P., Muller, A., Jerkovich, S., & Astorquia, L. (2025). Perfil docente ante el uso de tecnologías: implicancias para la práctica pedagógica. *CienciAmérica*, 14(1), 53-67.
- Coronel, C., & Agramonte, R. (2023). Desafíos de la capacitación docente orientada a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICs). Revisión sistemática. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(3), 2427-2456. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i3.6356
- Cruz, M. (2005). *Una propuesta para la evaluación del profesorado universitario* [Tesis doctoral, Universidad Autónoma de Barcelona].
- Cussianovich, A. (2012, 16 de noviembre 16). La Pedagogía de la Ternura—Una lucha por la dignidad y la vida desde la acción educativa *Diálogos*, (16), 63-76.
- Díaz Torres, J. M., & Pons Díez, X. (2008). La educación en valores como estrategia de desarrollo y consolidación de la persona moral. *Estudios sobre Educación*, 15, 159-169.

- Díaz, S. L. (2017). Entendiendo las generaciones: una revisión del concepto, clasificación y características de los baby boomers, X y millennials. *Clío América*, 11(21), 154-164.
- Echevarria, R. C. (2014). *El efecto Pigmalión: ¿Hasta qué punto determina nuestro futuro la visión que los demás tienen de nosotros?* Universidad Pontificia Comillas.
- Elera, R. (2024). *Plan de capacitación docente para fortalecer el liderazgo pedagógico en el contexto del aula en una institución universitaria privada de Lima* [Tesis de maestría, Universidad San Ignacio de Loyola].
- Española, R. A. (2020, 06 de junio). *Diccionario de la lengua española*. <https://dle.rae.es>
- Espinoza-Freire, E. E. (2017). Características del docente del siglo XXI. *Olimpia: Revista de la Facultad de Cultura Física de la Universidad de Granma*, 14(46), 213-226.
- Extremera, N., & Fernández-Berrocal, P. (2003). La inteligencia emocional en el contexto educativo: hallazgos científicos de sus efectos en el aula. *Revista de Educación*, 332, 97-116.
- Fitzgerald, F. S. (1925). *The Great Gatsby*. Charles Scribner's Sons.
- Flores-Correa, L. (2016). *Perfil docente del profesorado UDEP y su relación con el desarrollo de las funciones docentes universitarias* [Tesis de maestría, Universidad de Piura].
- Flores-González, N. (2022). El perfil del docente y su adaptabilidad a entornos educativos virtuales. *RECIE. Revista Caribeña De Investigación Educativa*, 6(2), 99-115. <https://doi.org/10.32541/recie.2022.v6i2.pp99-115>
- Fumero, A. (2016). Los auténticos nativos digitales: ¿Estamos preparados para la Generación Z? *Revista de Estudios de Juventud*, 114, 11-27.

- Garcallo, S. R. (2010). Estilos docentes de los profesores universitarios. La percepción de los alumnos de los buenos profesores. *Revista Iberoamericana de Educación*, 51(4), 1-16. <https://doi.org/10.35362/rie5141799>
- García, R., Ferrández, R., & Sales, M. (2006). Elaboración de instrumentos de medida de las actitudes y opiniones del profesorado universitario sobre la ética profesional docente y su papel como transmisor de valores. *RELIEVE*, 12(1). <https://doi.org/10.7203/relieve.12.1.4248>
- George, C., Molina, I., & Uribe, A. (2022). La competencia digital docente que define al profesor humanista del siglo XXI. *Transdigital*, 3(6), 1–31. <https://doi.org/10.56162/transdigital136>
- Goleman, D. (1995). *Inteligencia emocional*. Kairós.
- Gómez, P., Martínez, D., Delgado, R., López, R., & Freire, P. (2023). Desarrollo de competencias digitales docentes en el Ecuador. *Revista Ibérica de Sistemas e Tecnologias de Informação*, (62), 157-165.
- González-Castellano, N., Berrios-Aguayo, B., Runte-Geidel, A., & Muñoz-Galiano, I. M. (2023). Buenas prácticas docentes y tutoriales en el ámbito universitario: la visión del docente. *Estudios sobre Educación*, 45, 97-121. <https://doi.org/10.15581/004.45.005>
- Gros, B., & Romañá, T. (2004). *Ser profesor: Palabras sobre la docencia universitaria*. Ediciones Octaedro-ICE Universitat de Barcelona.
- Haigh, A. (2010). *Enseñar bien es un arte: Sugerencias para principiantes*. Narcea.
- Hatch, J. A. (2006). Qualitative studies in the era of scientifically-based research: Musings of a former QSE editor. *International Journal of Qualitative Studies in Education*, 19(4), 403-407. <https://doi.org/10.1080/09518390600772878>

- Hernández, H. T. (2016). Análisis documental del proceso de inclusión en la educación. *Ra Ximhai*, 12(6), 399-420.
- Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C., & Baptista-Lucio, M. del P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill.
- Hernández-Suárez, C., Hernández-Albarracín, J., & Rodríguez-Moreno, J. (2024). Formación docente en tecnología: su influencia sobre las competencias TIC. *AiBi Revista De Investigación, Administración E Ingeniería*, 12(3), 85-96. <https://doi.org/10.15649/2346030X.4351>
- Huby, A. M. (2010). El efecto Pigmalión en la actividad docente y administrativa. *Quipukamayoc: Revista de la Facultad de Ciencias Contables UNMSM*, 17(34), 173-181.
- Instituto Nacional de Estadística e Informática. (2018). *Perfil sociodemográfico: Informe Nacional. Censos Nacionales 2017: XII de Población, VII de Vivienda y III de Comunidades Indígenas*. INEI.
- iOpener Institute for People and Performance. (2020, 29 de julio). *iOpener Institute*. <https://iopenerinstitute.com/>
- Ladino Pulgarín, C. E., Valencia Hurtado, K. J., & López Ortíz, L. S. (2022). *Las habilidades blandas en los procesos de enseñanza aprendizaje en el rol del docente en Latinoamérica* [Tesis de especialización, Corporación Universitaria Minuto de Dios].
- Liau, A. K., Liau, A. W. L., Teoh, G. B. S., & Liau, M. T. L. (2003). The case for emotional literacy: The influence of emotional intelligence on problem behaviours in Malaysian secondary school students. *Journal of Moral Education*, 32(1), 51-66. <https://doi.org/10.1080/0305724022000073338>
- López de Maturana, S. (2012). La profesionalidad docente desde las historias de vida de los y las buenos(as) profesores(as). *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 15(4), 69-78.

- López, E. (2024). *Factores personales y competencia digital en docentes universitarios de la UNCP* [Tesis de doctorado, Universidad Nacional del Centro del Perú].
- Magallón, R. (2016). El ADN de la Generación Z: Entre la economía colaborativa y la economía disruptiva. *Revista de Estudios de Juventud*, 114, 31-44.
- Manrique, C. (1997). *La sociedad virtual y otros ensayos*. Fondo Editorial de la PUCP.
- Manrique, C. (1999). El constructivismo y sus implicancias en la educación. *Revista Signo: Consorcio de Centros Católicos del Perú*, (16), 8-12.
- Martín, P. A. (2019). El perfil del buen docente universitario desde una perspectiva del alumnado. *Educação e Pesquisa*, 45. <https://doi.org/10.1590/S1678-4634201945196029>
- Martínez Beltrán, J. M. (1994). *La mediación en el proceso de aprendizaje*. Editorial Bruño.
- Martínez, M. (2001). *La educación en valores: Un reto para las sociedades pluralistas*. Fundación Fernando Rielo.
- Martínez, N. H. (2014). *Perfil por competencias del docente de Estudios Generales Letras de la Pontificia Universidad Católica del Perú* [Tesis de maestría, Pontificia Universidad Católica del Perú].
- Mas, O. (2012). Las competencias del docente universitario: la percepción del alumno, de los expertos y del propio protagonista. *REDU: Revista de Docencia Universitaria*, 10(1), 299-318. <https://doi.org/10.4995/redu.2012.6134>
- Mehdinezhad, V. (2012). Relationship between high school teachers' wellbeing and teachers' efficacy. *Acta Scientiarum. Education*, 34(2), 233-241.

- Meso, K., Pérez, J. A., & Mendiguren, T. (2010). *Las redes sociales como herramientas para el aprendizaje colaborativo*. Gabinete de Comunicación y Educación, UAB.
- Ministerio de Educación del Perú. (2016). *Unidad de Estadística—ESCALE—Estadística de la Calidad Educativa*. MINEDU.
- Morales, J. (2017). Millennials, centennials, tecnología y educación superior: El modelo LEKTURE. *Revista Digital Universitaria*, 18(5), 1-12.
- Moreno, A. (2005). *La universidad de ayer y de hoy*. Fundación Konrad Adenauer-Stiftung/Universidad Católica Andrés Bello.
- O'Bannon, G. (2001). Managing our future: The generation X factor. *Public Personnel Management*, 30(1), 95-109. <https://doi.org/10.1177/009102600103000108>
- Olivares, S. (2016). La Generación Z y los retos del docente. En A. I. Allueva Pinilla, & J. L. Alejandro Marco, (coords.). *Los retos de la docencia ante las nuevas características de los estudiantes universitarios* (pp. 114-124). Prensas de la Universidad de Zaragoza.
- Parra, T. L. (2015). Docencia socioformativa y desempeño académico en la Educación Superior. *Paradigma*, 36(2), 42-55.
- Parra, T., & Tobón, S. (2015). *Docencia socioformativa y desempeño académico en la Educación Superior*. Universidad Autónoma de Chihuahua.
- Penagos, M. (2018). *Adaptación de gestión humana para recibir a la Generación Z (Centennials) en las grandes empresas del Valle de Aburrá* [Tesis de maestría, Universidad EIA].
- Pereda, M. del R. (2011). Perfil del docente en el siglo XXI, en el marco educativo basado en competencias. En *Memoria del IX Congreso Nacional de Investigación Educativa* (pp. 1-10). Consejo Mexicano de Investigación Educativa.

- Pérez, J. C., & Inciarte, A. (2017). Millennials, centennials, tecnología y educación superior: El Modelo LEKTURE. *Educación Médica Superior*, 31(3), 1-12.
- Pirttiniemi, E., & Vanne, J. (2010). Dimensión didáctica del entorno de aprendizaje. En M. C. Chavarría, (coord.). *Manifestaciones de la pedagogía actual* (pp. 113-128). Editorial Virtual Argentina.
- Quintana, R. (2023). *La capacitación docente de los profesores de enfermería: Análisis de competencias y propuesta formativa* [Tesis de doctorado, Universidad de Salamanca].
- Quintana, Y. (2016). Generación Z: Vuelve la preocupación por la transparencia online. *Revista de Estudios de Juventud*, 114, 127-142.
- Rivas, M. de las M. (2014). *Formación en valores en la educación superior a distancia* [Tesis doctoral, Universidad Técnica Particular de Loja].
- Rivera, A. (2023). *Uso de las TIC por los docentes y satisfacción de los estudiantes de la especialidad de Educación Física de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública Piura, 2021* [Tesis de maestría, Universidad Nacional de Educación].
- Roberts, J. A., & Manolis, C. (2000). Baby boomers and busters: An exploratory investigation of attitudes toward marketing, advertising and consumerism. *Journal of Consumer Marketing*, 17(6), 481-499. <https://doi.org/10.1108/07363760010349911>
- Rodríguez, M. (2024). *Competencias digitales y autoeficacia docente en docentes de universidades privadas de Lima, 2023* [Tesis de maestría, Universidad de San Martín de Porres].
- Román, M., & Díez, E. (2009). *La inteligencia escolar: Aplicaciones al aula. Una nueva teoría para una nueva sociedad*. Conocimiento.

- Romero Fernández, L. (2004, 03 junio). *El enfoque realista de las políticas de investigación: Experiencia de la Universidad Técnica Particular de Loja*. Organización de Estados Iberoamericanos. <http://www.educoas.org/portal/bdigital/>
- Rosas, H. (2012). La técnica Delphi y el análisis de la capacidad institucional de los gobiernos locales que atienden el cambio climático. *Política y Cultura*, (38), 165-194.
- Ruiz, L., & Danielli, J. (2024). Desempeño docente y calidad educativa universitaria: Revisión sistemática. *Horizontes. Revista de Investigación en Ciencias de la Educación*, 8(32), 348-364.
- Ruiz, S., & Castorena de Ávila, L. E. (2020). El proceso de enseñanza aprendizaje. Una visión hacia las competencias del docente universitario del siglo XXI. Caso licenciatura en administración de un instituto superior privado. *Revista de Desarrollo Sustentable, Negocios, Emprendimiento y Educación RILCO DS*, (5), 1-18.
- Ruiz-Melero, M. J., & Bermejo, R. (2022). Los escenarios de enseñanza determinan el perfil del docente del siglo XXI. *Revista E-Psi*, 11(1), 90-111.
- Saint-Exupéry, A. de. (1943). *El Principito*. Salamandra.
- Salazar, M. (2022). Competencias digitales en la docencia universitaria. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 2(3), 95–101. <https://doi.org/10.53595/rlo.v2.i3.026>
- Salinas, J. (2004). Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 1(1), 1-16. <https://doi.org/10.7238/rusc.v1i1.228>
- Sánchez Chero, M. (2013). Modelo sistémico de educación alternativo a la enseñanza presencial. *TZHOECOEN*, 5(1), 89-106.

- Shulman, L. S. (1991). Ways of seeing, ways of knowing, ways of teaching, ways of learning about teaching. *Journal of Curriculum Studies*, 23(5), 393-395. <https://doi.org/10.1080/0022027910230501>
- Smola, K. W., & Sutton, C. D. (2002). Generational differences: Revisiting generational work values for the new millennium. *Journal of Organizational Behavior*, 23(4), 363-382. <https://doi.org/10.1002/job.147>
- Solano, E., Marín, V., & Rocha, A. (2022). Competencia digital docente de profesores universitarios en el contexto iberoamericano. Una revisión. *Tesis Psicológica*, 17(1), 206-226. <https://doi.org/10.37511/tesis.v17n1a11>
- Solanilla, P. (2020, 26 de marzo). *Liderazgo en la economía de las caricias*. Sostenibles.org. <https://n9.cl/nenss>
- Solé Parellada, F. (2004). El cambio en la universidad: Planificación estratégica y mejora de la calidad en las universidades. *Revista de Educación*, (334), 15-45.
- Steiner, C. M. (2003). *Educación emocional*. Joder.
- Thorndike, E. L. (1920). Intelligence and its uses. *Harper's Magazine*, 140, 227-235.
- Tobón, S. (2005). *Formación basada en competencias: Pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Ecoe Ediciones.
- Tobón, S. (2013). *Formación integral y competencias: Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación*. Ecoe Ediciones.
- Tobón, S. (2014). *Proyectos formativos: Teoría y práctica*. Pearson.
- Tobón, S., González, J., Nambo, J. S., & Vázquez, J. M. (2015). La socioformación: Un estudio conceptual. *Paradigma*, 36(1), 7-29.

- Tobón, S., & Sánchez, J. (2004). *Saberes para vivir plenamente en familia*. Cooperativa Editorial Magisterio.
- Torelló, M. (2011). El profesor universitario: Sus competencias y formación. *Profesorado: Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 15(3), 195-210.
- Tünnermann Bernheim, C. (2008). *Modelos educativos y académicos*. Hispamer.
- UNESCO. (2009). *Conferencia Mundial de Educación Superior: La nueva dinámica de la educación superior y la investigación para el cambio social y desarrollo*.
- Valencia Chaves, E. I. (2015). Una experiencia en el aula: la dimensión afectiva y emocional. *Infancias Imágenes*, 14(1), 118-130.
- Valencia, F., Canales, H., Echevarría, C., & Dávila, C. (2024). El enfoque socioformativo en estudiantes universitarios para el desarrollo social sostenible. *Prometeica—Revista de Filosofía y Ciencias*, (31), 184-194.
- Vásquez, E. (2024). *Competencias digitales en docentes universitarios Ica, 2023* [Tesis de maestría, Universidad César Vallejo].
- Vega, Y., & Vizcaíno, A. (2023). Evaluación de la autoeficacia del docente universitario: una revisión sistemática de la literatura. *Mendive. Revista de Educación*, 21(3).
- Verdú Pina, M. (2024). *Perfiles digitales del profesorado en España: Competencia Digital Docente y uso de la tecnología* [Tesis doctoral, Universitat Rovira i Virgili].
- Vidal-Villarruel, L., & Maguiña-Vizcarra, J. (2022). La Competencia Digital de los docentes en la Educación básica regular en el 2021. *Polo del Conocimiento*, 7(3), 1448-1471. <https://doi.org/10.23857/pc.v7i3.3802>

Villegas, D. A., Ganoza, A. R., Arana, M. V., Núñez, F. J. S., & Huerta, W. E. L. (2022). El maestro universitario en la era digital. *Revista Innova Educación*, 4(2), 201-212. <https://doi.org/10.35622/jrie.2022.02.014>



Religación
Press
Ideas desde el Sur Global



Universidades que escuchan Repensar el perfil docente a partir de los Centennials

¿Qué esperan los jóvenes universitarios de sus profesores? Esta pregunta guía la investigación que dio origen a este libro. A partir de un trabajo de campo con 392 estudiantes de universidades de Piura, la autora explora las características de la generación Centennials —jóvenes nacidos en la era digital— y contrasta estas con las habilidades que valoran en sus docentes. Contrario a lo que podría pensarse, los resultados muestran que, más allá de las competencias tecnológicas, los estudiantes priorizan aspectos como la confianza, el reconocimiento, la empatía y el acompañamiento en sus proyectos de vida. El libro propone un modelo de perfil docente que integra estas dimensiones afectivas con las habilidades socioformativas, valorativas y el manejo del entorno virtual. Una lectura necesaria para educadores y gestores universitarios que buscan comprender a quienes hoy ocupan las aulas.



Dra. Frisa Aliaga Guevara es abogada, doctora en Educación y reconocida como investigadora RENACYT del CONCYTEC por su producción científica en educación superior, gestión académica y pedagogía jurídica. Ha desarrollado una destacada trayectoria en la docencia universitaria, la dirección de tesis y la investigación aplicada en diversas casas de estudio del país, integrando enfoques jurídicos y educativos con una clara orientación ética.

Autora de múltiples publicaciones indexadas y proyectos de investigación registrados en CTI-VITAE, articula su práctica académica con el uso estratégico de tecnologías educativas y la promoción de valores.

En *Universidades que escuchan*, plantea un nuevo perfil docente centrado en la comunicación efectiva, la empatía y el uso responsable de la tecnología para atender las necesidades de las generaciones actuales, superando diferencias generacionales y fortaleciendo el aprendizaje significativo.

ISBN: 978-9942-594-39-6



9 789942 594396